

**PROGRAMA DE TRABAJO 2022**

| Título  | Fecha                                    | Salas            |
|---|--|------------------|
| Habitar el colapso/Cynthia Gutiérrez                  | 5 de febrero a 8 de mayo                 | 1-4 sur          |
| Saúl Villa*   | 25 de febrero a 15 de mayo               | 13 sur           |
| Exposición en torno al 8M*                            | 4 de marzo a 5 de junio                  | 8-12 sur         |
| Exposición colectiva de arte contemporáneo*           | 25 de marzo a 31 de julio                | Sala Patio Mayor |
| Cristian Franco*                                      | 25 de marzo a 31 de julio                | 6-7 sur          |
| Colección Cabañas*                                    | 29 de abril a 8 de enero de 2023         | 6 norte          |
| La construcción de lo público. Curaduría Willy Kautz* | 29 de abril a 23 de octubre              | 7-10 norte       |
| Colección Fotográfica CFMAB*                          | 7 de mayo a 11 de septiembre             | 1-5 norte        |
| JCO Muralismo*  | 17 de junio a 23 de febrero de 2023      | 1-4 sur          |
| María Izquierdo*                                      | 17 de junio a 23 de febrero de 2023      | 8 norte          |
| Daniel Guzmán*  | 23 de septiembre a 26 de febrero de 2023 | 5-7 sur          |
| Exposición colectiva de arte contemporáneo 2*         | 7 de octubre a 12 de febrero de 2023     | Sala Patio Mayor |
| Colección Carlos Ashida*                              | 28 de octubre a 26 de marzo de 2023      | 1-5 norte        |
| Matute Remus*   | 18 de noviembre a 9 de abril de 2023     | 8-12 sur         |
| FIL*  | 25 de noviembre a 5 de marzo de 2023     | 7-10 norte       |

\*Nombres oficiales aun por confirmar.