

Tabla 15.1. Consensos sobre las prioridades de atención en el sector cultural y recreativo

Sector cultural	Consensos
Foros y teatros	Reformar ley de cultura para garantizar personalidad jurídica de los creadores
	Reingeniería administrativa en foros y teatros
	Gestionar la seguridad dentro y fuera de los espacios
	Estimular a los espacios independientes con un modelo jurídico que garantice su permanencia
	Corresponsabilidad de las partes involucradas
Museos y galerías	Hacer un diagnóstico profesional
	Vinculación de estos espacios con su comunidad y revisión del marco jurídico
	Capacitación en recursos humanos
	Creación del departamento curatorial y educativo
	Infraestructura de museos
	Seguridad en los museos
Zonas arqueológicas y patrimonio arquitectónico	Centros de documentación y estudio
	Creación de un organismo de zonas arqueológicas y patrimonio arquitectónico
	Proyecto de educación para la conservación
	Elaborar catálogo e inventarios de objetos de patrimonio mueble e inmueble con respaldo jurídico
	Proyecto de movilidad urbana en el centro histórico
Difusión cultural y formación de públicos	Elaboración de un proyecto conjunto (federal, estatal y municipal) para la recuperación de zonas arqueológicas
	Incremento de recursos destinados a proyectos comunitarios
	Destinar el equivalente a 1% del producto interno bruto (PIB) a cultura
	Programa estatal de formación de públicos y difusión cultural
	Creación de un sistema de información para creadores, sectores y públicos
	Iniciativa de ley de políticas culturales que promueva la participación de la iniciativa privada
	Capacitación para el personal a cargo de espacios y proyectos culturales
Generación de puentes para el diálogo permanente entre el gobierno, creadores y ciudadanía	
Industrias culturales	Acciones para llevar la cultura a las calles
	Simplificación de procesos administrativos
	Figuras legales
	Fortalecimiento al fomento del emprendurismo cultural
	Creación de una oficina de procuración de fondos
	Formación de una oficina de vinculación entre gobierno e iniciativa privada
	Fondos y créditos concursables
Conformar los programas de capacitación con secuencia modular	
Cultura y desarrollo social	Unidad de inteligencia cultural
	Políticas públicas-cultura
	Descentralización de los servicios culturales
	La cultura por segmentos poblacionales
	Creación de una dirección o coordinación de cultura infantil en Jalisco
	Proyectos de desarrollo social a partir de las artes escénicas
Creación de indicadores de los servicios culturales	

Sector cultural	Consensos
Formación y especialización artística	Centro estatal de las artes
	Programa de certificación de escuelas independientes
	Vincular a la Secretaría de Educación en el estado con la Secretaría de Cultura
	Generar programas job-training
Desarrollo comunitario y cultura	Límites de comunidad y desarrollo comunitario
	Estrategias que involucren a la comunidad en el acontecer cultural
	Creación de un consejo comunitario
	Infraestructura y equipamiento cultural
	Difusión de la cultura en la comunidad

Fuente: Elaboración propia con los resultados de los talleres de planeación