

Nombre del Programa  
ECOS Música para el desarrollo

**1.Generalidades**

**Dependencia**

Secretaría de Cultura

**Nombre corto**

ECOS

**Dimensión del PED**

Comunidad y calidad de vida

**Programa del PED**

Cultura

**Tema del PED**

Desarrollo cultural y creativo

**Indicador de desarrollo**

No aplica

**Año de inicio de operación**

2013

**¿Está vigente?**

Si

**Otras instituciones participantes**

Municipios del Estado de Jalisco

**Página web del programa**

<http://info.jalisco.gob.mx/musica-para-el-desarrollo-sistema-estatal-de-ensambles-coros-y-orquestas-sinfonicas>

**Descripción**

El Programa ECOS Música para el Desarrollo ofrece una nueva herramienta para sumar al desarrollo integral, la integración social y el empoderamiento de los niños y jóvenes del estado. El programa crea, opera y mantiene una red estatal de ensambles, coros y orquestas sinfónicas comunitarias, en las que se ofrecen programas de formación musical a niños y jóvenes de entre 5 y 14 años.

Las unidades básicas que forman el programa son las siguientes:

- ECOS, instalados en delegaciones municipales y/o a comunidades urbanas marginadas y vulnerables a procesos de reproducción de violencia.
- Orquestas-Escuela instaladas en cabeceras regionales.
- Orquesta Escuela Central ubicada en la Zona Metropolitana de Guadalajara.

En el Programa participan el Gobierno del Estado a través de la Secretaría de Cultura y los municipios de Jalisco. La Secretaría se encarga de dotar de instrumentos al municipio y de operar los centros de formación musical; por su parte, el municipio es responsable de dotar de mobiliario y costear las refacciones necesarias para el mantenimiento de los instrumentos.

**Objetivo general**

Contribuir a la permanencia y aprovechamiento escolar de los alumnos de primaria y secundaria en delegaciones rurales o colonias urbanas en condiciones de vulnerabilidad en las que opera el programa.

**Objetivo particular**

La población de 6 a 14 años inscritos en los núcleos ECOS mejoran su desarrollo cognitivo (Se entiende por desarrollo cognitivo el resultado de la conjunción y utilización efectiva de habilidades mentales y de comunicación)

**Problema Público que atiende el programa**

Hogares con niños y jóvenes de entre 5 y 14 años que asisten a la escuela y que son vulnerables a procesos de desintegración social pues viven en colonias y localidades urbanas y/o rurales de Jalisco con pocas o nulas opciones de desarrollo cultural y artístico.

Nombre del Programa  
ECOS Música para el desarrollo

2. Detalles de Modalidades

Nombre de la modalidad                      Dotar instrumentos

**Descripción**

La Secretaría se encarga de dotar de instrumentos al municipio y de operar los centros de formación musical

**Tipo de apoyo**

Apoyos en especie, Productos y bienes

**Descripción del grupo de atención**

Niños y niñas, estudiantes del nivel básico, adolescentes y jóvenes

**Grupo de atención**

Adolescentes  
Ayuntamientos  
Estudiantes del nivel básico  
Jóvenes  
Municipios  
Niños y Niñas

**Descripción del tipo de apoyo**

Intrumentos musicales

**Etapas de vida que cubre**

Infancia  
Jóvenes

**Género**

Ambos

**Monto del apoyo**

Instrumentos musicales

**Periodicidad de entrega**

Anual

**El apoyo del programa se entrega**

Por medio de un intermediario

Nombre del Programa  
ECOS Música para el desarrollo

**3. Información Financiera**

<b>Año de los recursos</b>	2014	<b>Presupuesto inicial (estatal)</b>	\$ 0.00
<b>Tipo de recursos que recibe</b>	ambos	<b>Presupuesto inicial (federal)</b>	\$ 0.00
<b>Ramo o Fondo del que se deriva</b>	0	<b>Total del presupuesto inicial</b>	<b>\$ 0.00</b>
<b>Clave presupuestal</b>		<b>Presupuesto Modificado (estatal)</b>	\$ 300,000.00
13004344800280		<b>Presupuesto Modificado (federal)</b>	\$ 10,000,000.00
<b>Nombre del programa presupuestario</b>		<b>Total del presupuesto Modificado</b>	<b>\$ 10,300,000.00</b>
Sistema ECOS, Música para el desarrollo			
<b>Componente y/o nota</b>			
0			

**4. Diagnóstico del Programa**

<b>El programa cuenta con reglas de operación</b>	Puede construirse	<b>El programa está incorporado al padrón único de beneficiarios</b>	Si
<b>El programa cuenta con matriz de indicadores</b>	Si	<b>Periodo de convocatoria</b>	1 al 31 de enero
<b>El programa cuenta con evaluaciones</b>	No	<b>Liga a las reglas de operación</b>	
<b>El programa cuenta con un padrón de beneficiarios</b>	Si		<a href="http://sc.jalisco.gob.mx/serviciosyprogramas/ecos">http://sc.jalisco.gob.mx/serviciosyprogramas/ecos</a>

**5. Cobertura de Beneficios**

<b>Número total de beneficiarios a atender en el año actua</b>	258
<b>Unidad de medida</b>	Personas
<b>Valor alcanzado en el año</b>	258

**6. Datos de Contacto**

<b>Nombre del responsable del programa</b>	<b>Cargo del responsable</b>
Margarita Hernández Ortiz	Directora General de Desarrollo Sectorial y Vinculación
<b>Teléfono del responsable</b>	<b>Correo electrónico del responsable</b>
36583309	margarita.hernandez@jalisco.gob.mx

Nombre del Programa  
Programa de Desarrollo Cultural Municipal

1.Generalidades

**Dependencia**

Secretaría de Cultura

**Nombre corto**

PDCM

**Dimensión del PED**

Comunidad y calidad de vida

**Programa del PED**

Cultura

**Tema del PED**

Desarrollo cultural y creativo

**Indicador de desarrollo**

No aplica

**Año de inicio de operación**

2013

**¿Está vigente?**

Si

**Otras instituciones participantes**

Participan los municipios de Jalisco con sus direcciones de cultura.

**Página web del programa**

<http://sc.jalisco.gob.mx/>

**Descripción**

El Programa de Desarrollo Cultural Municipal dirige recursos financieros para la mejora de los bienes y servicios municipales de cultura en Jalisco. El programa apoya el equipamiento y la adecuación de espacios culturales (casas de cultura, auditorios, museos...), la formación inicial artística en casas de la cultura y la programación de eventos y actividades de animación cultural.

**Objetivo general**

El objetivo general del programa es mejorar las condiciones para el desarrollo cultural de la población de los municipios de Jalisco.

**Objetivo particular**

El programa tiene los siguientes objetivos específicos:

1. Apoyar a los municipios con mejoras, adecuaciones, reparaciones y equipamiento de su infraestructura cultural.
2. Apoyar a los municipios para garantizar la continuidad y calidad de los talleres de formación inicial artística.
3. Fortalecer los programas de animación cultural municipales dentro del estado.

**Problema Público que atiende el programa**

Los municipios de Jalisco atienden necesidades básicas de la población y destinan recursos insuficientes para la promoción y difusión de las artes así como para el desarrollo cultural de la población.

Nombre del Programa  
Programa de Desarrollo Cultural Municipal

**2. Detalles de Modalidades**

Nombre de la modalidad                      Infraestructura cultural

**Descripción**

La Secretaría de Cultura emite una convocatoria y selecciona los proyectos de mejora, adecuación y/o equipamiento más apegados a los criterios de selección publicados en dicho documento. Los municipios con proyectos seleccionados reciben recursos frescos que constituyen una fracción del costo total de la obra. El municipio es responsable de la ejecución y la comprobación de la obra.

**Tipo de apoyo**

Apoyo Monetario sin retorno  
Infraestructura educativa y cultural

**Descripción del grupo de atención**

Población en general, Municipios

**Grupo de atención**

Ayuntamientos  
Municipios

**Descripción del tipo de apoyo**

Equipamiento y adecuación de espacios culturales

**Etapas de vida que cubre**

No aplica

**Género**

No aplica

**Monto del apoyo**

El apoyo varia dependiendo del tipo de proyecto a realizar

**Periodicidad de entrega**

Apoyo único

**El apoyo del programa se entrega**

En forma directa al destinatario final

**Nombre del Programa**  
Programa de Desarrollo Cultural Municipal

**2. Detalles de Modalidades**

**Nombre de la modalidad** Talleres de iniciación artística en casas de la cultura

**Descripción**

Los municipios entregan a la Secretaría de Cultura su programa anual de talleres artísticos y ésta determina los apoyos de acuerdo al grado de marginación, la cantidad de población y el nivel de desarrollo económico de cada municipio.

**Tipo de apoyo**

Apoyo Monetario sin retorno

**Descripción del grupo de atención**

Municipios

**Grupo de atención**

Ayuntamientos

Municipios

**Descripción del tipo de apoyo**

La Secretaría de Cultura apoya a los municipios de Jalisco con recursos frescos para el pago de honorarios de los instructores de talleres artísticos.

**Etapas de vida que cubre**

No aplica

**Género**

No aplica

**Monto del apoyo**

El apoyo varía dependiendo del tipo de proyecto a realizar

**Periodicidad de entrega**

Anual

**El apoyo del programa se entrega**

Por medio de un intermediario

Nombre del Programa  
Programa de Desarrollo Cultural Municipal

**2. Detalles de Modalidades**

**Nombre de la modalidad** Animación cultural

**Descripción**

La Secretaría de Cultura emite una convocatoria para que los municipios presenten proyectos de animación cultural y determina montos de apoyo de acuerdo a las necesidades que los municipios manifiestan en dichos proyectos.

**Tipo de apoyo**

Apoyo Monetario sin retorno

**Descripción del grupo de atención**

Municipios

**Grupo de atención**

Ayuntamientos

Municipios

**Descripción del tipo de apoyo**

La Secretaría de Cultura apoya a los municipios de Jalisco con recursos frescos para la realización de programas de animación cultural.

**Etapas de vida que cubre**

No aplica

**Género**

No aplica

**Monto del apoyo**

El apoyo varía dependiendo del tipo de proyecto a realizar

**Periodicidad de entrega**

Apoyo único

**El apoyo del programa se entrega**

Por medio de un intermediario

**Nombre del Programa**  
Programa de Desarrollo Cultural Municipal

**2. Detalles de Modalidades**

**Nombre de la modalidad** Talleres de iniciación artística

**Descripción**

La Secretaría de Cultura apoya el pago de honorarios de instructores de talleres de iniciación artística en casas de la cultura.

**Tipo de apoyo**

Apoyo Monetario sin retorno

**Descripción del grupo de atención**

Municipios con casas de cultura

**Grupo de atención**

Artistas o promotores culturales

Ayuntamientos

Municipios

**Descripción del tipo de apoyo**

La Secretaría de Cultura apoya el pago de honorarios de instructores de talleres de iniciación artística en casas de la cultura.

**Etapas de vida que cubre**

No aplica

**Género**

No aplica

**Monto del apoyo**

El apoyo varía dependiendo del tipo de proyecto a realizar

**Periodicidad de entrega**

Apoyo único

**El apoyo del programa se entrega**

Por medio de un intermediario



Nombre del Programa  
Programa de Desarrollo Cultural Municipal

**3. Información Financiera**

<b>Año de los recursos</b>	2014	<b>Presupuesto inicial (estatal)</b>	\$ 11,463,066.00
<b>Tipo de recursos que recibe</b>	Estatal	<b>Presupuesto inicial (federal)</b>	\$ 0.00
<b>Ramo o Fondo del que se deriva</b>	Subsidio	<b>Total del presupuesto inicial</b>	<b>\$ 11,463,066.00</b>
<b>Clave presupuestal</b>		<b>Presupuesto Modificado (estatal)</b>	\$ 11,463,066.00
13004344700280443200		<b>Presupuesto Modificado (federal)</b>	\$ 0.00
<b>Nombre del programa presupuestario</b>		<b>Total del presupuesto Modificado</b>	<b>\$ 11,463,066.00</b>
Programa de Desarrollo Cultural en los Municipios de Jalisco			
<b>Componente y/o nota</b>			

**4. Diagnóstico del Programa**

<b>El programa cuenta con reglas de operación</b>	Puede construirse	<b>El programa está incorporado al padrón único de beneficiarios</b>	Si
<b>El programa cuenta con matriz de indicadores</b>	Si	<b>Periodo de convocatoria</b>	1 de enero al 31 de diciembre
<b>El programa cuenta con evaluaciones</b>	No	<b>Liga a las reglas de operación</b>	
<b>El programa cuenta con un padrón de beneficiarios</b>	Si		

**5. Cobertura de Beneficios**

<b>Número total de beneficiarios a atender en el año actual</b>	12326
<b>Unidad de medida</b>	Personas
<b>Valor alcanzado en el año</b>	12326

**6. Datos de Contacto**

<b>Nombre del responsable del programa</b>	<b>Cargo del responsable</b>
Dra. Margarita Hernández Ortíz	Directora General de Desarrollo Sectorial y Vinculación
<b>Teléfono del responsable</b>	<b>Correo electrónico del responsable</b>
30301350 y 38182800	margarita.hernandez@jalisco.gob.mx

Nombre del Programa  
Programa Vivir el Arte

1.Generalidades

**Dependencia**

Secretaría de Cultura

**Nombre corto**

Vivir el Arte

**Dimensión del PED**

Comunidad y calidad de vida

**Programa del PED**

Cultura

**Tema del PED**

Desarrollo cultural y creativo

**Indicador de desarrollo**

Eventos culturales realizados

**Año de inicio de operación**

2013

**¿Está vigente?**

Si

**Otras instituciones participantes**

**Página web del programa**

<http://sc.jalisco.gob.mx/>

**Descripción**

El programa Vive el Arte tiene el objetivo de fomentar la creación de nuevos públicos a través del acceso libre a propuestas escénicas de artistas locales, nacionales e internacionales.

**Objetivo general**

La iniciativa busca incluir y formar nuevos públicos a través de la eliminación de barreras económicas entre la población y el disfrute de las artes escénicas (música, danza y teatro) y literarias ofreciendo funciones de entrada libre en distintos días y foros de la ciudad.

**Objetivo particular**

Los objetivos específicos son:

Incrementar la cantidad de personas que asiste a un espectáculo escénico o literario por primera vez.

Mejorar el conocimiento del público sobre las artes escénicas e incidir en su consumo de presentaciones de música, teatro, danza y literatura.

**Problema Público que atiende el programa**

La pérdida del poder adquisitivo del salario en México y la deficiente o nula educación artística en la educación básica disponible para la gran mayoría de los mexicanos reducen la capacidad y la posibilidad de que haya un consumo adecuado de artes escénicas y literatura.

Nombre del Programa  
Programa Vivir el Arte

## 2. Detalles de Modalidades

**Nombre de la modalidad** Apoyo para las artes escénicas y literatura

**Descripción**

La población interesada accede a eventos culturales de calidad de manera gratuita.

**Tipo de apoyo**

Apoyos en especie, Productos y bienes

**Descripción del grupo de atención**

Población interesada en eventos culturales

**Grupo de atención**

Población en general

**Descripción del tipo de apoyo**

La dependencia ofrece a la población abierta entrada gratuita a presentaciones de artes escénicas y literatura.

**Etapas de vida que cubre**

Adultos

Adultos Mayores

Infancia

Jóvenes

**Género**

Ambos

**Monto del apoyo**

\$300

**Periodicidad de entrega**

Semanal

**El apoyo del programa se entrega**

En forma directa al destinatario final

Nombre del Programa  
Programa Vivir el Arte

**3. Información Financiera**

<b>Año de los recursos</b>	2014	<b>Presupuesto inicial (estatal)</b>	\$ 7,795,897.00
<b>Tipo de recursos que recibe</b>	Estatal	<b>Presupuesto inicial (federal)</b>	\$ 0.00
<b>Ramo o Fondo del que se deriva</b>		<b>Total del presupuesto inicial</b>	<b>\$ 7,795,897.00</b>
<b>Clave presupuestal</b>		<b>Presupuesto Modificado (estatal)</b>	\$ 0.00
13004345900283382200		<b>Presupuesto Modificado (federal)</b>	\$ 0.00
<b>Nombre del programa presupuestario</b>		<b>Total del presupuesto Modificado</b>	<b>\$ 0.00</b>
Fomento, Producción y Promoción Cultural y Artística			
<b>Componente y/o nota</b>			

**4. Diagnóstico del Programa**

<b>El programa cuenta con reglas de operación</b>	No	<b>El programa está incorporado al padrón único de beneficiarios</b>	No
<b>El programa cuenta con matriz de indicadores</b>	Si	<b>Periodo de convocatoria</b>	No disponible: Consultar directamente con la Dependencia
<b>El programa cuenta con evaluaciones</b>	No	<b>Liga a las reglas de operación</b>	
<b>El programa cuenta con un padrón de beneficiarios</b>	No		

**5. Cobertura de Beneficios**

<b>Número total de beneficiarios a atender en el año actual</b>	60000
<b>Unidad de medida</b>	Personas
<b>Valor alcanzado en el año</b>	60000

**6. Datos de Contacto**

<b>Nombre del responsable del programa</b>	<b>Cargo del responsable</b>
Alvaro Abitia	Director General de Desarrollo Cultural y Artístico
<b>Teléfono del responsable</b>	<b>Correo electrónico del responsable</b>
3942-1200 ext. 20356 y 21360	alvaro.abitia@jalisco.gob.mx

Nombre del Programa  
Proyecta

1.Generalidades

**Dependencia**

Secretaría de Cultura

**Nombre corto**

Proyecta

**Dimensión del PED**

Comunidad y calidad de vida

**Programa del PED**

Cultura

**Tema del PED**

Desarrollo cultural y creativo

**Indicador de desarrollo**

No aplica

**Año de inicio de operación**

2014

**¿Está vigente?**

Si

**Otras instituciones participantes**

**Página web del programa**

<http://sc.jalisco.gob.mx/etiquetas/proyecta>

**Descripción**

Proyecta es una convocatoria en la que los creadores y gestores en Jalisco pueden concursar en igualdad de oportunidades para la obtención de fondos que la Secretaría de Cultura dispone para dicho concurso.

**Objetivo general**

El objetivo general de Proyecta es fomentar producciones artísticas de alta calidad de artistas y gestores independientes.

**Objetivo particular**

El objetivo específico es financiar oportunamente los mejores proyectos artísticos independientes del estado.

**Problema Público que atiende el programa**

El sector cultural de Jalisco es altamente dependiente del presupuesto de instituciones públicas como la Secretaría de Cultura. La demanda de bienes y servicios artísticos no alcanza niveles satisfactorios, por lo que existe un problema de liquidez para la realización de proyectos artísticos independientes de alto valor para el estado y su población.

Nombre del Programa  
Proyecta

2. Detalles de Modalidades

Nombre de la modalidad Proyecta

**Descripción**

Fondo "Proyecta" destinado a apoyar la iniciativa de artistas, creadores, grupos artísticos, asociaciones, productores, promotores y gestores culturales para la producción de proyectos integrales.

**Tipo de apoyo**

Apoyo Monetario sin retorno

**Descripción del grupo de atención**

Artistas, creadores, grupos artísticos, asociaciones, productores, promotores y gestores culturales.

**Grupo de atención**

Artistas o promotores culturales

**Descripción del tipo de apoyo**

Proyecta, es un fondo complementario que apoya conceptos de producción cultural, siendo la coinversión un requisito fundamental.

**Etapas de vida que cubre**

Adultos

Jóvenes

**Género**

Ambos

**Monto del apoyo**

De \$0 hasta \$200,000 pesos.

**Periodicidad de entrega**

Apoyo único

**El apoyo del programa se entrega**

En forma directa al destinatario final

Nombre del Programa  
Proyecta

**3. Información Financiera**

<b>Año de los recursos</b>	2014	<b>Presupuesto inicial (estatal)</b>	\$ 0.00
<b>Tipo de recursos que recibe</b>	ambos	<b>Presupuesto inicial (federal)</b>	\$ 0.00
<b>Ramo o Fondo del que se deriva</b>	Subsidio	<b>Total del presupuesto inicial</b>	<b>\$ 0.00</b>
<b>Clave presupuestal</b>		<b>Presupuesto Modificado (estatal)</b>	\$ 5,000,000.00
13006246000289382200		<b>Presupuesto Modificado (federal)</b>	\$ 6,000,000.00
<b>Nombre del programa presupuestario</b>		<b>Total del presupuesto Modificado</b>	<b>\$ 11,000,000.00</b>
Administración central de la Secretaría de Cultura			
<b>Componente y/o nota</b>			

**4. Diagnóstico del Programa**

<b>El programa cuenta con reglas de operación</b>	Puede construirse	<b>El programa está incorporado al padrón único de beneficiarios</b>	No
<b>El programa cuenta con matriz de indicadores</b>	No	<b>Periodo de convocatoria</b>	Enero 2014 y Junio 2014
<b>El programa cuenta con evaluaciones</b>	No	<b>Liga a las reglas de operación</b>	
<b>El programa cuenta con un padrón de beneficiarios</b>	Si		

**5. Cobertura de Beneficios**

<b>Número total de beneficiarios a atender en el año actua</b>	160
<b>Unidad de medida</b>	Artistas o Promotores Culturales
<b>Valor alcanzado en el año</b>	90

**6. Datos de Contacto**

<b>Nombre del responsable del programa</b>	<b>Cargo del responsable</b>
Dra. Margarita Hernández Ortíz	Directora General de Desarrollo Sectorial y Vinculación
<b>Teléfono del responsable</b>	<b>Correo electrónico del responsable</b>
30301350 y 38182800	margarita.hernandez@jalisco.gob.mx