



Educación de calidad

Eje 4

EDUCACIÓN DE CALIDAD

Introducción

A fin de incrementar el acceso, la equidad y la calidad en la educación, y que esto se traduzca en mayores y mejores oportunidades para los jaliscienses, el Gobierno del Estado continúa impulsando acciones que propician el desarrollo cultural, el deporte, la actividad física y un capital humano más desarrollado.

Para mejorar la enseñanza de la ciencia y la tecnología en la educación básica se llevó a cabo el torneo más importante a nivel nacional, el Robomath Challenge; asimismo se avanzó en materia tecnológica con la incorporación de aulas interactivas en secundarias, con ello, nuestro estado se coloca a la vanguardia nacional respecto al equipamiento tecnológico para este nivel educativo.

En Jalisco, la educación constituye una pieza clave en la formación de los ciudadanos del mañana. Se puso en operación el Centro Educativo para Altas Capacidades (CEPAC), que atiende a alumnos de educación primaria diagnosticados con altas capacidades o superdotados. Esta escuela pública es única en el país, por lo cual el estado se considera pionero en la educación adaptada para este tipo de talentos a nivel nacional.

En cuanto al nivel medio superior, Jalisco se ubicó en el tercer lugar a nivel nacional en lenguaje y comunicación y en segundo lugar en matemáticas en la prueba PLANEA que evalúa a todos los alumnos del nivel medio superior en todo el país.

La cobertura a nivel medio superior se incrementó en los planteles CECYTEJ, COBAEJ Y CONALEP en casi 100%, con esto, Jalisco continua como el estado con menor porcentaje de abandono escolar en el nivel medio superior.

La entidad está comprometida en invertir en las personas y no en las cosas; para mejorar la enseñanza y dominio del idioma inglés dentro del sistema educativo, se capacitaron y certificaron docentes de educación básica, además se tuvo la primera generación de alumnas bilingües de la Escuela Normal de Educadoras. Con ello, Jalisco mejora el aprendizaje del segundo idioma por parte de los estudiantes, principalmente en el nivel básico, y se consolida como una de las entidades que más ha avanzado en la enseñanza del idioma inglés.

Para el gobierno del estado es importante garantizar el acceso de la población a la cultura y a las diferentes expresiones artísticas, para ello en 2017 se impulsó al sector artístico con más recursos financieros; lo que permitió incrementar la participación de industrias, emprendedores y asistentes cuadruplicando la asistencia a los eventos promocionados. El impulso al consumo cultural y artístico de los jaliscienses ha sido prioridad de esta administración, prueba de ello fueron los distintos eventos culturales realizados, en los que se contó con la presencia de las mejores compañías de danza locales, nacionales e internacionales, así como el reconocimiento de la Orquesta Filarmónica de Jalisco en países como Alemania, Austria y Estados Unidos.

Para garantizar la disponibilidad, seguridad y conservación de los espacios y sitios culturales que son patrimonio cultural de los jaliscienses, se trabajó en la conservación de edificios, zonas arqueológicas y áreas protegidas. Como es el caso del pueblo Wixárika y su lugar sagrado Xapawiyemeta, ubicado en la Isla de los Alacranes del Lago de Chapala; el paisaje agavero, declarado patrimonio cultural de la humanidad; y el Instituto Cultural Cabañas, entre otros. Además de celebrar los 100 años del natalicio de Juan Rulfo con diversas actividades culturales y artísticas.

Para mejorar y ampliar la formación de recursos humanos calificados en el campo de la investigación y desarrollo, se crearon distintos programas académicos que, vinculados con las empresas privadas, propiciarán la formación de recursos humanos calificados en el campo de la investigación y el desarrollo.

El deporte y la actividad física son parte sustancial de una educación integral en tanto que son esenciales para la salud, tienen un impacto positivo en el bienestar de la población y son vehículos de cohesión social. Para el gobierno, aumentar la práctica del deporte y actividades físicas de la población es una tarea fundamental, ya que éstas son parte sustancial de una educación de calidad que genera impacto positivo en el bienestar de la población.

Para incrementar la práctica de actividades físicas y deportivas en todos los niveles educativos y la población en general, más del 95% de los municipios se integraron a la estrategia Jalisco está de 10, donde se desarrollan distintos programas deportivos, lo que permite promover la práctica del deporte competitivo en el ámbito local, regional y estatal.

Jalisco continúa siendo la entidad con el mejor modelo deportivo nacional. En 2017 se ganaron las olimpiadas nacionales por 18 años consecutivos y se consiguió, también, por 14 años consecutivos el triunfo en las paralimpiadas nacionales, convirtiéndose en el único estado en ganar esta máxima justa. En cuanto al incentivo deportivo en la educación básica, el estado mantiene el liderato de tres años consecutivos en los juegos nacionales escolares de primaria y primero de secundaria.

La descripción y el soporte de los resultados relativos al propósito de educación de calidad que se presentan en este capítulo, están organizados en torno a las temáticas sectoriales de Cultura; Deporte y activación física; Ciencia y tecnología; así como del Sistema educativo que se pueden consultar en las siguientes páginas en forma de narrativa exhaustiva o de manera focalizada en los resultados más destacados que se resaltan.

Tabla de indicadores del eje Educación de calidad

Nombre	Unidad de medida	Valor vigente 2017	Meta anual 2017	Fuente
Grado promedio de escolaridad	Grado promedio	9.4	9.4	Secretaría de Educación Pública (SEP). Sistema Nacional de Información Estadística Educativa (SNIEE). México: 2017.
Porcentaje de la población mayor de 15 años con rezago educativo	Porcentaje	33.80	33.80	Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA). Instituto Estatal para la Educación de Jóvenes y Adultos (INEEJAD). México: dato 2016 actualizado en marzo 2017.

Nota: Para mayor detalle de los indicadores, favor de consultar el Sistema de Monitoreo de Indicadores del Desarrollo (MIDE Jalisco) en <https://seplan.app.jalisco.gob.mx/indicadores>

Programa Sectorial Cultura

Temática Cultura

Impulso al sector artístico del estado de Jalisco

El desarrollo cultural y creativo del Estado de Jalisco encuentra en los creadores independientes a uno de sus actores fundamentales. No solo dan vida a las agendas culturales de todo el estado con su trabajo, también son fuente de diversidad e innovación artística y contribuyen a que Jalisco sea reconocido en México y el extranjero como una entidad moderna, crítica e innovadora. No obstante, al desarrollar proyectos con visión de largo plazo, los creadores independientes se enfrentan a obstáculos como el exiguo gasto doméstico, en bienes y servicios culturales y la escasa inversión del sector privado en la producción de este tipo de bienes y servicios. Por ello, el apoyo estatal a estos creadores es indispensable para mantener el impacto positivo de sus proyectos artísticos, al garantizar su continuidad y sostenibilidad.

En Jalisco reconocemos el valor que tiene la cultura como detonante del desarrollo económico y social, por ello, en 2017 el Gobierno del Estado, a través de la Secretaría de Cultura, benefició a 41,673 artistas por medio de apoyos económicos, talleres, cursos y adiestramientos, además de la contratación de sus servicios culturales y artísticos para el disfrute de los jaliscienses.

El gobierno estatal reconoce en la producción de actividades culturales y artísticas un elemento fundamental, tanto para dinamizar el sector cultural y artístico, como para consolidar las trayectorias profesionales de artistas y creadores. En ese sentido, se incrementó el presupuesto del programa Proyecto Producción, a 6 millones de pesos en 2016 a 8 millones en 2017. Este incremento permitió que en 2017, los proyectos culturales y artísticos de 1,202 artistas fueran apoyados con el financiamiento de la producción. A este programa se suman los estímulos del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes, que otorgó 55 becas distribuyendo 2 mil 500 pesos y el Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico (PECDA) con el que se distribuyeron \$3'048,000 en beneficio de 592 integrantes de la comunidad artística en 2017.

La participación de los artistas de Jalisco en residencias, concursos, muestras, exposiciones, ferias, festivales y otros eventos de carácter artístico y cultural, sean dentro o fuera del país, constituye una oportunidad excepcional para la promoción de las artes en el estado y para el desarrollo profesional de sus creadores. Comprometido con la promoción de las artes de Jalisco en México y el mundo, el Gobierno del Estado incrementó el presupuesto del programa Proyecto Traslados, de 4 millones de pesos en 2016 a 6 millones de pesos en 2017. Gracias a esta acción y a través de los 592 artistas apoyados, la cultura y el arte jalisciense tuvieron presencia no solo a nivel nacional, sino en países de cuatro continentes, América, Asia, Europa y Oceanía. Visitaron Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa

1,115 emprendedores culturales participaron en los Talleres de Formación Empresarial para el Sector Cultural y Creativo y Proyecto Industrias Culturales benefició 23 proyectos con recursos económicos.

Rica, Cuba, Ecuador, Guatemala, Panamá y Perú, además de Canadá y Estados Unidos de Norteamérica, Corea del Sur, Israel, Japón, Alemania, Dinamarca, Eslovaquia, España, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia, Polonia, Portugal, Rusia, Serbia, Suecia y Suiza y la Polinesia Francesa.

En las Industrias Culturales y Creativas (ICC) se observa una intersección entre la economía y la cultura que incorpora a la creatividad como su componente central para generar tanto riqueza y empleo, como valores e identidad. Las ICC propician el reconocimiento cultural y económico de quienes intervienen en su cadena de valor, reflejan la diversidad cultural de la sociedad, contribuyen al desarrollo del sector y a su consolidación como detonador de desarrollo económico y social de las distintas regiones y municipios del estado. Por ello el Gobierno del Estado brindó en 2017 talleres, asesorías y capacitaciones a 1,115 emprendedores y empresarios culturales a través de las actividades de formación empresarial para el sector cultural y creativo del Estado de Jalisco de la Dirección de Industrias Culturales y Creativas, además, el programa Proyecta Industrias Culturales y Creativas, único en su género, entregó 23 apoyos como capital semilla a emprendedores culturales, con un monto total de 3 millones de pesos. En apenas dos años de existencia, este programa ha invertido 5 millones de pesos en el sector cultural y creativo de Jalisco.

El Congreso Internacional sobre Industrias Culturales y Creativas se consolidó en 2017 como un espacio donde expertos y estudiosos en el tema nacionales e internacionales reflexionan en torno a las ICC en los ámbitos económico, social y cultural. A través de conferencias, talleres, conversatorios, presentaciones de libros y espectáculos se fortaleció la red entre emprendedores y empresarios creativos de Jalisco. En apenas tres años de existencia este congreso cuadruplicó su asistencia, pasando de 1,300 asistentes en 2015 a 5,309 en 2017, demostrando con esto su aceptación entre la comunidad cultural y creativa de Jalisco y de México.

En 2017 celebramos el centenario del natalicio de Juan Rulfo, gran escritor Jalisciense, con un programa cultural del que destacaron la premier mundial de la serie documental Cien años con Juan Rulfo, dirigida por Juan Carlos Rulfo, el concierto conmemorativo de la Orquesta Filarmónica de Jalisco en la plaza pública del municipio de San Gabriel, la exposición conmemorativa multimedia e iconográfica en el Instituto Cultural Cabañas, la charla y diálogo con fotógrafos locales, el conversatorio Rulfiano y el décimo coloquio Arreolino en Zapotlán El Grande, dedicado a su vida, obra y presencia en Jalisco. Completaron los festejos la distribución de 30 mil calcomanías con frases de las obras de Pedro Páramo y El llano en llamas, el rally de lectura en espacios públicos como los vagones del tren eléctrico urbano y las lecturas de cuentos seleccionados en las bibliotecas del estado. Asimismo, una edición de la revista trimestral Cultura Jalisco fue dedicada a los fotoperiodistas, en honor a una de las pasiones del autor de Pedro Páramo.

Hablar de Juan Rulfo es hablar de uno de los grandes maestros de la narrativa hispanoamericana del siglo XX. Su obra, intensa y breve, de prosa sucinta y expresiva y personajes poderosos, inauguró un nuevo lenguaje y forma novelística que lo han convertido en el escritor mexicano más traducido, amén de las numerosas reediciones de sus libros. En el centenario de su nacimiento, el Gobierno de Jalisco, a través de la Secretaría de Cultura, honra su legado al entregar 15 becas a estudiantes de universidades públicas con proyectos de investigación o tesis alrededor de la obra de Juan Rulfo o los temas en los que profundizó tales como historia, literatura, fotografía y música de Jalisco.

En apenas tres años el Congreso Internacional sobre Industrias Culturales y Creativas cuadruplicó su asistencia, pasando de 1,300 asistentes en 2015 a 5,309 en 2017.

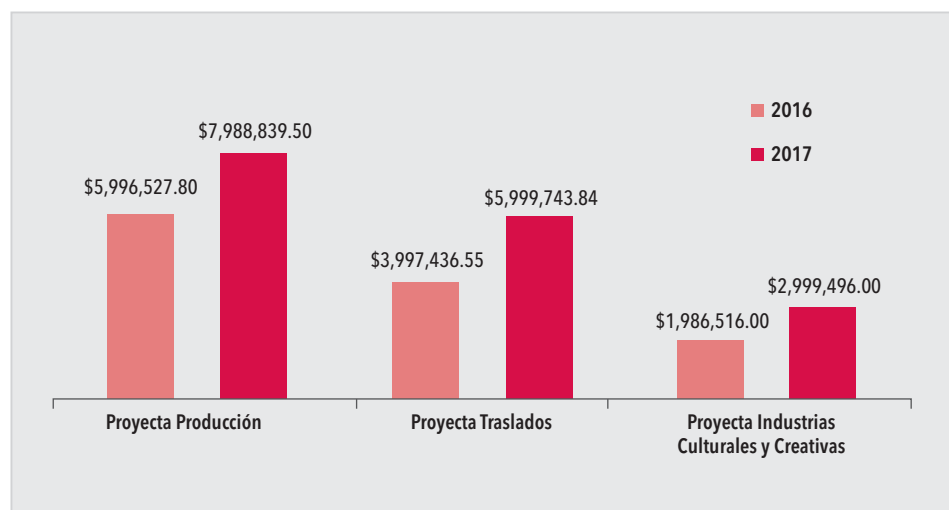
En 2017 celebramos 100 Años del natalicio de Juan Rulfo con diversas actividades culturales y artísticas y la entrega de 15 becas a estudiantes para profundizar los estudios del legado Rulfo.

Proyecto Producción y Proyecto Traslados incrementaron sus apoyos pasando de un presupuesto de 10 millones de pesos en 2016 a 14 millones de pesos en 2017.

Garantizar el desarrollo sostenido del sector artístico y cultural de Jalisco también requiere la formación de profesionales con los saberes teóricos, prácticos y procedimentales necesarios para convertirse en el vínculo entre el público receptor de las obras y el artista que puedan desempeñarse como críticos, curadores, gestores culturales o en la enseñanza de las artes y que sean capaces de proponer esquemas de promoción, difusión y comercialización de la cultura. Por ello, en 2017, la Secretaría de Cultura ofertó nuevos ingresos a la licenciatura en artes, con el propósito de atender la creciente oferta de profesionales con competencias para la gestión, promoción, difusión y comercialización, curaduría y crítica de arte, que se sumarán a los 67 alumnos que han egresado de esta licenciatura desde 2013.

Las acciones que el Gobierno del Estado realiza en favor del desarrollo del sector cultural y artístico incluyen el quehacer de los compositores contemporáneos en México. El Premio Nacional de Composición Orquestal busca incentivar la composición de obras orquestales y generar un espacio de intercambio entre creadores mediante una plataforma de exposición que, además, ofrece a la población la oportunidad de conocer dichas obras. Como parte de las acciones derivadas de este compromiso, en 2017 la Orquesta Filarmónica de Jalisco amplió su oferta musical a públicos nuevos como niños, personas en albergues o clínicas y de manera entusiasta ha incluido a alumnos del programa ECOS en sus conciertos y pláticas pre-concierto. La gran orquesta de Jalisco presentó en la ciudad de Los Ángeles, California, la obra Mariachitlán, ganadora del Premio Jalisco y del Premio Nacional de Composición Orquestal 2016, del talentoso compositor tapatío Juan Pablo Contreras, esto en el marco de la primera gira por Norteamérica en la historia de nuestra Orquesta. Mariachitlán, junto con El Laberinto de la Soledad y el Concierto Para Piano Pirámide del Sol, todas del compositor tapatío, fueron grabadas este año por la Orquesta Filarmónica de Jalisco bajo la dirección de su Director Titular, Marco Parisotto para la producción de un disco que se encuentra en etapa de edición.

Inversión en Programas de apoyo al sector artístico de Jalisco



Fuente: Secretaría de Cultura, Jalisco, 2017.

Cuarteto Janus



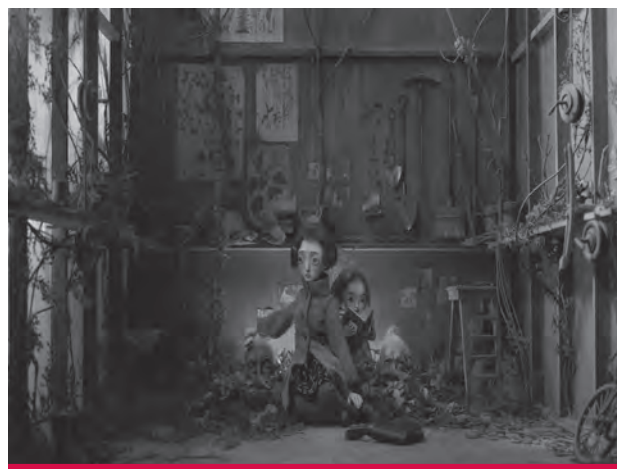
Beneficiario de Projecta Traslados. Ontario, Canadá

Compañía de Danza Contemporánea



Beneficiario de Projecta Traslados. Managua, Nicaragua

Cortometraje Cerulia



Beneficiario Projecta Traslados en el Festival Internacional de Cine Fantástico de Cataluña. Sitges, España

Congreso Internacional de Industrias Culturales y Creativas



Guadalajara

Protección y conservación del patrimonio cultural del estado de Jalisco

El patrimonio cultural se constituye de los elementos y manifestaciones de la actividad humana y del entorno natural a los que, por su significado y valor, se les atribuye importancia intelectual, científica, tecnológica, histórica, natural, literaria, artística, arqueológica, antropológica, paleontológica, etnológica, arquitectónica, industrial y urbana. Es una construcción social que se manifiesta en determinadas prácticas, intercambios, bienes o conocimientos de una comunidad. Así, el patrimonio cultural nutre las identidades individuales, cultiva la memoria colectiva y se transmite de generación en generación y es evidencia de la diversidad cultural y la creatividad humana, al tiempo que las inspira y alimenta.

En 2017 se emitió el decreto que declara Patrimonio Cultural del pueblo wixárika y de Jalisco el lugar sagrado conocido como Xapawiyemeta, ubicado en la Isla de los Alacranes, en Chapala, Jalisco.

Atendiendo a estos factores, el Gobierno del Estado realiza acciones y medidas para garantizar la permanencia del patrimonio cultural a través de su identificación, documentación, investigación, preservación, protección, intervención, promoción, valorización, transmisión, revitalización y difusión, siempre atendiendo a la diversidad cultural en todas sus manifestaciones y expresiones con pleno respeto a la libertad creativa.

Las comunidades desempeñan un papel importante en la producción, la salvaguardia, el mantenimiento y la recreación del patrimonio cultural, por ello, es imprescindible lograr una participación lo más amplia posible de las comunidades que crean, mantienen y transmiten ese patrimonio y de asociarlos activamente a la gestión del mismo. En ese sentido, tras una solicitud de autoridades tradicionales y agrarias representantes de las comunidades wixaritari y después de llevarse a cabo los procedimientos correspondientes, el Ejecutivo Estatal emitió el decreto que declara patrimonio cultural del pueblo wixárika y de Jalisco el lugar sagrado conocido como Xapawiyemeta, ubicado en la Isla de los Alacranes, en Chapala, Jalisco. La declaratoria se presenta como un mecanismo particularmente adecuado para procurar la salvaguarda del lugar sagrado, promover el respeto y permanencia de la cultura wixárika y procurar la transmisión generacional de los conocimientos ancestrales, su significado y manifestaciones. Tiene como efecto otorgarle un reconocimiento adicional y establecer acciones concretas de salvaguarda, mediante el diseño e implementación de la guía de manejo.

A través de sus diversas temáticas, los museos de Jalisco, dan testimonio de la diversidad de nuestro patrimonio cultural. Algunos recuperan espacios como ex haciendas, ex estaciones del ferrocarril o fincas con valor patrimonial y las convierten en centros de promoción de la cultura a través de la exposición permanente de artes populares, arte sacro, antiguas tabernas, minería, vestigios arqueológicos, obra de artistas locales, estatales, nacionales e internacionales. Desde el inicio de esta administración estatal, la Secretaría de Cultura, en colaboración con autoridades y dependencias federales y municipales, ha intervenido en el año 2016, 50 inmuebles con valor patrimonial para su protección o restauración. Este año, ha sido el turno del Ex Convento del Carmen, la Biblioteca Central, el Museo Wixárika de Mezquitic y el Centro Cultural La Moreña en La Barca.

El Paisaje Agavero declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad se promueve a través de los distintos museos interpretativos. En 2017, 8,000 personas asistieron a sus diversas actividades.

Los museos también refuerzan nuestra identidad y nos permiten reencontrarnos con nuestra historia gracias a la muestra de vestimentas tradicionales, utensilios y aparatos antiguos, además de la recreación de espacios y actividades cotidianas de siglos pasados, por nombrar algunos ejemplos. En 2017 los museos de la Secretaría de Cultura tuvieron una asistencia de 551,308 personas.

En los museos encontramos acciones que fortalecen el desarrollo cultural local, impulsan al sector artístico-cultural y coadyuvan en la construcción de tejido social, como talleres, conferencias, cursos, puestas en escena, recitales, conciertos, lecturas públicas y presentaciones editoriales. En 2017 los museos a cargo de la Secretaría de Cultura desarrollaron un total de 1,362 actividades desarrolladas en dichos recintos.

No pasemos por alto que los museos permiten reforzar otras actividades a favor del patrimonio cultural de Jalisco y fomentar el turismo local, nacional e internacional. En este sentido, las acciones de protección y conservación derivadas de la declaratoria en 2006 del paisaje agavero y las antiguas instalaciones industriales de Tequila como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, se ven fortalecidas con los Centros Interpretativos del Paisaje Agavero inaugurados en 2016, entre los que se encuentra el Museo del Paisaje Agavero, ubicado en las instalaciones de una exhacienda La Calavera, en el municipio de El Arenal. Este recinto se suma al Museo del Paisaje Agavero y Antiguas Tabernas que podemos visitar en Amatitán para apreciar la representación gráfica del proceso de elaboración del mezcal y el tequila, desde la época prehispánica hasta la llegada de los españoles y, finalmente, al Museo del Paisaje Agavero y la Minería, ubicado en una finca del siglo XVIII en el municipio de Magdalena. Tan solo estos tres museos tuvieron 8,000 usuarios durante 2017.

Las acciones de protección y conservación del patrimonio cultural del estado también se orientan al desarrollo de las culturas comunitarias y municipales, la transmisión de saberes y, en general, el mantenimiento de este patrimonio cultural inmaterial. El Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) apoya a proyectos que fortalezcan la identidad y los procesos culturales de sus comunidades. Gracias a este fondo, en 2017 se apoyaron 102 proyectos dirigidos a conservar, preservar, difundir, salvaguardar o recrear alguna expresión cultural proveniente de 36 municipios de Jalisco. En 2017 también se realizó la primer Feria de las Culturas Comunitarias donde se exhibieron más de 400 productos beneficiados en Jalisco, entre libros, discos, grupos musicales, cocina tradicional y artesanías, la feria ofreció una mirada a los proyectos apoyados por el programa desde 1995 a la fecha.

Han pasado 20 años desde que el Instituto Cultural Cabañas, ícono de Jalisco y de México, fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco, en el año de 1997. El Instituto Cultural Cabañas brinda identidad, orgullo y desarrollo a la sociedad al impactar y sensibilizar a través de su historia, su edificio, sus acervos y sus acciones de promoción de la cultura, posicionándose como uno de los recintos culturales más importantes del país. En el marco del XX aniversario de su declaratoria como Patrimonio de la Humanidad, se llevó a cabo una réplica de la exposición Orozco y los Teules, 1947, en colaboración con el Museo de Arte Carrillo Gil, de la cual disfrutaron 14,752 asistentes. Esta obra se basó en la icónica muestra realizada por el artista jalisciense José Clemente Orozco en 1947, bajo el encargo ex profeso del Colegio Nacional.

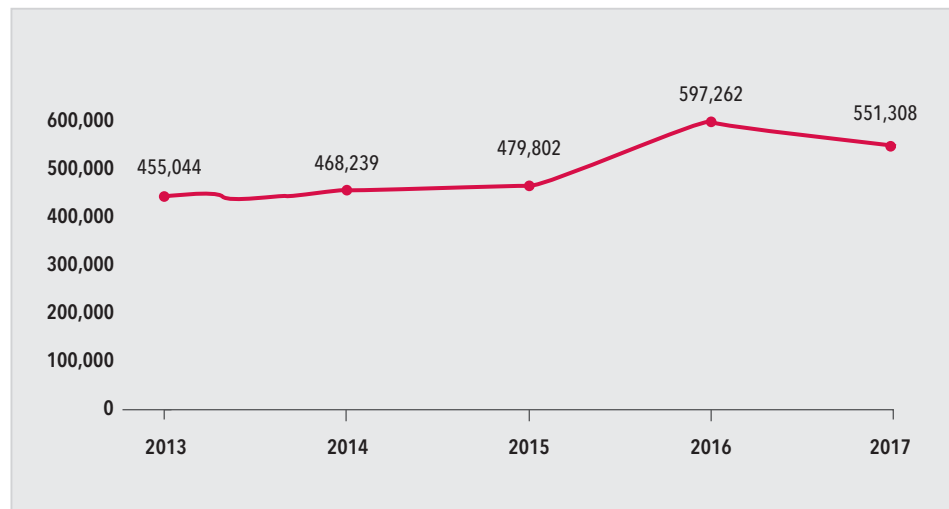
Otras actividades destacadas en conmemoración del aniversario de la declaratoria fueron la designación de seis salas de exposición para la exhibición permanente de la colección Pueblo de Jalisco, los acervos del Cabañas y la muestra Si yo fuera Orozco, exposición lúdica e interactiva realizada como parte del programa Cabañas Niños, que debido al interés generado se convirtió en una actividad

El Instituto Cultural Cabañas celebró XX años de su nombramiento como Patrimonio Cultural de la Humanidad contando ahora con una exposición permanente de su acervo.

Preservamos el patrimonio inmaterial de Jalisco al restaurar este año el Ex Convento del Carmen, la Biblioteca Central, el Centro Cultural La Moreña en La Barca y el Museo wixárika de Mezquitic.

permanente. Durante 2017 el Instituto Cultural Cabañas tuvo una asistencia de 500,819 personas a sus diversas actividades, superando las 411,594 del año 2016, y el número de artistas que han expuesto sus obras en este importante recinto ha crecido de forma importante, pasando de 263 en 2016 a 368 en 2017.

Afluencia de Visitantes a Museos de la Secretaría de Cultura Jalisco



Fuente: Elaboración propia con datos de la Dirección de Desarrollo Institucional de la Secretaría de Cultura, 2017.

Día Internacional de los Pueblos Indígenas



Apaches de Arizona e Indígenas de Jalisco en la Secretaría de Cultura, Guadalajara

Encuentro Nacional de Mariachi Tradicional



Guadalajara

Exposición Acervos Artísticos de la Nación



Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara

Líderes wixárikas y el Gobernador Jorge Aristóteles Sandoval



Declaratoria del Xapawiyemeta como patrimonio cultural de Jalisco. Isla de los Alacranes, Chapala

Impulso al consumo cultural y artístico de los jaliscienses

Contribuir a garantizar el acceso a toda la población a la cultura y las diferentes expresiones artísticas ha sido una de las prioridades de mi gobierno. Sabemos que el desarrollo cultural y las mejoras en el bienestar de la población de Jalisco dependen en gran medida de la capacidad que tenga el estado para impulsar las condiciones que hacen posible el florecimiento de la cultura. En este sentido, el Gobierno del Estado logró que 2'223,895 personas disfrutaran de eventos culturales y artísticos de alta calidad ofertados por la Secretaría de Cultura durante 2017.

El Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González celebró 20 años de promover la danza contemporánea con la presencia de las mejores compañías locales y nacionales, con Francia y España como invitados de honor.

La Orquesta Filarmónica de Jalisco, una de las orquestas mexicanas de mayor prestigio internacional, realizó en 2017 la primera gira a Europa en su historia en 2017, para participar en la celebración del Año Dual Alemania-México. El pasado y presente de nuestra música se escuchó en 4 de las más emblemáticas salas de concierto del mundo en las cuales promovimos con orgullo a 5 de nuestros más destacados compositores, como son, Silvestre Revueltas, Arturo Márquez, Javier Álvarez, José Pablo Moncayo y Pepe Guízar. La gira cautivó a un total de 8,500 asistentes celebrando la amistad y el fortalecimiento de la relación bilateral entre México y el país cuna de la música clásica, elevando nuestra imagen en el exterior como una nación que apoya, genera, interpreta y difunde música al más alto nivel. En este año la orquesta también debutó con gran éxito en su primera gira a Norteamérica con presentaciones en Los Ángeles y San Francisco. Este obsequio musical que cautivó a más de 4,500 asistentes fue dedicado a nuestros connacionales radicados en este vecino país y a nuestros amigos norteamericanos como señal de nuestro sincero y creciente deseo de continuar forjando la relación especial de amistad y respeto entre nuestras dos grandes naciones.

Este fue un fructífero año para nuestra Orquesta Filarmónica ya que, además de las giras, debutó en el mundo de las grabaciones internacionales con su primer disco compacto bajo el sello SONY CLASSICAL convirtiéndose en la primera orquesta mexicana en contar con un disco de este prestigiado sello. En 2017, 58,331 personas se deleitaron con sus tres temporadas de conciertos y presentaciones especiales en el Teatro Degollado, el Palcco, el Auditorio Benito Juárez y en los municipios de Ameca, San Gabriel, Tamazula de Gordiano y Lagos de Moreno fomentando el disfrute de la música de cámara entre los habitantes del estado de Jalisco. Finalmente, bajo la batuta del reconocido director neoyorquino Eugene Koh, la Orquesta acompañó a Plácido Domingo durante la inauguración del Conjunto de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara, proyecto que también ha contado con un importante apoyo del ejecutivo estatal.

Por su parte, el Ballet de Jalisco, bajo la dirección artística de Dariusz Blajer Senakiewicz y conformado por maestros y bailarines de diferentes nacionalidades, se ha convertido en la agrupación dancística más importante de Jalisco, pasando de 5 presentaciones anuales en 2013 a 39 en 2017. Fieles a la misión de posicionarse como una de las mejores compañías de danza clásica, neoclásica y contemporánea a nivel mundial, este año presentó obras como El Flautista de Hamelín, El Jorobado de Nuestra Señora de París, Don Quijote, Romeo y Julieta, El Lago de los Cisnes, Scheherezade y El Cascanueces que, en su conjunto, deleitaron a 36,312 personas en escenarios como el Teatro Degollado, el Instituto Cultural Cabañas, el Parque Metropolitano y el Conjunto de Artes Escénicas de la

Universidad de Guadalajara, además de haber sido invitado, como cada año, a presentarse en diversas ciudades del país. Su compromiso por difundir la danza y ofrecer al público funciones de amplia calidad técnica y artística fue reconocido en octubre al recibir el premio Lunas del Auditorio 2017, en la categoría Ballet, por la obra Don Quijote.

Con la intención de fomentar la creación de nuevos públicos mediante el acceso libre a los recintos institucionales y diversificar el uso del tiempo libre de los jaliscienses con experiencias enriquecedoras. El programa Vive el Arte continúa apostando por evitar que el pago de un boleto sea el obstáculo para incorporar el disfrute cotidiano de las artes. Por ello se invirtieron 2'455,875.91 pesos para nutrir el programa de música, literatura, teatro y danza. En 2017, 69,962 jaliscienses y visitantes disfrutaron de actividades artísticas de manera gratuita.

El Gobierno del Estado apoya los espacios para mostrar el potencial creativo de los municipios de la entidad y a los creadores jaliscienses en sus diferentes disciplinas, en ese sentido, el Festival de las Artes de Jalisco (FESTA), con sus presentaciones de danza, teatro, música, folclore, artes plásticas, artes digitales, artes visuales y literatura, concentra durante más de una semana en el Área Metropolitana de Guadalajara, las propuestas artísticas más destacadas de todo Jalisco. El FESTA benefició a 980 artistas de 44 municipios del estado que se presentaron en diversas sedes, con una inversión de 2'200,000 pesos produjo obras que hacen homenaje a los grandes artistas jaliscienses. El Festival Internacional de Narración Oral Cuentalee, una de sus actividades alternas, reunió a 122 narradores mexicanos y de países como Colombia, Costa Rica, Cuba, España, Jamaica, Panamá y Perú para celebrar la palabra y la imaginación a través del milenar arte de contar cuentos ante los 2,125 asistentes a sus actividades.

Creado con motivo de la declaratoria del Instituto Cultural Cabañas como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco, el Festival de Mayo celebró este año su 20 aniversario con más de 53 actividades al aire libre y completamente gratuitas. Este Festival se ha enfocado en estimular el intercambio cultural con diferentes partes del mundo, como testimonian las más de 2 mil agrupaciones y solistas provenientes de 15 países distintos que nos han maravillado a lo largo de estos años en diversas disciplinas artísticas. Con una inversión de 7 millones de pesos, el Festival de Mayo presentó eventos en foros como el Teatro Degollado, la Plaza de la Liberación, el ex Convento del Carmen y otros espacios públicos, cautivando a un total estimado de 65,603 de asistentes.

Además de las funciones en el marco del programa Vive el Arte y el FESTA, las artes escénicas contaron con diferentes espacios para destacar durante 2017. Gracias a proyectos como la Muestra Estatal de Teatro (MET), Jalisco a Escena, el Encuentro de Teatro en el Interior o el Festival de Monólogos Teatro a una sola voz, el Gobierno del Estado contribuye a la especialización, intercambio, crecimiento, promoción y generación de trabajo para creadores escénicos, además de fomentar la creación de público a través del disfrute artístico de propuestas de calidad, tanto en el Área Metropolitana de Guadalajara como en otros municipios y regiones del estado. Al mismo tiempo, acciones como el Día Internacional del Teatro, difunde y reconoce a los creadores jaliscienses que han hecho aportes significativos al desarrollo del teatro en la entidad. En su conjunto, estos espacios para las artes escénicas beneficiaron a 670 artistas con 117 presentaciones frente a 21,649 asistentes en 2017. Cabe señalar que la Muestra Estatal de Teatro, el año

Un año de éxitos internacionales en la historia de la Orquesta Filarmónica de Jalisco que fue ovacionada en las primeras giras a Alemania, Austria y Estados Unidos.

La OFJ creó programas para que 58,331 jaliscienses accedieran a la música de concierto interpretada por la que es hoy considerada como una de las mejores orquestas del país.

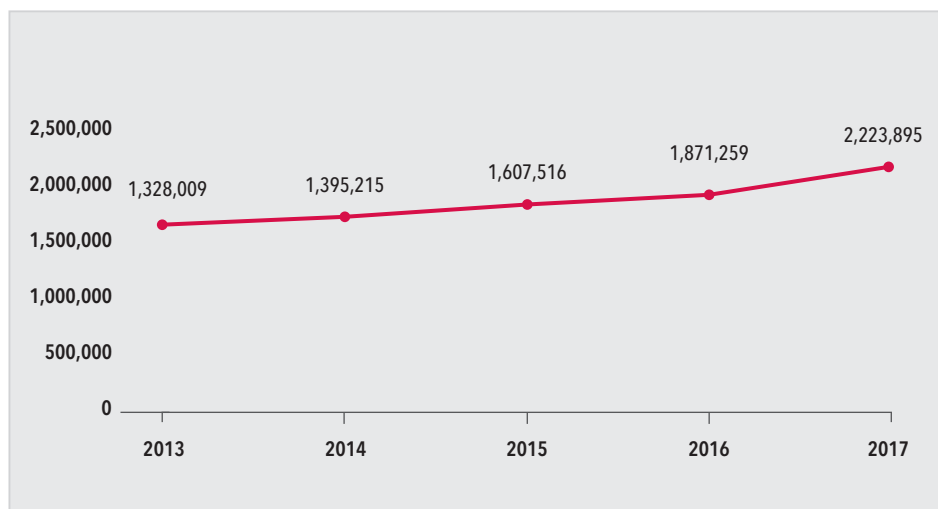
Este año el Ballet de Jalisco recibió el Premio Lunas del Auditorio 2017 por su amplia calidad y estrenó 2 coreografías más, El Jorobado de Nuestra Señora de Paris y el Lago de los Cisnes.

pasado celebró XX años, publicó un libro conmemorativo que da cuenta de su historia y ediciones, publicación indispensable para recordar a quienes han sido los talentosos protagonistas de las artes escénicas en Jalisco.

Por su parte, el Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González, tuvo a Francia y España como países invitados en 2017. Esta edición del festival lanzó una convocatoria a todas las compañías locales, lo que permitió reunir a 939 artistas en escena en 29 eventos. En el Festival destacaron las obras de artistas locales, algunas producidas gracias a los programas Proyecta Producción y Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico (PECDA), así como el trabajo de grandes compañías nacionales e internacionales como Pixel, que la compañía francesa Käfig presentó en el Teatro Degollado y la presentación del Ballet National de Marseille en el Conjunto de Artes Escénicas con la obra ROCCO. En su conjunto, nuestro Festival de Danza Contemporánea contó con la participación de 7,126 asistentes.

Además de los recintos culturales como el Teatro Degollado, Teatro Alarife Martín Casillas, museos, centros culturales, entre otros, el Gobierno de Jalisco cuenta con grupos artísticos dedicados a la promoción de la música en sus diversas manifestaciones, con presentaciones en diversos foros y plaza públicas de todo el estado, la Orquesta Típica de Guadalajara, el Coro del Estado de Jalisco, la Banda de Música del Estado, el Coro Redes y Cantos de Chapala y la Rondalla Voces del Alma deleitaron a 125,924 personas durante 2017.

Afluencia de Asistentes a Eventos Culturales y Artísticos de la Secretaría de Cultura Jalisco



Fuente: Elaboración propia con datos de la Dirección de Desarrollo Institucional de la Secretaría de Cultura, 2017.

Día Internacional de la Danza



Teatro Alarife Martín Casillas. Guadalajara

Orquesta Filarmónica de Jalisco



Temporada 1, Teatro Degollado. Guadalajara

Ballet de Jalisco



Producción, Don Quijote. Teatro Degollado, Guadalajara

Festival Cultural de Mayo



Guadalajara

Desarrollo cultural regional y municipal en el estado de Jalisco

La diversificación y descentralización de la oferta cultural y el fortalecimiento de las capacidades municipales de gestión cultural y artística, son condiciones esenciales para impulsar el desarrollo cultural y creativo del estado, por la trascendencia que tienen para la atención de la desigualdad en el acceso de la población a la cultura y las diferentes expresiones artísticas.

Los fondos de fortalecimiento municipal distribuyeron en total 29'818,652.36 pesos para el desarrollo de actividades culturales y artísticas que beneficiaron directamente a 228,827 personas.

En esta importante misión, las Casas de la Cultura cuentan con la mayor relevancia en sus comunidades en tanto que son espacios para la formación artística, la difusión del patrimonio local y la convivencia comunitaria. Sabemos que en no pocos casos, se constituyen como la única opción de acceso a la cultura y las diferentes expresiones artísticas para la población de un municipio o región. Y en 2017 logramos que 123 municipios de Jalisco contaran con por lo menos una Casa de la Cultura, superando los 118 municipios del año pasado.

En las Casas de la Cultura de nuestros municipios recibieron su primera formación artística numerosos y relevantes artistas jaliscienses y son semillero de una amplia diversidad de grupos artísticos. Es por eso que el Gobierno del Estado, a través del Fondo Talleres en Casas de la Cultura, benefició este año a 120 municipios con subsidios para mantener la programación de actividades de formación artística de forma regular, incrementando la inversión en el programa de \$ 16'042,000 en 2016 a \$ 16'880,000 en 2017.

El programa Fondo Talleres en Casas de la Cultura se ha logrado consolidar como uno de los más importantes en el rubro de la formación artística fuera del Área Metropolitana de Guadalajara, que además da vida a las Casas de la Cultura en los municipios. Este programa también fue evaluado en la modalidad procesos y resultados durante 2017. El equipo de evaluadores externos identificó que, en la mayoría de los casos, el Fondo Talleres en Casas de la Cultura y Ecos, Música para el Desarrollo, representan la única oferta de formación artística en los municipios. Esto responde al esfuerzo del Gobierno estatal, a través de la Secretaría de Cultura, por descentralizar la oferta de formación artística, fortalecer las capacidades municipales para la gestión cultural, ofrecer un impulso sistemático a la programación de actividades capaces de propiciar y hacer crecer la vida cultural de la población. Así, en 2017 19,236 personas asistieron a las Casas de la Cultura de Jalisco para recibir talleres de formación artística en música, danza, pintura y dibujo. Este programa ha logrado captar a niñas, niños, adolescentes y adultos mayores que no contaban con otras opciones para realizar actividades culturales en sus tiempos libres con una oferta que, según una encuesta realizada en el marco de la evaluación al programa, es calificada como "atractiva" por 82.8% y cuya calidad permite a 84.7% de las personas encuestadas sentirse muy satisfecha.

Por otro lado, el Programa Fondo Talleres en Casa de la Cultura permite que un grupo importante del sector artístico dedicado a la educación artística cuente con alternativas de empleo, solo en 2017, el programa permitió la contratación de 869 profesores de educación artística en todo el estado de Jalisco, contribuyendo a consolidar el sector y fomentar su profesionalización. En relación a los profesores, la encuesta referida señala que el 95.5% de los beneficiarios considera que cuentan con los conocimientos adecuados y suficientes para la impartición de talleres en las diversas disciplinas artísticas.

En correspondencia a su compromiso por disminuir la desigualdad en el acceso de la población a la cultura y las diferentes expresiones artísticas, el Gobierno del Estado fortaleció las capacidades para la gestión cultural de sus municipios, ofreciendo un impulso sistemático a la programación de actividades, incrementando la oferta cultural, su calidad, haciendo crecer la vida cultural de la población. Este logro se materializó en los 119 municipios beneficiados por el Fondo Jalisco de Animación Cultural, principalmente fuera del Área Metropolitana de Guadalajara. Esta inversión permitió financiar 163 proyectos culturales y artísticos a cargo de los gobiernos municipales, acercando a 209,591 personas a las más diversas manifestaciones culturales y artísticas.

Las capacidades de gestión cultural de los municipios también se fortalecen con las acciones del Programa de Desarrollo Cultural Municipal que, mediante los Consejos Ciudadanos de Cultura, estimula la participación de la ciudadanía en proyectos artístico-culturales, como semanas culturales, publicaciones de temas locales, monografías, pago de talleres artísticos, apoyo a grupos artísticos, adquisición de vestuario e instrumentos y apoyo en museos comunitarios, entre otros. Al brindar recursos en un modelo tripartita -federación, estado, municipio- también contribuye a la articulación de los tres órdenes de gobierno y de la sociedad en favor del desarrollo cultural de los municipios. Durante 2017, 55 proyectos de 19 municipios fueron apoyados.

En 2017, los fondos de fortalecimiento municipal tales como el Fondo Jalisco de Animación cultural, Fondo Talleres en Casas de la Cultura y el Programa de Desarrollo Cultural Municipal; distribuyeron un total de 29'818,652.36 pesos para el desarrollo de actividades culturales y artísticas que beneficiaron directamente a 228,827 personas.

Sin duda alguna, el desarrollo cultural y creativo del estado depende en gran parte de que los jaliscienses tengan libre acceso a la información, al conocimiento, al entretenimiento y a la cultura. Para garantizar esta condición, también esencial para el desarrollo integral de los individuos y sus comunidades, el Gobierno del Estado ofrece la Red Estatal de Bibliotecas de Bibliotecas Públicas de Jalisco, núcleo del progreso cultural de la comunidad a través del fomento a la lectura, que además contribuye al bienestar y fomento del tejido social. Las bibliotecas públicas dan forma y apoyo a la identidad de la población, le ofrecen un espacio de desarrollo literario, le brindan acceso a la información impresa y a la tecnología, reduciendo la brecha digital, enseñando nociones elementales de informática y participando en programas para fortalecer su gusto por la lectura. Durante 2017 la Red Estatal de Bibliotecas de Bibliotecas Públicas de Jalisco tuvo un total de 2'015,061 visitantes.

En los últimos años, el Gobierno de Jalisco ha realizado acciones para la recuperación del patrimonio ferroviario, transformándolo en espacios para la recreación y cultura, además de paraderos y senderos para la movilidad no motorizada. A través de Rutas Creativas y Vías Verdes: Estrategias para el Desarrollo Regional, se rescatan espacios públicos y se equipan con servicios educativos, culturales, deportivos, recreativos, históricos, turísticos y de convivencia. Con la rehabilitación de ex estaciones ferroviarias y la construcción de senderos en los municipios de Ahualulco de Mercado, Ameca, Atotonilco el Alto, Zapotlán el Grande, Etzatlán, La Vega, Ocotlán, San Juanito de Escobedo, San Marcos, Tala y Teuchitlán, contribuimos a mejorar la calidad de vida de los jaliscienses, al ofrecer

El programa Rutas Creativas, Vías Verdes, Estrategias para el Desarrollo Regional, incrementó el número de usuarios. Pasó de 1'080,000 en 2016 a 1'300,000 en 2017.

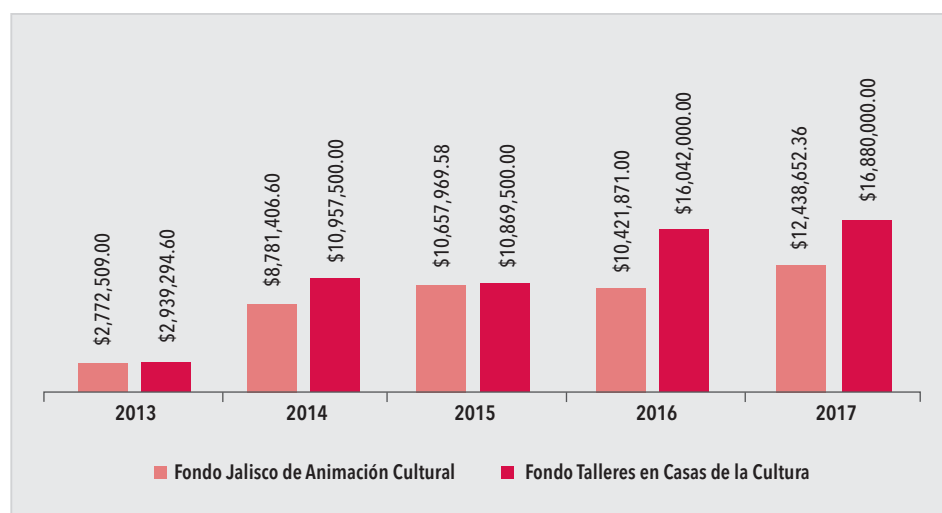
En 2017 logramos que 123 municipios del Estado de Jalisco contaran con por lo menos una Casa de la Cultura.

Durante 2017 la Red Estatal de Bibliotecas de Jalisco tuvo un total de 2'015,061 visitantes.

alternativas para la recreación y uso del tiempo libre y generar corredores para la flora y la fauna silvestre. Gracias a estas acciones, durante 2017 se contó con una afluencia total de 1'300,000 personas en los diferentes talleres, recorridos y eventos culturales realizados en 3 Regiones de Jalisco: Valles, Ciénega y Sur.

Este año se reunieron más de 250 directores y regidores de cultura de los 125 municipios del estado, en el Encuentro Estatal de Cultura "Con la Cultura Ganamos Todos" con el objetivo de entablar una comunicación directa entre la Secretaría de Cultura y los municipios. A través de exposiciones, conferencias y mesas de trabajo, el Encuentro se estructuró alrededor de 3 ejes temáticos: las riquezas regionales, el diseño de experiencias culturales y la convivencia para compartir lo propio renovado. Estos ejes permitieron hacer énfasis en cómo los municipios pueden apropiarse de aquellas cosas que los identifican, pues al conocerse y reconocerse en su identidad cultural, pueden diseñar formas para relanzar sus comunidades a partir de aquello que los hace singulares y proponer experiencias concretas a los posibles visitantes. Es decir, permite enfocar el turismo cultural y volverlo una forma sostenible e inteligente de atraer personas a los municipios. El encuentro también fue una oportunidad para que las 12 regiones del estado se conozcan entre sí ya que, siendo tan grande y diverso, pocas veces se conoce la totalidad de riqueza cultural de cada rincón de Jalisco.

Inversión en Programas de apoyo al sector artístico de Jalisco



Fuente: Secretaría de Cultura, Jalisco, 2017.

Encuentro Estatal de Cultura



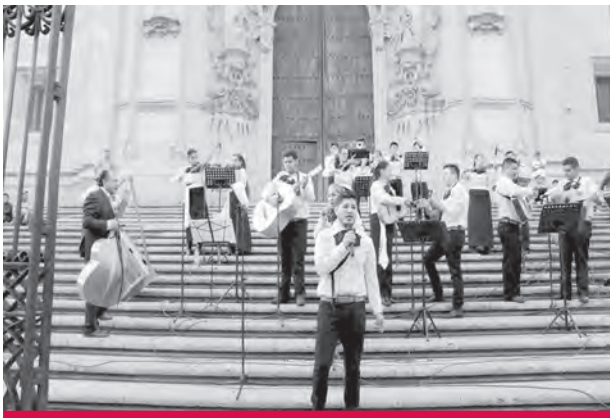
Zapopan

Encuentro Regional de Comida Tradicional



Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara

Mariachi de Villa Hidalgo



Beneficiado por el Fondo Jalisco de Animación Cultural. Villa Hidalgo

Red Estatal de Bibliotecas Públicas de Jalisco



Acervo entregado por la Secretaría de Cultura. Tlaquepaque

Desarrollo cultural de niñas, niños y adolescentes

Las niñas, niños y adolescentes (NNA) tienen derecho a participar libremente en la vida cultural y en las artes como parte de su desarrollo integral, sin embargo, la participación de la población jalisciense en la vida cultural es escasa y las vías de acceso a la cultura y oportunidades de formación artística son limitadas principalmente para ellas y ellos. Si bien, en la currícula escolar de los niveles básicos, está presente la tarea de impulsar su acercamiento con la vida cultural, el Gobierno del Estado reconoce la importancia que las actividades culturales y artísticas extracurriculares tienen en el desarrollo integral de las NNA y su sano esparcimiento. En 2017 se impulsaron importantes actividades de formación artística a través de la Secretaría de Cultura acercando a 142,156 personas adiestramientos y estudios culturales, entre los que se encuentran

El Fondo Especial para el Desarrollo Cultural Infantil Alas y Raíces, realizó 279 actividades de la mano de 687 artistas en beneficio de 32,162 personas, en su mayoría niñas, niños y adolescentes.

El Sistema Estatal de Ensamblés y Orquestas Comunitarias: ECOS Música para el Desarrollo, uno de los programas de mayor orgullo para toda esta administración, pues en tan solo 4 años logramos no solo su consolidación, sino que los jaliscienses se lo apropiaran, que lo sintieran suyo. Como evidencia, pasamos de 50 escuelas de música Ecos en 2016, a 62 en 2017, con 70 ensambles y coros, lo que se traduce en 56 municipios del estado en los que cada vez más menores se acercan por primera vez a la música como disciplina artística. En 2017 3,420 niños, niñas y adolescentes asistieron a las escuelas de música Ecos para iniciar su entrenamiento musical e interpretar instrumentos de viento, cuerdas o percusiones, además de participar en las presentaciones de los ensambles y orquestas de cada escuela.

Un papel fundamental de estas presentaciones es que fortalecen la identidad local y promueven las artes musicales cuando se realizan en sus comunidades de origen. En reconocimiento de este rol social, en 2017, los 70 ensambles y coros tuvieron 329 presentaciones con la asistencia de 116,501 personas de sus comunidades de origen. De igual forma se realizaron campamentos con más de 594 alumnos y familias de 27 municipios pertenecientes al coro ECOS de Jalisco, la Orquesta Sinfónica ECOS, el Mariachi ECOS y la Orquesta Sinfónica Juvenil José Pablo Moncayo, nuestros ensambles estatales. Este año también fortalecimos a los equipos encargados de las escuelas de música ECOS, mediante la capacitación de 141 profesores y directivos de toda la red de escuelas de música ECOS, lo que representa el 90% del total de personal activo en el programa.

Estamos convencidos de la importancia de generar evidencia técnica e independiente sobre nuestros programas y políticas públicas con el objetivo de mejorar la gestión, resultados e impacto de las acciones del Gobierno Estatal, para incrementar la calidad de vida y el desarrollo de los jaliscienses. En 2017 se llevó a cabo una evaluación de procesos y resultados al Sistema Estatal de Ensamblés y Orquestas Comunitarias: ECOS música para el desarrollo, por parte de un equipo evaluador externo a la administración estatal, entre sus hallazgos encontraron que este programa tiene un impacto positivo en el autoestima y las emociones de sus participantes, ambas esenciales para el desarrollo cognitivo, y que este efecto es aún mayor en las niñas. Lo anterior es indicio de que los niños, niñas y adolescentes que asisten a una escuela de música ECOS pueden desarrollar una autovaloración más positiva y mayor seguridad en sí mismos, lo que les permite sentirse capaces de hacer lo que se propongan. Ejemplo de esto es una frase recopilada durante el proceso de evaluación: "Me ha quitado mi inseguridad, ya hablo más y no me da pena cantar", dijo Valeria del Carmen, 9 años.

La evaluación realizada al programa también tuvo hallazgos con relación a la creciente normalización de la violencia y las agresiones que se vive en muchas comunidades del estado. Al respecto, señala que la creciente infraestructura de ECOS ayuda a brindar oportunidades de desarrollo y esparcimiento en áreas donde la penetración de la delincuencia en la vida diaria provoca incertidumbre a nuestros niños, niñas y adolescentes que ven en este programa una válvula de escape frente a la nociva cotidianeidad, “Está ayudando a muchos niños a que se alejen del mal”, Amanda, 14 años; “En ECOS aprovecho para tocar la guitarra porque en mi casa sólo veía la tele. Yo quiero componer canciones y en ECOS estoy aprendiendo”, Carlos, 12 años.

Sin duda, el problema de agresión escolar entre menores, coloquialmente conocido como bullying, es actualmente un problema social de grandes proporciones cuyos casos se han incrementado en los últimos años. Frente a esta grave problemática, el programa ECOS busca que las NNA aprendan formas de construir relaciones interpersonales positivas a través de la música, por su parte, la evaluación de procesos y resultados hecha al programa encontró una disminución de conductas agresivas en sus beneficiarios. “En ECOS me han enseñado a respetar a los demás y también a ignorar a los groseros”, Fernanda, 10 años.

En relación con otras acciones que el Gobierno del Estado realiza para incluir a la población infantil en la vida cultural, se encuentran las enfocadas en ampliar sus oportunidades de formación artística, por ejemplo, en la Escuela de Artes de la Secretaría de Cultura se brindan distintos cursos y talleres en artes visuales, danza clásica, danza folklórica y música. La sede principal está en el Instituto Cultural Cabañas, pero también se imparten talleres en distintas sedes como el Ex Convento del Carmen, el Centro Cultural Patio de Los Ángeles, la Casa de la Cultura Jalisciense Agustín Yáñez y el Parque Agua Azul, dentro del Área Metropolitana de Guadalajara. También hay sedes en el Centro Cultural La Moreña, en La Barca y en el Centro Cultural González Gallo, en Chapala. Durante 2017 se ofertaron 263 talleres de iniciación artística en todas las sedes, en los que 3,157 personas participaron.

Gracias a las acciones realizadas como parte del Fondo Especial de Fomento a la Lectura del Estado de Jalisco, este año nuestro estado consolidó su liderazgo nacional en fomento a la lectura, llegando a 440 espacios lectores. Cabe mencionar, que la entidad federativa que ostenta el segundo lugar en fomento a la lectura es Colima, con 220 espacios lectores, seguido de Sonora, con menos de 200. Los espacios lectores disponibles en Jalisco están integrados por 262 salas de lectura, 13 paralibros, 12 espacios lectores en comedores comunitarios, 3 espacios lectores en el Parque de la Solidaridad, 14 espacios lectores en Centros de Readaptación Social, 87 espacios lectores en Casas de Cultura municipales, 3 espacios lectores voluntarios, 44 en núcleos ECOS, un Centro de Formación Lectora en Ocotlán y un Centro Estatal de Fomento a la Lectura, este último contó con una inversión de más de 4 millones de pesos y se inauguró el 23 de abril de 2017 en el marco de la celebración del Día del Libro. El Centro Estatal de Fomento a la Lectura, primero en su tipo en el país, tiene por objetivo coordinar las acciones que el estado realiza en la materia y en los escasos meses que lleva operando, el número de usuarios ha ido en aumento hasta llegar a 1,000 por mes.

Por su parte, el programa de Desarrollo Cultural Infantil Alas y Raíces, mantuvo una interesante programación cultural destinada a niñas y niños, con espectáculos

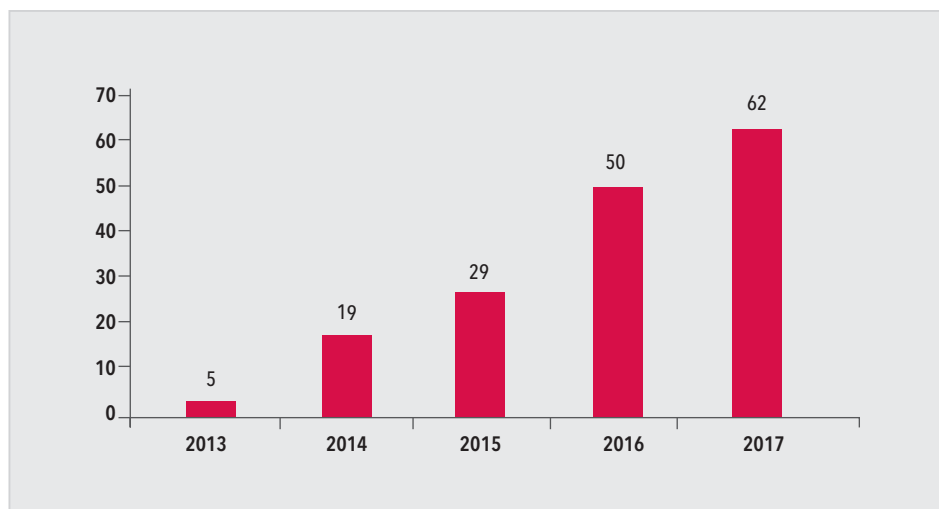
En 2017 Jalisco consolidó su liderazgo nacional en fomento a la lectura. Jalisco es primer lugar con 440 espacios de lectura, superando por mucho al segundo lugar nacional que tiene 220.

Con una inversión de más de 4 millones de pesos se inauguró en 2017 el Centro Estatal de Fomento a la lectura, primero en su tipo en el país.

El programa ECOS creció, hoy tiene 62 núcleos y 3,420 alumnos que participan además en los ensambles, coro ECOS, Orquesta Sinfónica ECOS, Mariachi ECOS y Orquesta Sinfónica Juvenil José Pablo Moncayo.

artísticos originales e interesantes y divertidos talleres en artes visuales, danza, teatro, música, robótica, animación experimentación sonora, multimedia, literatura. Entre sus actividades durante 2017, destacó Alas por la Tradición, Encuentro Infantil de Músicas Regionales de México, que reunió a 8 grupos musicales de niños, niñas y jóvenes, 176 en total, de 9 regiones del país, que ofrecieron 8 presentaciones durante 3 días, con el objetivo de preservar la música tradicional mexicana. El Programa también brinda capacitación a promotores, gestores y docentes que trabajan con público infantil, entre las actividades dedicadas a ellos, destaca el Festival Internacional de Teatro para los Primeros Años, encuentro entre creadores escénicos dedicados a la primera infancia que, entre funciones de teatro, talleres para bebés y creadores y mesas de trabajo, discutieron la urgente necesidad de generar espacios incluyentes y significativos para los niños y niñas de 0 a 6 años. Asimismo, en 2017 se realizó una capacitación para el trabajo cultural y artístico en niñas, niños y adolescentes en hospitales, donde participaron 12 capacitadores de alto nivel y se tuvo una asistencia de 47 personas. En 2017 el programa de Desarrollo Cultural Infantil Alas y Raíces benefició a un total de 32,162 niñas, niños y adolescentes.

Escuelas de Música "Ecos" en el Estado de Jalisco



Fuente: Elaboración propia con datos de la Dirección de Desarrollo Institucional de la Secretaría de Cultura, 2017.

Orquesta Sinfónica ECOS



Guadalajara

Talleres de Iniciación Artística



Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara

Entrega de instrumentos musicales



Escuela de música ECOS, Palos Altos. Ixtlahuacán del Río

Centro Estatal de Fomento a la Lectura



Guadalajara

Jalisco refrendó su liderazgo nacional e internacional en el tema de evaluación de políticas culturales, impulsando y promoviendo con EVALÚA Jalisco la evaluación externa de programas clave.

Diversas acciones para el desarrollo cultural y artístico

Desarrollo institucional de la política cultural en el estado de Jalisco

La consolidación del modelo de gestión para resultados es fundamental para tener mejores políticas públicas. El Gobierno del Estado ha innovado en gran medida con sistemas de planeación monitoreo y evaluación, y el sector cultural no se queda atrás. Con el apoyo de equipos de consultores externos, en 2017 realizamos la evaluación de resultados del programa ECOS, Música para el Desarrollo, y la evaluación de procesos del programa Fondo Talleres en Casas de la Cultura, ambas mostraron áreas de oportunidad de mejora evidenciando lo que estamos haciendo bien y los importantes resultados positivos que hemos generado entre los jaliscienses.

Gracias al gran avance de la Secretaría de Cultura en la implementación de sistemas de evaluación rigurosa, en 2017 organizamos el Seminario Regional sobre Evaluación de Políticas Culturales como parte de la Semana de la Evaluación en América Latina y el Caribe. En este evento se reunieron titulares de dependencias culturales estatales de la Región Centro-Occidente de México, académicos, gestores culturales, estudiantes y funcionarios públicos nacionales e internacionales, para discutir sobre los avances y retos frente a la evaluación de las políticas culturales en México y América Latina. Con estas acciones posicionamos a Jalisco como referente internacional en la evaluación de políticas culturales.

Acciones para la igualdad de género

Convencidos de la importancia de promover una cultura de igualdad entre mujeres y hombres, y en consonancia con el compromiso del ejecutivo estatal, la Secretaría de Cultura, en conjunto con el Instituto Jalisciense de las Mujeres (IJM), impulsó acciones en este sentido desde el ámbito cultural. Durante 2017 se llevaron a cabo 14 presentaciones de obras de teatro con temáticas vinculadas a la Alerta de Violencia de Género contra las Mujeres en 5 de los 8 municipios que incluye dicha alerta, estos son El Salto, Guadalajara, San Pedro Tlaquepaque, Tlajomulco de Zúñiga y Tonalá. Un total de 1,567 mujeres fueron beneficiadas por estas acciones que tuvieron como objetivo sensibilizarlas, promover el análisis en torno a esos temas en su vida diaria y reforzar los contenidos del programa Mujeres Avanzando del IJM, en cuyas graduaciones se presentaron las obras.

Otra acción conjunta fue el Taller de Formación Empresarial para Mujeres Emprendedoras del Sector Cultural y Creativo, realizado por primera vez con la intención de contribuir a los derechos culturales y el empoderamiento estratégico de las mujeres. Estuvo dirigido a emprendedoras, artistas y creativas que, de manera individual o colectiva, tuvieran un proyecto susceptible de convertirse en una industria cultural en Jalisco. Un total de 33 mujeres recibieron una formación en temas como el concepto de industrias culturales, conformación del plan de negocios, marketing online, contabilidad y finanzas, entre otros. Con esta acción, el Gobierno del Estado impulsa el liderazgo femenino en el ámbito artístico.

La Secretaría de Cultura también impulsó la sensibilización y capacitación de parte de su personal como un paso en la promoción de una cultura de igualdad entre mujeres y hombres y de prevención de la violencia contra las mujeres. Así, 20 integrantes de la Dirección General de Desarrollo Sectorial y vinculación de

la Secretaría de Cultura, recibieron la capacitación “Por un clima laboral libre de hostigamiento y acoso sexual dentro de la administración pública,” impartida por la coordinación de desarrollo para la equidad de género del IJM.

Finalmente, en el marco del 20 Festival Internacional de Danza Contemporánea “Onésimo González”, se presentó ante 527 personas Macho Man XXI, una obra con sentido del humor que toma como punto de partida la temática de violencia de género vinculada a lo caótico, surrealista y exótica que puede ser la cultura mexicana. Estas acciones dejan constancia de que es posible actuar a favor de la igualdad entre hombre y mujeres desde todos los ámbitos de la administración pública.

En 2017 el Sistema Jalisciense de Radio y Televisión recibió el Premio Nacional de Periodismo otorgado por el Foro Nacional de Periodistas y Comunicadores.

Sistema jalisciense de radio y televisión

En los últimos dos años el Sistema Jalisciense de Radio y Televisión pasó de 29 a 52 convenios de colaboración consolidados para el desarrollo de proyectos de coproducción y el intercambio de materiales audiovisuales y sonoros para la producción de programas radiofónicos y de televisión. Entre los principales se encuentran los firmados con el Instituto Colimense de Radio y Televisión, la Comisión de Arbitraje Médico del Estado de Jalisco, el Centro Universitario UTEG, A.C., Fundación Japón, TV UNAM, Canal 22, Universidad Metropolitana, el Instituto de la Juventud, el Sistema de Radiodifusión del Estado Mexicano, Radio Educación, el Instituto de Transparencia e Información Pública del Estado de Jalisco (ITEI) y el firmado con la Deutsche Welle que otorga el derecho no exclusivo de retransmisión de sus programas a través de nuestra señal. Asimismo, aumentó en un 330% el número de colaboradores en programas de radio y televisión que prestan sus servicios de manera gratuita, al pasar de 20 en 2015 a 86 en 2017, esto se refleja en una mayor cantidad y variedad en los contenidos que se proporcionan a nuestra audiencia.

Museo trompo mágico y papirolas

El Museo Trompo Mágico busca despertar la curiosidad e incentivar el pensamiento creativo de sus visitantes, así como provocar el reconocimiento y apropiación de las manifestaciones culturales locales, nacionales e internacionales. En 2017 el museo ha desarrollado y albergado las exposiciones Electrópolis, Inzomnia, La Guerra de las Galaxias, 40 años, Chivalandia, Fanatic Wars, Bicis, Arte y Ciencia, 46 cerditos y una casa, Vamos a pintar un Árbol y BiodiversidadES. Este año, el museo logró un reconocimiento importante para Jalisco al compartir juguetes tradicionales de México con el Museo Nacional de Antropología de Madrid, ahora, por Decreto Real, estos juguetes han pasado a ser parte del patrimonio español y colección permanente de esta institución. A lo largo de 2017, el museo atendió a un total de 328,086 personas en sus 482 actividades educativas, culturales y recreativas al interior como al exterior del museo.

En 2017, el Gobierno de Jalisco participó nuevamente en la realización del festival Papirolas, alcanzando la asistencia de 160 mil personas. Para este año, las extensiones del festival Papirolas que se realizan desde el 2012 fuera del Área Metropolitana de Guadalajara en diversas ciudades del estado tales como Ameca, Atotonilco, Autlán, Ciudad Guzmán, Colotlán, El Grullo, Jocotepec, Ocotlán, Puerto

Se llevó a cabo por primera vez el taller de Formación Empresarial para Mujeres Emprendedoras del Sector Cultural y Creativo, contribuyendo a los derechos culturales y el empoderamiento de las mujeres.

El Museo Trompo Mágico recibió este año 328,086 visitantes que asistieron a sus más de 482 actividades educativas, culturales y recreativas.

Vallarta, Tepatitlán y Unión de Tula, han brindado la oportunidad a 60 mil niños y jóvenes de participar en talleres, espectáculos y actividades artísticas diversas, fomentando la creación de públicos para las artes, extendiendo el impacto social del festival Papirolas a todo el estado.

Fiestas de octubre

Las Fiestas de Octubre 2017, con el lema Capital de la Innovación, celebraron el inicio de su edición No. 52 con un desfile nocturno que reunió a más de un millón de espectadores. Considerada la feria más importante de Jalisco, en 2017 integró nuevos espacios dedicados al café, el tequila, el turismo y productos de diferentes partes de la República Mexicana, además de la exhibición del espectáculo prehispánico de los Voladores de Papantla, que deleitó a más del 25% de los asistentes totales. Nuestra feria abrió este año el foro bohemio y el foro multicultural para nuevos talentos, con el fin de promover el desarrollo artístico de Jalisco. También se presentó la exposición de ciencia interactiva Innóvate con Canica Azul que sumó más de 280,000 asistentes en una experiencia incluyente que contó con la participación de adultos mayores y personas con capacidades diferentes. El Salón de Octubre incrementó un 28% la inscripción este año, atrayendo artistas de 12 municipios de Jalisco, 10 de diferentes estados de la República Mexicana y un exponente de Argentina. El XXVIII concurso de labrado en cantera y lapidaria, que promueve el trabajo artesanal de labrado local y nacional, aumentó 10% el estímulo económico que ofrece y brindó diez menciones honoríficas. Un total de 868,514 asistentes pudieron disfrutar de estos eventos, además de una amplia cartelera de actividades musicales, culturales, infantiles y de comedia.

Seminario Regional de Evaluación de Políticas Públicas
Culturales



Guadalajara

Eventos musicales en las Fiestas de Octubre



Guadalajara

Canica Azul de Fiestas de Octubre



Guadalajara

Laboratorio de Ciencias



Museo Trompo Mágico. Zapopan

Tabla de indicadores de la temática Cultura

Nombre	Unidad de medida	Valor vigente 2017	Meta anual 2017	Fuente
Asistentes a adiestramientos y estudios culturales	Personas	142,156	139,563	Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, 2017.
Asistentes a eventos culturales	Personas	2'223,895	1'936,927	Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, 2017.
Gasto total anual de los hogares en recreación y cultura	Pesos	18,241'683,667.86	22,115'206,823.14 *No evaluable	INEGI. Encuesta Nacional de Gastos de los Hogares (ENGASTO), 2013.

Nota: *No evaluable, se refiere a los indicadores que no cuentan con valor actualizado por la fuente original en 2017, independientemente que en algunos casos se proyectó meta 2017 dado que se esperaba dicha actualización.

Para mayor detalle favor de consultar: <https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide>

Programa Sectorial

Deporte

Temática

Deporte y activación física

Jalisco está de Diez

El plan Jalisco está de Diez es una estrategia de intervención de deporte municipal que da inicio en esta administración, consta de una serie de programas cuyo principal objetivo es desarrollar la actividad física, la recreación y el deporte en los municipios.

Es en este 2017 son ya 121 municipios integrados al plan Jalisco está de Diez, lo que ha fortalecido un marco normativo al fomento y desarrollo del deporte en su modalidad municipal.

Dando continuidad al trabajo realizado para organizar y poner en marcha los diferentes programas y acciones de esta estrategia en las 12 regiones de Jalisco, se realizaron 14 mesas regionales con la participación de 93 municipios, las cuales han sido un conducto para optimizar recursos de una manera eficaz y eficiente y vincular instituciones públicas y privadas en beneficio de los habitantes de los diferentes municipios y regiones, lo que se ha visto reflejado en eventos recreativos y deportivos de calidad con un objetivo social.

Resultado de los trabajos desarrollados en estas mesas regionales, llevamos a cabo la 2ª edición del Día Mundial de la Bicicleta, en esta ocasión se involucraron 3 regiones del estado y diversos sectores públicos y privados con una participación de 18 municipios, donde fueron testigos y beneficiados de esta actividad 2,727 personas.

Realizamos la 1ª edición del serial promocional de ciclismo de ruta y montaña en las regiones de Sierra de Amula y Costa Sur con una participación de 14 municipios, siendo cada uno sede del circuito, con una participación de 150 deportistas amantes de este deporte.

Mediante el apoyo con asesoría, equipamiento y capacitación, llevamos a buen puerto 29 carreras deportivas municipales donde el grueso de participación de estas es de 32,549 deportistas, de esta manera los eventos recreativos y deportivos son de mayor calidad y cuentan con una mayor participación, aunado a esto se han realizado visitas a los complejos deportivos municipales en 14 municipios acompañado de los presidentes municipales, regidores con la Comisión del Deporte y Responsables Institucionales del Deporte Municipal para conocer el trabajo que se realiza por las escuelas deportivas municipales, en dichas giras municipales se ha entregado como apoyo indumentaria y material deportivo beneficiando a 1,337 usuarios.

Son 121 municipios integrados al plan Jalisco está de Diez, desarrollando cada uno de ellos algún programa deportivo.

Desarrollo de la segunda edición del Día Mundial de la Bicicleta, con una participación de 18 municipios y 2,727 personas beneficiadas de esta actividad.

Feria de la activación para tu bienestar

Bajo el desarrollo de actividades recreativas, pre deportivas y de convivencia, la Feria de la activación para tu bienestar ha visitado 37 municipios contando con la participación de 53,101 usuarios, cabe mencionar que existen 2 caravanas para lograr un mayor número de municipios y usuarios beneficiados por este programa, la temporalidad de permanencia de este programa en el municipio permitió tener una mayor cobertura.

La Feria de la activación para tu bienestar ha visitado 37 municipios contando con la participación de 53,101 usuarios.

Actividades deportivas municipales

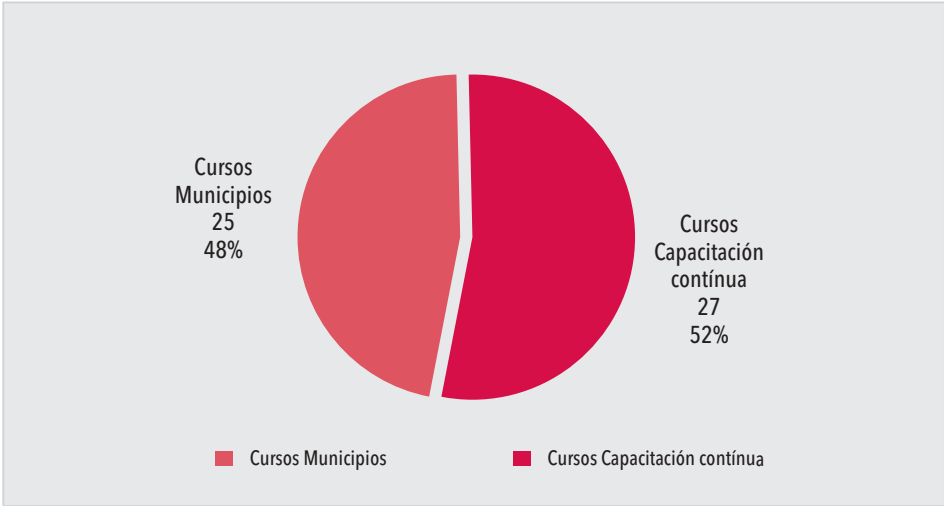
Se han fortalecido las escuelas deportivas municipales a través de material deportivo, asesoría y capacitación con el objetivo principal de ofrecer un servicio de calidad para los usuarios, fueron beneficiados con material de boxeo 16 municipios impactando a 12,588 usuarios, con material deportivo diverso y premiación en diferentes disciplinas como baloncesto, futbol y voleibol a 34 municipios, beneficiando a 13,253 usuarios, con equipamiento para entrenadores, promotores y atletas a 2,505 en 23 municipios y con equipos de gimnasios al aire libre a 18 municipios, beneficiando a 110,739 usuarios que a través de estrategias de buen uso de los aparatos, hemos asegurado un impacto mayor en la población.

Este 2017 se conformaron 48 Consejos Municipales del Deporte (COMUDE) como resultado de la promoción, difusión y asesoría para dar cumplimiento a la Ley Estatal de Cultura Física y Deporte, y poner como prioridad la estructura deportiva a nivel municipal.

Una parte fundamental para poder concretar los resultados de los programas y acciones implementados por este gobierno, es la capacitación y actualización de los actores deportivos involucrados, apoyándonos con diferentes estrategias tales como ciclo de conferencias, capacitaciones y actualizaciones en diferentes disciplinas, congresos, simposios, foros, talleres, mesas redondas y cursos, esto también gracias a la vinculación con instituciones públicas y privadas donde el campo de atención es de 25 municipios y 27 cursos de capacitación continua donde han participado a 2,895 personas. En continuidad con estas acciones, se llevó a cabo el primer Congreso de Modelos Deportivos con ponentes de talla internacional y nacional, con la participación de entrenadores, médicos, atletas y estudiantes de diferentes estados de la república, universidades, clubes y COMUDE del interior del estado interesados en conocer el modelo deportivo que se desarrolla en nuestra entidad, con una asistencia de 408 personas, así también, la puesta en marcha del primer Congreso en Gestión Deportiva en Instituciones Públicas y Privadas proporcionando herramientas de profesionalización y actualización en contenidos para mejores prácticas en la promoción de la cultura física y el deporte.

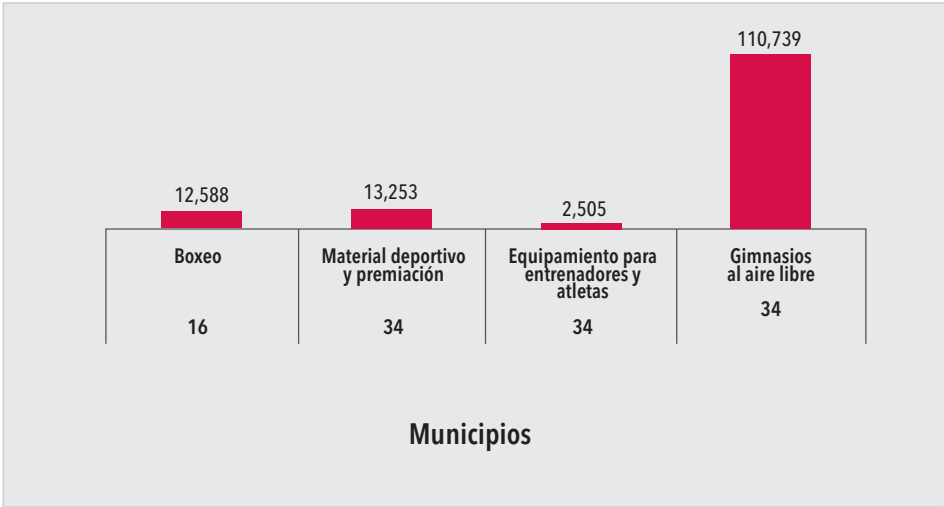
Con equipos de gimnasios al aire libre se apoyaron 18 municipios, beneficiando a 110,739 personas.

Capacitación



Fuente: Consejo Estatal para el Fomento Deportivo, Jalisco, 2017.

Actividades deportivas municipales



Fuente: Consejo Estatal para el Fomento Deportivo, Jalisco, 2017.

Gimnasios al aire libre



Unidad deportiva. Cocula

Día Mundial de la Bicicleta



Región Valles

Congreso de modelos deportivos



Polideportivo CODE Paradero, Tlaquepaque

Mesa Regional Costa Sierra Occidental



Puerto Vallarta

En el serial de carrera Jalisco Corre 2017 se realizaron 7 carreras atléticas temáticas movilizando a 19,500 personas del AMG entre niños, jóvenes, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad.

La vinculación entre gobierno y sociedad da como resultado 16 programas, asistiendo a más 12,000 personas, impulsando la actividad física y los cambios de hábitos para un estilo de vida más saludable.

Promoción de la actividad física

Atendiendo las necesidades de los jaliscienses en materia de actividad física, en este 2017 se logró acercar más actividades y programas que se desarrollan de manera constante en parques del estado, vías principales del área metropolitana, instituciones educativas y organismos privados con el objetivo de combatir la obesidad y sobrepeso en la población, gracias al trabajo coordinado entre gobierno, clubes, universidades, Comude y sector privado se ha ofrecido una mayor gama de alternativas para la recreación física, el uso del tiempo libre y sano esparcimiento, promocionando en redes sociales las actividades realizadas bajo el hashtag #quitalepesoatuvida.

Serial de carreras Jalisco Corre

Con el objetivo de fomentar la práctica de la actividad física para todos los sectores de la sociedad, de forma organizada y accesible, se realizó la segunda edición del serial Jalisco Corre 2017, celebraciones culturales y familiares a la actividad física, consolidándose por segundo año consecutivo como uno de los mejores eventos atléticos del estado, atrayendo así a más de 19,500 personas entre niños, niñas, adolescentes, adultos y adultos mayores, 7 carreras con temáticas como:

- Corriendo Juntos (día del amor y la amistad)
- Juntos por ellas (día internacional de la mujer)
- Día Mundial de la Actividad Física
- Corriendo en Familia (día internacional de la familia)
- Soy joven (día internacional de la juventud)
- Orgullo Mexicano (mes patrio)
- Día de Muertos

Semana por el día mundial de la actividad física

Jalisco es líder en la celebración por la semana del día mundial de la actividad física, superando en esta edición más de 1'000,000 de participantes con el lema ¡Persona activa, persona feliz! Con el objetivo de fomentar entre los jaliscienses el acumular al menos 30 minutos de actividad física al día, dentro de la primera semana del mes de abril realizamos diversas actividades, tales como:

- Pausa activa en todos los municipios del estado (baile, zumba, yoga y juegos recreativos).
- Segundo foro universitario de actividad física y salud, con el tema Movilidad Urbana No Motorizada.

El éxito de poder llegar con este mensaje a más jaliscienses, es gracias al trabajo de vinculación y unión de esfuerzos de Comude, universidades, clubes deportivos, gimnasios privados y gobierno, siendo tendencia en redes sociales bajo el hashtag #quitalepesoatuvida.

Liga de campeones de futbol amateur y festival de campeones categoría veteranos

Se realizó la segunda edición de la liga de campeones de futbol amateur, gracias al éxito del año anterior se incrementó el número de ligas y equipos, convocando a los campeones de las 23 ligas más importantes de futbol amateur de Jalisco, participando 24 equipos con 600 jugadores y cuerpo técnico, así como más de 20,000 espectadores que se dieron cita cada semana a presenciar los encuentros, consolidando así la unión del futbol amateur del estado de Jalisco. Por primera vez se convocó el Festival de Campeones de Futbol Amateur para Veteranos con la participación de 8 equipos de las ligas más representativas de esta categoría, fortaleciendo el deporte organizado y con esto incentivar la práctica de este apasionante deporte.

Jalisco es pionero en la celebración por la semana del Día Mundial de la Actividad Física, en esta edición participaron más de 1 millón de personas con el lema: ¡Persona activa, persona feliz!.

Centro de asesoría de nutrición y actividad física para tu bienestar

Tras la gran demanda de personas buscando actividades físicas dentro de los parques del estado, en el Parque Metropolitano se consolidó por segundo año consecutivo el centro de asesoría nutricional para promover la salud Metro CODE, otorgando en este centro más de 1,500 atenciones al mes, dándole seguimiento de nutrición en temas de control de peso y recomendaciones de estilos de vida saludables a los asistentes, por otra parte los preparadores físicos otorgan diferentes actividades físicas atractivas fortaleciendo la asistencia a este centro, con el éxito obtenido dentro del centro en el Parque Metropolitano se activó este 2017 en el Parque de la Solidaridad el centro SOLI-CODE donde se llevaron a cabo más de 1,100 atenciones mensuales en circuitos de acondicionamiento físico, cardio-box, ritmos latinos, atletismo y seguimiento nutricional impartidas por activadores físicos y nutriólogos profesionales.

Papirolas 2017 con deporte aprende y juega

Participamos el pabellón #Re-Creando Campeones con más de 25 exhibiciones de los diferentes deportes en los cuales Jalisco figura a nivel nacional e internacional con deportistas destacados en las diferentes disciplinas, mini- talleres donde se mostró a los niños asistentes las diferentes técnicas deportivas impartidas por atletas de la selección nacional, así como una galería de fotografías de la historia del deporte en Jalisco a nivel mundial y un museo del deporte donde los niños pudieron interactuar con los diferentes implementos deportivos con los que los deportistas jaliscienses han logrado los 18 títulos nacionales, teniendo la participación de más de 10,000 niños y público en general, siendo el pabellón #Re-Creando Campeones el más visitado dentro de este festival.

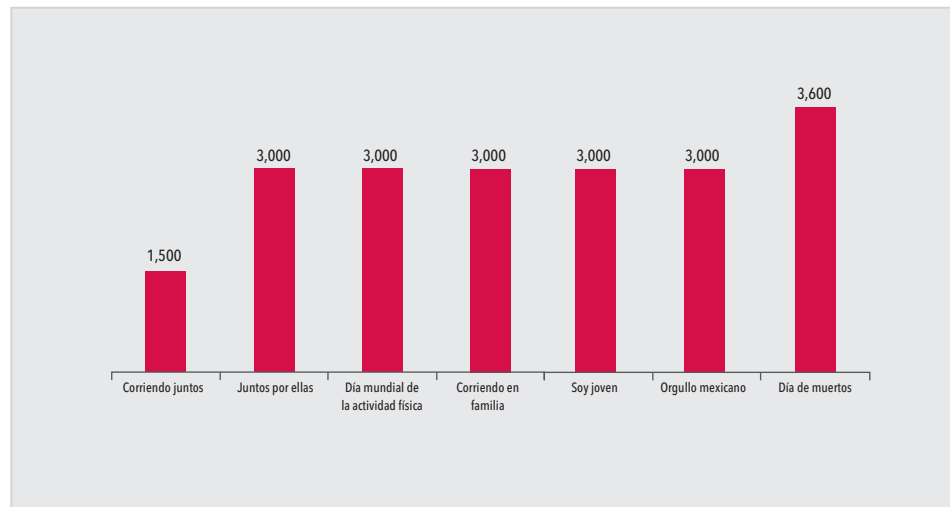
Entre los centros de asesorías Metro CODE y SOLI-CODE se han impartido más de 2,600 atenciones mensuales de nutrición y actividad física, promoviendo un estilo de vida más saludable.

Trabajo transversal para la promoción de la actividad física

La vinculación entre secretarías como lo son DIF, IJJ, SECAJ, SEDIS, IJAM, Casas Hogar, SS, SE, DEFyD, CONADE, IMSS, COMUDE, ha favorecido para llegar a más ciudadanos con diferentes actividades como son Mujeres avanzando, Nado por tu corazón, Estrategia estatal contra las adicciones, Jóvenes avanzando, Juegos estatales escolares, Reto estatal contra la obesidad, activaciones físicas, carreras,

caminatas entre otros eventos, llegando a más de 12,000 personas en el estado, impulsando la actividad física y los cambios de hábitos para un estilo de vida más saludable.

Serial de carreras Jalisco Corre 2017



Fuente: Consejo Estatal para el Fomento Deportivo. Jalisco, 2017.

Serial de carreras Jalisco Corre



Puente Matute Remus, Guadalajara

Semana por el Día Mundial de la Actividad Física



Universidad ITESO, Zapopan

Re-creando Campeones



Expo Guadalajara Papirolas 2017, Guadalajara

Programa Metro CODE



Parque Metropolitano, Zapopan

Uso de las instalaciones deportivas

El buen aprovechamiento de las instalaciones deportivas en nuestro estado sigue siendo prioridad, los complejos polideportivos administrados por el CODE Jalisco, Polideportivo Alcalde, Polideportivo Paradero, Polideportivo Revolución, Polideportivo López Mateos, Polideportivo Ávila Camacho, cuentan con más y mejores servicios lo que es parte de nuestra labor en materia de deporte.

La polivalencia de los espacios con más y mejores servicios es parte de nuestra labor en materia de deporte. La infraestructura deportiva es optimizada para albergar eventos y programas de tipo deportivo locales, nacionales e internacionales, además de llevar a cabo actividades de tipo social, cultural y educativo que nos vinculan con diversos sectores, entre las que destacan:

Cursos de verano.- Este año registraron una asistencia de 5,790 participantes que a lo largo de cuatro semanas disfrutaron de actividades deportivas, recreativas y de promoción de hábitos saludables como parte de una formación integral.

Eventos con instituciones educativas públicas y privadas.- 34 colaboraciones con la participación de 22,607 asistentes.

Actividades sociales y culturales.- Con la celebración de 30 eventos a lo largo de este año, han asistido 16,161 a estas instalaciones.

Eventos deportivos.- Se llevaron a cabo 122 eventos deportivos de carácter estatal, nacional e internacional, entre los que destacan:

- Olimpiada nacional
- Nacional juvenil
- Juegos deportivos nacionales de la educación básica
- II Yonex Mexican International U19 Championships 2017 de Bádminton
- Copa Davis de tenis

En este año incrementamos en un 14% la asistencia con relación al año anterior en los cursos de verano, con una asistencia de 5,990 participantes.

Iniciamos con la reubicación del Polideportivo CODE Zapotlán para que los atletas de remo y canotaje tengan mejores condiciones en su preparación.

- Clásico Mundial de Béisbol 2017
- Paola Longoria open de raquetbol
- Campeonato panamericano de ciclismo de pista y ruta

Medicina deportiva.- Se amplía la cobertura de medicina del deporte y ciencias aplicadas, para brindar servicios a la comunidad que practica actividad física y deporte de forma habitual.

Reubicación del Polideportivo CODE Zapotlán.- Dos de los deportes que han sobresalido en los últimos años en eventos nacionales han sido el remo y canotaje, con la intención de brindar mejores condiciones a sus atletas y entrenadores, iniciamos con la reubicación de sus instalaciones de entrenamiento para preparación en tierra y agua, beneficiando a un total de 300 atletas y un impacto directo a 250 familias del municipio de Zapotlán el Grande.

Paola Longoria Open 2017



Polideportivo Adolfo López Mateos, Guadalajara

Cursos de verano 2017



Polideportivo CODE Metropolitano, Zapopan

Jalisco a la vanguardia nacional en el deporte competitivo

En la competencia nacional juvenil 2017 se incrementa el número de medallas obtenidas por Jalisco con relación al año anterior, en un 13% de las medallas totales, siendo 262 medallas obtenidas por la delegación de atletas de Jalisco.

Jalisco continúa liderando el deporte a nivel nacional, gracias a la suma de esfuerzo de miles de personas e instituciones, pero principalmente por el resultado de sus atletas que son un orgullo para el estado, esto se refleja en los resultados de las principales competencias deportivas en el país, como son:

Olimpiada Nacional.- Que en esta edición tuvo como sede a los estados de Nuevo León, Quintana Roo y nuestra entidad, con la participación de 1,415 atletas participantes que obtuvieron los siguientes resultados:

- 547 medallas totales
- 211 de oro
- 170 de plata
- 166 de bronce
- 5651 puntos

12 deportes campeones.- Clavados, triatlón, fútbol, levantamiento de pesas, canotaje, gimnasia trampolín, squash, tiro deportivo, polo acuático, remo, bádminton y tenis de mesa.

Nacional Juvenil.- A pesar de los cambios en el formato de la convocatoria de las diferentes disciplinas, nuestro equipo ha tenido una gran capacidad de adaptación refrendando el título en estas competencias, con la participación de 650 atletas, los jaliscienses obtuvieron los siguientes resultados:

- 262 medallas totales
- 97 de oro
- 79 de plata
- 86 de bronce

12 deportes campeones.- Tiro deportivo, squash, levantamiento de pesas, bádminton, luchas asociadas, triatlón, frontón, judo, polo acuático, boxeo, gimnasia artística femenil y clavados.

En un hecho sin precedentes, nuestro estado asume la responsabilidad de albergar los deportes de conjunto el Nacional Juvenil y Olimpiada Nacional, ganando 18 años consecutivos este último evento deportivo y todas las ediciones del primero, respectivamente, de estas dos justas deportivas, al no tener certeza de su realización a nivel nacional y poner en riesgo la participación de miles de niños, adolescentes y jóvenes de todo el país en los deportes de conjunto (fútbol, béisbol, softbol, voleibol, baloncesto, polo acuático, rugby, hockey in line, balonmano y hockey sobre pasto), además del ajedrez, boliche y charrería.

Paralimpiada Nacional.- En este evento deportivo los atletas de Jalisco obtuvieron el décimo cuarto campeonato consecutivo, destacando de manera sobre saliente

Jalisco se consolida como el mejor modelo deportivo nacional ganando 18 años consecutivos la Olimpiada Nacional y las ediciones del Nacional Juvenil.

Decimocuarto campeonato consecutivo de Paralimpiada Nacional, siendo el único estado en ganar esta máxima justa.

Obtuvimos el mejor resultado del estado en la historia de la Universiada Nacional, en donde las universidades de Jalisco lograron 60 medallas en total.

con una delegación conformada por 275 atletas participantes que obtuvieron un total de 285 medallas y 1,715 puntos.

- 159 de oro
- 78 de plata
- 48 de bronce

5 Deportes campeones.- Natación, powerlifting, golbol, boccia y triatlón.

Universidad Nacional.- Año con año, las universidades de Jalisco han mejorado sus resultados deportivos en colaboración con nuestro gobierno en la máxima competencia estudiantil del país, prueba de esto son los resultados obtenidos en esta edición por diez universidades participantes con una delegación de 300 atletas y 60 medallas obtenidas.

- 17 de oro
- 12 de plata
- 31 de bronce

Destacando en los deportes de boxeo, esgrima, judo, luchas asociadas, tiro con arco, triatlón y tenis.

Juegos deportivos nacionales escolares de primaria.- Por tercer año consecutivo nuestro estado logra el campeonato de esta competencia. Con la participación de 150 atletas y con la anfitriona de esta justa, obtuvimos el triunfo por 34 medallas y 785 puntos.

- 13 de oro
- 15 de plata
- 6 de bronce

Tres años consecutivos obteniendo el liderato de los juegos deportivos nacionales escolares de primaria y primero en secundaria.

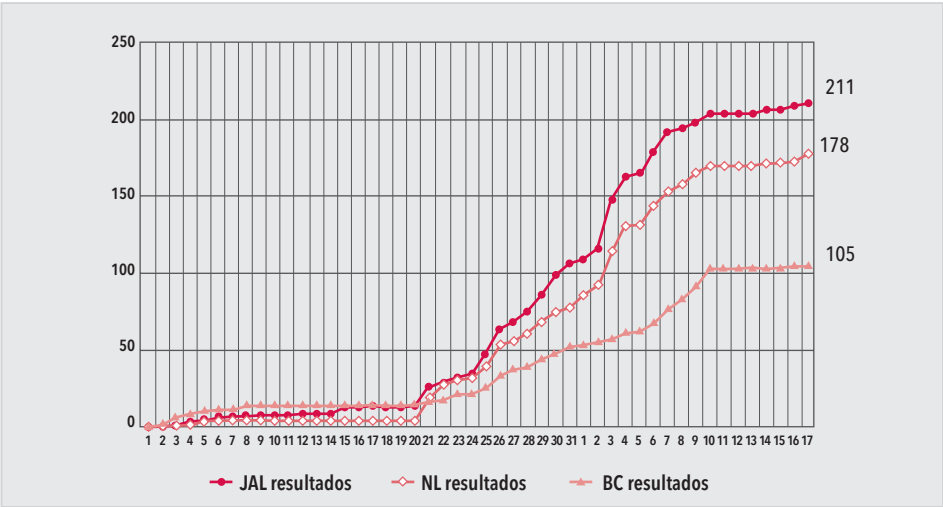
Destacando los deportes de tae kwon do, bádminton, atletismo, balonmano y fútbol.

Juegos deportivos nacionales escolares de secundaria. - Por primera vez, Jalisco logra el campeonato en este nivel con la participación de 142 atletas participantes, obteniendo un total de 8 medallas.

- 5 oros
- 3 bronce

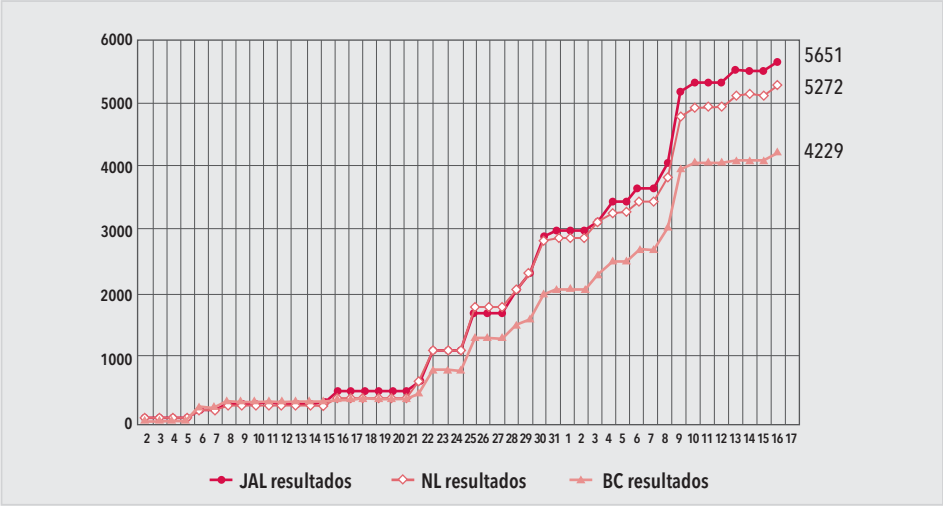
Destacan los deportes de atletismo y balonmano.

Tendencia Olimpiada Nacional Medallas Jalisco-Nuevo León B



Fuente: Consejo Estatal para el Fomento Deportivo, Jalisco, 2017.

Tendencia Olimpiada Nacional Puntos Jalisco-Nuevo León-Baja California



Fuente: Consejo Estatal para el Fomento Deportivo, Jalisco, 2017.

Infantil Polo Acuático



Olimpiada Nacional 2017, Jalisco

Hockey sobre pasto



Polideportivo CODE Revolución, Zapopan

Paralimpiada Nacional 2017



Medallero Paralimpiada, Colima

Formación integral



Escuela para Atletas, Guadalajara

El mejor resultado del país en la historia de su participación en la Universiada Mundial, es obtenida por Arantxa Chávez en este año.

Son más los atletas de Jalisco que no solo participan en eventos internacionales, también se suben al podio en estas justas.

El deporte de Jalisco en el mundo

En este año, los atletas de Jalisco han puesto en alto el nombre de su estado al estar presentes en eventos internacionales representando a México y logrando 217 medallas totales; 88 de oro, 67 de plata y 62 de bronce. Destaca la participación de Arantxa Chávez, en clavados, con tres oros en la Universidad Mundial en Taipéi, China; Jorge Luis Martínez, de patines, con una plata en el The Roller World Games en China; ambos merecedores del Premio Estatal del Deporte Jalisco 2017; Osmar Olvera, de clavados, con tres oros en el Campeonato Panamericano Juvenil; Orlando Esparza de gimnasia artística con tres oros en el Festival Deportivo Centroamericano y del Caribe en Guatemala; y Linda Ochoa, de tiro con arco, con dos oros en la misma competencia.

Atletas destacados jaliscienses en eventos internacionales 2017

	Atleta	Deporte	Evento	Resultado
1	Arantxa Chávez	Clavados	Universiada Mundial, Taipei	3 oros
2	Jorge Luis Martínez	Patines	The Roller World Games, China	1 Plata
3	Osmar Olvera	Clavados	Campeonato Panamericano Juvenil	3 Oros
4	Orlando Esparza	Gimnasia artística	Festival Deportivo Centroamericano y del Caribe, Guatemala	3 Oros
5	Linda Ochoa	Tiro con arco	Festival Deportivo Centroamericano y del Caribe, Guatemala	2 Oros

Fuente: Consejo Estatal para el Fomento Deportivo, Jalisco, 2017

Universidad Mundial 2017



Arantxa Chávez, clavados. Taipéi, China

Roller World Games en China



Jorge Martínez, medalla de plata. China

Tabla de indicadores de la temática Deporte y activación física

Nombre	Unidad de medida	Valor vigente 2017	Meta anual 2017	Fuente
Porcentaje de la población que participa en programas estatales de activación física	Porcentaje	72	53	Consejo Estatal para el Fomento Deportivo, Gobierno de Jalisco, 2017.
Porcentaje de la población de 18 años y más que realiza al menos alguna actividad física	Porcentaje	38.0	39.9 *No evaluable	INEGI. Bienestar Subjetivo en México. Módulo BIARE Ampliado. 2014.

Nota: *No evaluable, se refiere a los indicadores que no cuentan con valor actualizado por la fuente original en 2017, independientemente que en algunos casos se proyectó meta 2017 dado que se esperaba dicha actualización. Para mayor detalle favor de consultar: <https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide>

Programa Sectorial Educación

Temática

Sistema educativo

Educación básica

En Jalisco, desde 2013 a la fecha se han aplicado recursos crecientes para continuar la ampliación de la cobertura en todos los niveles educativos, el mejoramiento de la infraestructura física educativa de los planteles, el equipamiento tecnológico como apoyo didáctico, la capacitación docente como recurso estratégico y la consolidación de los objetivos de la Reforma Educativa emprendida por el Gobierno Federal.

Con ello, nuestro estado invierte hacia el futuro, hacia la construcción de mejores condiciones sociales y económicas, especialmente para los niños y jóvenes que actualmente acuden a las aulas y que merecen un porvenir que les propicie las oportunidades de desarrollo tanto de su proyecto de vida como en la participación en el progreso de sus familias y comunidades. En ese contexto, los esfuerzos en educación han concretado los siguientes resultados:

La población escolar en educación inicial, básica y especial representó 75.37% de la atención educativa en la entidad. En el ciclo escolar 2017-2018 Jalisco registró una matrícula en educación básica de 1'733,520 alumnos, cifra que representa una cobertura del 72.5% en educación preescolar, 100% en educación primaria y 96.8% en educación secundaria.

En preescolar se dio continuidad al programa Matedivertido para apoyar el desarrollo del proceso lógico-matemático de los alumnos beneficiando a 357 escuelas, con lo que suman 1,760 planteles de este nivel apoyados, así como a 116,178 alumnos.

Entró en operación el Centro Educativo para Altas Capacidades (CEPAC), primera y única escuela pública de educación básica en el país que ofrece atención a 105 alumnos con altas capacidades o superdotados.

Se implementó la Estrategia para el Desarrollo y Uso de Competencias y Aprendizajes (EDUCA) en todas las escuelas primarias públicas, para la mejora en el aprendizaje de los alumnos de este nivel educativo, mediante acciones que involucran a todos los miembros de la comunidad educativa, beneficiando a 133,612 alumnos, 4,211 docentes y 5,637 directivos y asesores técnicos pedagógicos.

Con la participación de 500 mil estudiantes, se realizó la primera edición estatal del torneo Robomath Challenge, los ganadores de este torneo representaron a México en el torneo internacional RoboRave Ibérica, ganando medallas de bronce y plata en la categoría de Jousting, obteniendo su pase para el RoboRave Internacional. Asimismo se desarrolló el programa de robótica más importante en

Se ha logrado una cobertura del 62.3% de aulas grupo en secundarias con la Estrategia Estatal de Aulas interactivas, lo que coloca a Jalisco a la vanguardia nacional en el equipamiento tecnológico para este nivel educativo.

Se puso en operación el Centro Educativo para Altas Capacidades (CEPAC), que ofrece atención a 105 alumnos de educación primaria con capacidades sobresalientes, única escuela pública en su tipo.

El programa de Robótica benefició a 209,653 alumnos de 409 escuelas primarias y secundarias y llevó a cabo el torneo más importante a nivel nacional Robomath Challenge, con la participación de 500 mil estudiantes.

primaria y secundaria a nivel nacional, con el que se benefició a 209,653 alumnos de 409 escuelas de ambos niveles educativos.

En el marco del programa de Inclusión y Equidad Educativa se realizaron talleres de reinstalación de la lengua náhuatl, en beneficio de 1,761 alumnos de preescolar y primaria biculturales, y se benefició con material didáctico en esa lengua a los planteles de educación preescolar.

Se benefició con material didáctico especializado a 36,092 alumnos de los 136 centros de atención múltiple, 189 unidades de servicios de apoyo a la escuela regular y a los centros de recursos e Información para la Integración educativa, con la finalidad de fortalecer los servicios de educación especial y mejorar las condiciones para la inclusión educativa.

Se impartió educación física en 3,086 escuelas de educación preescolar y primaria, así como en los servicios de educación inicial, especial e indígena, con lo que se favoreció a 703,000 alumnos. Se llevaron a cabo los Juegos Deportivos Nacionales Escolares de la Educación Básica, en los cuales Jalisco obtuvo el tricampeonato del nivel primaria y, por primera vez, el campeonato en el nivel secundario.

Para consolidar la calidad educativa el programa nacional de inglés, se capacitó y certificó a través de la Universidad de Cambridge a 144 docentes de educación básica en la enseñanza del inglés y se certificó por medio del examen APTIS del Consejo Británico a 900 docentes en el dominio del idioma, además se capacitó a otros 3,674 maestros de educación secundaria en el uso didáctico de las TIC para la enseñanza del inglés, se certificó en el examen internacional Young Learners English (YLE) Cambridge a 650 alumnos de primaria y a 900 alumnos de primaria y secundaria en el examen del Center for Applied Linguistics (CAL), se capacitó en el programa Core Skills del Consejo Británico a 32,622 alumnos de 36 escuelas secundarias, además de impartir otros cursos de capacitación para fortalecer la enseñanza del idioma, todo ello con una inversión de 14'039,791 pesos.

Para contribuir a la disminución del rezago en la infraestructura física, equipamiento y uso de las TIC en los planteles, así como al fortalecimiento de la autonomía de gestión escolar, el programa de la Reforma Educativa benefició a 293,482 alumnos de 963 escuelas de educación básica, lo que representó una inversión de 91'431,680 pesos.

Por primera vez y con base en un modelo estatal, el programa Escuelas de Calidad impulsó cuatro proyectos de innovación, como son: talleres Letras de Paz, Aulas Interactivas, tour de cine Suma por la Paz y talleres Súper Seres, beneficiando a 284 escuelas de educación básica.

El programa Escuelas de Tiempo Completo benefició a 92,232 alumnos de 897 escuelas de educación básica para el fortalecimiento de la autonomía de gestión, así como con el suministro de alimentos a 29,916 alumnos de 225 escuelas en 55 municipios en el marco del programa Cruzada Nacional Contra el Hambre, con una inversión directa de 269'472,707 pesos.

Con el programa Acciones Compensatorias para Abatir el Rezago Educativo en Educación Inicial y Básica (PACAREEIB) se benefició a 1,052 escuelas primarias con asesoría pedagógica itinerante y útiles escolares, en beneficio de 41,816 alumnos. En estas acciones se invirtieron 7'267,273 pesos.

A través del programa de Apoyo a la Educación Artística y Tecnológica se atendió a 169,444 alumnos de 634 escuelas, con servicios artístico-culturales y la creación de bandas, orquestas y coros académicos que han tenido presentaciones en el Teatro Degollado, Instituto Cultural Cabañas, Foro de Arte y Cultura y PALCCO.

Para ampliar las oportunidades educativas a la población en situación vulnerable, los programas Ver Bien para Aprender Mejor y Yo Veo por Jalisco, dotaron de anteojos a 16,806 alumnos; el programa Sigamos Aprendiendo en el Hospital brindó atención educativa a 4,364 niños en situación hospitalaria; el programa Caracol benefició a 10 alumnos con implantes cocleares y brindó 2,000 sesiones de rehabilitación, lo que implicó una inversión de cuatro millones de pesos aportados por el DIF Jalisco, el programa de Atención Educativa a Hijos de Jornaleros Migrantes atendió a 3,000 niños con educación inicial, preescolar y primaria en servicios establecidos en las plantaciones agrícolas del estado.

A través del Programa Nacional de Convivencia Escolar se realizaron acciones de seguimiento, acompañamiento, dotación de material didáctico y capacitación a la comunidad educativa, con la finalidad de favorecer el establecimiento de ambientes de convivencia escolar sana y pacífica, propiciar el aprendizaje efectivo y la formación ciudadana. Con ello se benefició a 1'149,193 alumnos de 4,522 escuelas de educación básica, e implicó una inversión de 11'997,139 pesos.

El programa Escuela para Padres orientó a 16,271 padres de familia de 707 escuelas de educación básica, con el propósito de mejorar sus prácticas parentales y contribuir a incrementar el rendimiento escolar y la relación con los alumnos de educación básica.

Se brindó atención psicopedagógica a 23,278 alumnos, 20,857 padres de familia y 2,183 docentes de educación básica, se llevaron a cabo 95 intervenciones en más de 50 escuelas atendiendo a 1,300 docentes mediante pláticas y talleres enfocados al desarrollo emocional docente. Con el apoyo de la Comisión Estatal de Derechos Humanos, se realizaron 32 talleres de sensibilización beneficiando a 2,570 alumnos, padres de familia y docentes de educación básica.

El programa Escuela y Salud benefició a 275,657 alumnos de 1,800 escuelas con la promoción de temas para la salud integral de los educandos, prevención de la violencia, sexualidad integral responsable, prevención de adicciones y activación física, entre otros. La estrategia Escuela Saludable y Sustentable incorporó 123 huertos escolares, con lo que suman ya 327 en escuelas de educación básica. El programa Seguridad y Emergencia Escolar atendió a 1,042 escuelas, capacitó a 5,359 docentes y personal de apoyo en temas relativos a programas internos de protección civil y primeros auxilios, así mismo, se benefició con acciones preventivas de salud bucodental a 404,343 alumnos de educación básica a través de 39 consultorios dentales.

Para favorecer ambientes escolares que preserven la salud y el bienestar, prevengan la violencia y fomenten la seguridad, impulsen la equidad y la autonomía de gestión en las escuelas, con la estrategia Comunidades Representativas en la Evolución para la Calidad Educativa (CRECE) se certificó a 408 planteles, beneficiando a 201,509 alumnos.

Con la estrategia estatal Aulas Interactivas se realizó una inversión de 82'384,601 pesos para el equipamiento de 1,078 aulas en 143 escuelas, beneficiando a 58,634 alumnos. Durante la presente administración se ha realizado el equipamiento de

Alumnos jaliscienses de escuelas primarias y secundarias públicas representaron a México en el torneo internacional RoboRave Ibérica, obteniendo medallas de bronce y plata en la categoría Jousting y su pase para el RoboRave International.

A través de la Universidad de Cambridge se capacitó y certificó a 144 docentes de educación básica en la enseñanza del inglés, certificó a 900 docentes en el dominio del idioma y capacitó a otros 3,674 maestros en el uso didáctico de las TIC para la enseñanza del inglés.

4,694 aulas en 707 escuelas en beneficio de 229,370 alumnos, lo que representa una cobertura del 62.3% de aulas grupo en escuelas secundarias públicas.

Por cuarto año consecutivo, la Secretaría de Educación recibió el premio a la innovación y tecnología de la revista especializada Innovation Week Magazine, como una de las dependencias más innovadoras del país.

Se llevó a cabo la Cuarta Jornada de Tecnología en el Aula, con una asistencia de 320 personas en 12 talleres sobre uso y aprovechamiento de la tecnología educativa y cuatro conferencias magistrales, con la participación de la Universidad Panamericana, ITESO, ITESM, UDG Virtual, CINVESTAV, Fondo de Cultura, entre otros. Asimismo, se realizó la tercera edición de DiPTA Kids para impulsar proyectos de producción audiovisual con una participación de 120 estudiantes, maestros y padres de familia.

De manera complementaria se capacitó a 1,496 docentes y personal administrativo de 345 escuelas de educación básica en el uso didáctico y administrativo de la computadora, internet, pizarrones digitales interactivos y contenidos educativos multimedia.

Para impulsar la equidad y ampliar las oportunidades de acceso y permanencia en la educación básica y normal, se otorgaron 13,321 becas a alumnos de esos niveles educativos con una inversión de 24'886,711 pesos. Se supervisó la asignación de 28,850 becas a igual número de alumnos de escuelas particulares en los términos previstos por la ley.

Se impulsó la participación social en la educación con la integración de 10,366 asociaciones de padres de familia, que representan 87.8% de las escuelas de educación básica registradas en el Sistema de Participación Social (SIPAS) y 13,150 consejos escolares de participación social, que representan 95% de los contemplados en el Registro Público de Consejos Escolares (REPUCE). De igual forma se realizaron jornadas de capacitación en las que participaron 6,048 integrantes de los órganos de participación social en el estado.

Indicadores educativos de educación básica

Nivel Educativo / Indicador	2015-2016*/ Porcentaje	2016-2017*/ Porcentaje
Educación Primaria		
Abandono escolar	0.84	0.80
Reprobación	0.70	0.61
Eficiencia Terminal	96.79	96.08
Educación Secundaria		
Abandono escolar	4.70	4.38
Reprobación	6.11	6.14
Eficiencia Terminal	85.86	86.94

Fuente: SEP, Sistema Nacional de Información Estadística Educativa, http://www.sniesep.gob.mx/indicadores_pronosticos.html, fecha de consulta diciembre 2017. */ Cifras estimadas

Estimación de la estadística educativa por nivel educativo ciclo escolar 2017 - 2018

Nivel	Estimación Ciclo Escolar 2017-2018		
	Escuelas	Alumnos */	Docentes
Educación Inicial	274	28,194	3,467
Educación Especial	343	34,408	2,232
Educación Preescolar	5,300	320,183	14,841
Educación Primaria	5,792	924,981	34,107
Educación Secundaria	2,121	425,754	27,071
Total Educación Básica	13,754	1,733,520	80,832
Educación Media Superior (escolarizada y no escolarizada)	1,147	320,555	18,409
Educación Superior (escolarizada y no escolarizada)	364	245,951	26,715
Total Sistema Educativo	15,265	2,300,026	125,956

*/ La información en el nivel de preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior es estimación generada por S.E.P. http://www.sniesep.gob.mx/indicadores_y_pronosticos, fecha de consulta diciembre 2017.
La información de los niveles de inicial y especial es estimación generada por la Dirección de estadística y sistemas de información, Fecha de actualización diciembre 2017.

Alumnos en clase



Escuela Primaria Luis Pérez Verdía, Guadalajara

Alumno en clase



Jardín de Niños Amado Nervo, Tonalá

Alumnos con capacidades sobresalientes



Centro Educativo para Altas Capacidades (CEPAC), Guadalajara

Torneo Robomath Challenge



Hotel Fiesta Americana Minerva, Guadalajara

Educación media superior

La educación media superior atendió a 320,555 alumnos en los distintos servicios y sostenimientos que existen en el estado. Los principales indicadores tuvieron los siguientes registros: cobertura, 73.9%; eficiencia terminal, 87.1%; reprobación, 21.5%; y abandono escolar, 3.4%.

Jalisco continúa como el estado con menor porcentaje de abandono escolar en este nivel educativo, resultado de las acciones emprendidas para hacer posible que cada vez más jóvenes inicien y culminen la educación media superior en la entidad, entre ellas sobresale la formación continua de los directivos de los planteles participantes en el movimiento contra el abandono escolar en la educación media superior “Yo No Abandono”, que les permite dar seguimiento a los indicadores y plantear acciones que propicien la permanencia y continuidad de los alumnos. En el taller de capacitación que ofreció la Subsecretaría de Educación Media Superior de la Secretaría de Educación Pública (SEP), participaron 304 personas de escuelas públicas de media superior; asimismo alumnos de los subsistemas estatales obtuvieron 24,621 becas y apoyos que les permitirán continuar y concluir sus estudios de bachillerato.

Para fortalecer la atención a la demanda educativa, se iniciaron servicios de educación media superior en planteles del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECYTEJ) en Ixtlahuacán de los Membrillos, Tala, San Juan de los Lagos, Lagos de Moreno y San Pedro Tlaquepaque, Tonalá-Tololotlán, El Salto-La Higuera y Zapopan- Constitución.

Se inició la construcción del Centro de Desarrollo de Competencias Turísticas en Puerto Vallarta y de la Unidad Regional de Capacitación en San Julián del Instituto de Formación para el Trabajo del Estado de Jalisco (IDEFT), además se concluyó la segunda etapa del plantel Puerto Vallarta II y se inició el proceso de obra del edificio del plantel Tapalpa del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP).

Para la expansión de los servicios educativos se edificaron la primera etapa del aula externa La Huerta y del plantel Ixtlahuacán de los Membrillos; las segundas etapas de los planteles Tlajomulco-Santa Fe, Zapopan-Santa Margarita, Puerto Vallarta-Ixtapa y Tonalá-El Panorámico. Se dio inicio al proceso de construcción de las terceras etapas de los planteles Zapopan-Santa Margarita y Puerto Vallarta-Ixtapa; la sexta y séptima etapas del plantel Encarnación de Díaz; las etapas 7, 8 y 9 del plantel Tesistán; la etapa 7 del plantel Tlaquepaque-La Duraznera y Guadalajara-Parque Solidaridad; la etapa 11 del plantel El Salto-El Verde; y la primera etapa del aula externa de Cuquío, así como en Lagos de Moreno, San Juan de los Lagos, Tala, San Pedro Tlaquepaque, Tonalá-Tololotlán, El Salto-La Higuera y Zapopan-Constitución del CECYTEJ.

Se construyó la primera etapa del plantel 21 San Miguel Cuyutlán, la segunda y tercera etapas del plantel 13 Jalisco, y la segunda etapa del plantel 16 Mesa de los Ocotes. Se inició el proceso de construcción del EMSAD 68 San Sebastián de Teponahuatlán, EMSAD 55 Matancillas en Ojuelos de Jalisco y EMSAD 15 de Tenzompa en Huejuquilla el Alto, la segunda etapa del plantel 15 San Gonzalo, las terceras etapas en los planteles 12 Arroyo Hondo y 11 Guadalajara, las cuartas etapas del 10 San Sebastián el Grande, 7 Puerto Vallarta y 1 Basilio Vadillo del Colegio de Bachilleres del Estado de Jalisco (COBAEJ).

97.8% de los alumnos del CECYTEJ, 100% de la matrícula de los planteles regulares de COBAEJ y 95.7% de los estudiantes del CONALEP estudia en planteles acreditados en el Padrón de Buena Calidad.

Jalisco continúa como el estado con el menor porcentaje de abandono escolar en educación media superior.

Durante la presente administración se ha incrementado la cobertura en educación media superior 12.7 puntos porcentuales, al pasar de 61.2% en el ciclo escolar 2012-2013 a 73.9% en 2017-2018.

El examen único de admisión a la educación media superior es un mecanismo de homologación de la prueba de ingreso a las escuelas de este nivel educativo de los subsistemas participantes, Universidad de Guadalajara, Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Jalisco (CECYTEJ), Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) y Colegio de Bachilleres del Estado de Jalisco (COBAEJ), y con el cual 1,658 estudiantes ingresaron a las vacantes disponibles, incrementando las oportunidades para que los egresados de secundaria continúen su trayecto escolar. De 2015 a la fecha se ha facilitado el ingreso a 4,703 jóvenes.

Para consolidar el proceso de mejora en la calidad educativa en los planteles estatales al Padrón de Buena Calidad (PBC) del Sistema Nacional de Educación Media Superior (SINEMS), anteriormente identificado como Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), ingresaron y se promovieron de nivel escuelas del CECYTEJ, COBAEJ y CONALEP. En ese contexto, 97.8% de los alumnos del CECYTEJ estudia en planteles acreditados en el PBC, en tanto que 100% de la matrícula de los planteles regulares de COBAEJ y 95.7% de los estudiantes del CONALEP están en escuelas registradas en el padrón de buena calidad.

Cabe destacar que el plantel CONALEP de Arandas es el primero en el ámbito nacional de este organismo federal, en lograr el acceso al nivel I del PBC.

Siete docentes del COBAEJ y uno del CECYTEJ se promovieron a puestos de dirección, en tanto que 46 docentes se integraron al trabajo magisterial en el COBAEJ y 21 en el CECYTEJ después de haber acreditado la evaluación prevista por la norma del Servicio Profesional Docente.

En el Instituto de Formación para el Trabajo del Estado de Jalisco (IDEFT) se atendieron 36,376 jóvenes y adultos con capacitación especializada para desempeñar una actividad productiva, se otorgaron 3,290 becas a personas en situación de vulnerabilidad y se brindó capacitación a 35 personas de la comunidad wixárika.

Jalisco se ubicó en 3er lugar en lenguaje y comunicación y en 2o lugar en matemáticas en la prueba PLANEA. En matemáticas ha tenido un avance de 13 posiciones durante la presente administración.

Los resultados de la prueba PLANEA 2017 mostraron avances en educación media superior, en lenguaje y comunicación, el 48.2% de los estudiantes de Jalisco se ubicó en los niveles III y IV, 14.3% más que en 2016, con lo que Jalisco quedó en la tercera posición nacional. En Matemáticas 16.2% de los alumnos se ubicó en los niveles III y IV, con lo que nuestro estado alcanzó el segundo lugar a nivel nacional, lo que representa un avance de 13 lugares durante la presente administración.

El equipo integrado por alumnos del COBAEJ ganó el primer lugar en la etapa estatal en la competencia Robomath Challenge.

Construcción 2a y 3a etapa plantel educativo



COBAEJ, Plantel 13 Jalisco, Tonalá

Alumnos en clase



CECyTE plantel Santa Margarita, Zapopan

Construcción 2a y 3a etapa plantel educativo



COBAEJ, Plantel 13 Jalisco, Tonalá

Alumnos en clase



CECyTE plantel Santa Margarita, Zapopan

46.8% de los directivos de educación básica han sido asignados a través de los procesos de evaluación para la promoción.

95% de los egresados de escuelas normales públicas en el ciclo escolar 2016-2017, participantes en el Concurso de Ingreso a la Educación Básica 2017, obtuvo un resultado idóneo.

Jalisco es una de las entidades que más ha avanzado en la enseñanza del inglés, con el egreso de la primera generación de 96 alumnas bilingües de la Escuela Normal de Educadoras.

Educación superior y formación docente

La educación superior atendió a 245,951 alumnos en los distintos servicios que funcionan en las 12 regiones del estado, esta cifra es superior en 2.6% a la registrada el año anterior. La distribución de la matrícula en este nivel educativo es la siguiente: la Universidad de Guadalajara, 45.3%; instituciones coordinadas por el Gobierno del Estado, 10.4%; instituciones del Gobierno Federal, 3.8% y en instituciones particulares, 40.5%.

La formación de los futuros docentes se ha realizado en las 11 escuelas normales públicas y las 14 privadas, así como en los cinco planteles de la Universidad Pedagógica Nacional, donde se atendieron 4,785 alumnos.

Con el propósito de contribuir al mejoramiento institucional de las escuelas normales públicas de Jalisco, se invirtieron 15'971,825 pesos para capacitación e infraestructura, se otorgaron 2,003 Becas de Apoyo a la Práctica Intensiva y al Servicio Social (BAPISS) para estudiantes de 6°, 7° y 8° semestre, con una inversión de 5'554,080 pesos.

Por segunda ocasión los directivos responsables de las 11 escuelas normales públicas fueron seleccionados con base en un examen de oposición, mecanismo que garantiza la mejor conducción de los planteles donde se prepara a los maestros que se integrarán a la enseñanza en la educación básica.

Jalisco es una de las entidades que más ha avanzado en la enseñanza del inglés con el egreso de la primera generación de 96 alumnas de la Escuela Normal de Educadoras que obtuvieron la Certificación Nacional de Nivel del Idioma (CeNNI) y la Certificación Internacional de habilidades en la enseñanza del inglés Teaching Knowledge Test (TKT); esta formación ya se incorporó en las 11 escuelas normales públicas. Asimismo se integrará a docentes de inglés a dichas normales a través de un proceso de concurso público.

La formación continua de los docentes y técnicos docentes en servicio se ha instituido como una acción estratégica y necesaria para contar con una plantilla magisterial altamente calificada que contribuya a la mejora de la calidad educativa. En ese contexto, se implementaron 25 cursos a los que asistieron 45,000 personas entre supervisores, directores, subdirectores, docentes y asesores técnico pedagógicos. Entre los cursos más notables se mencionan Planeación Didáctica Argumentada y Expediente de Evidencias de Enseñanza, Proyecto de Enseñanza, Principios Pedagógicos del Nuevo Modelo Educativo, cursos y diplomados en comprensión lectora y competencia matemática. 348 directores promovidos participaron en el Diplomado Internacional para Líderes Educativos Transformadores impartido por el ITESM, y 235 directores recibieron una certificación por parte de la Universidad de Cambridge.

De manera complementaria y con la finalidad de contribuir a elevar la calidad en la educación, se brindaron estudios de posgrado con diversas opciones formativas para que los maestros reflexionen y sistematicen su ejercicio profesional. A través de la Universidad Pedagógica Nacional, el Centro de Estudios de Posgrado, el Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio (ISIDM) y el Centro de Investigaciones Pedagógicas y Sociales (CIPS), se dio atención a 1,303 docentes en las modalidades escolarizada y no escolarizada.

Egresaron 21 nuevos restauradores y 85 estudiantes continúan preparándose en la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente (ECRO). De 2005 a la fecha, se han formado 177 profesionales en materia de restauración que contribuirán a la conservación y preservación del patrimonio cultural estatal y nacional.

Se llevó a cabo la evaluación prevista por la ley relativa a 9,974 aspirantes a ingresar o promoverse en el servicio profesional docente. En el marco de ese proceso, 46.8% del total de directivos de educación básica ha sido asignado con base en este mecanismo, Jalisco mantiene la calidad de los egresados de escuelas normales públicas en el ciclo escolar 2016-2017 para el examen de ingreso al servicio profesional docente, con 95% de idoneidad.

Por segunda ocasión los directivos responsables de las 11 escuelas normales públicas fueron seleccionados con base en un examen de oposición.

Plantel educativo



Escuela Normal Superior de Jalisco, Guadalajara

Entrega de nombramientos a directivos promovidos



Primaria Lázaro Cárdenas del Río, Jalostotitlán

Entrega de nombramientos a directivos promovidos



Fiesta Americana Minerva, Guadalajara

Alumnos en clase



Escuela Normal Superior de Jalisco, Guadalajara

Educación para adultos

16,762 jóvenes y adultos concluyeron su educación secundaria, con lo que superaron su situación de rezago educativo.

Se redujo el rezago educativo en 5.7 puntos porcentuales al pasar de 39% a 33.3% durante la presente administración.

Se ampliaron los servicios educativos con la apertura de trece plazas comunitarias en 10 municipios del estado.

Con el programa regular de atención y el Programa Especial de Certificación (PEC), se alfabetizaron 5,564 personas, con lo que se contribuyó a disminuir el analfabetismo en 0.1 puntos porcentuales, al pasar de 3.2% a 3.1% en 2017 el segmento de población de 15 años y más en esta condición, según cifras estimadas del INEEJAD.

Respecto a la conclusión de nivel, 5,088 personas lograron culminar su educación primaria, mientras que 16,762 más finalizaron la educación secundaria. Con estas acciones se ha logrado reducir el rezago educativo en 5.7 puntos porcentuales al pasar de 39% a 33.3% durante la presente administración, según cifras estimadas del INEEJAD.

Se ampliaron los servicios educativos para adultos con la apertura de trece plazas comunitarias en los municipios de Arandas, Atotonilco el Alto, Autlán de Navarro, Guadalajara, Lagos de Moreno, Puerto Vallarta, San Gabriel, San Pedro Tlaquepaque, Tlajomulco de Zúñiga y Tonalá.

Se brindó capacitación para el trabajo con especialización para oficios a 8,092 alumnos en los Centros de Capacitación para el Trabajo oficiales y las Misiones Culturales Rurales, de los cuales 5,992 obtuvieron su diploma-certificado, promoviendo la participación social, el auto empleo y la generación de microempresas.

Punto de encuentro (INEEJAD)



Col. Loma Bonita, Tonalá

Alumna del INEEJAD



Col. Loma Bonita, Tonalá

Alumnos INEEJAD



Col. Loma Bonita, Tonalá

Alumnos INEEJAD



Col. Loma Bonita, Tonalá

Infraestructura educativa

Con el propósito de ampliar y mejorar las condiciones de los edificios escolares, crear ambientes propicios para que alumnos y maestros efectúen sus actividades en instalaciones seguras y dignas, que apoyen el mejoramiento de la cobertura y calidad del servicio en todos los niveles educativos, se comprometieron 2,229 acciones de infraestructura para la atención de 3,549 espacios educativos, de las cuales 984 corresponden a construcción, 302 a rehabilitación y 943 a equipamiento. Todo esto con una inversión de 1,968'791,491 pesos.

En educación básica se concluyeron 245 espacios educativos de construcción y rehabilitación, de los que 101 corresponden a aulas, un taller y 143 anexos, obras que implicaron una inversión de 93'937,500 pesos; asimismo se equipó y sustituyó el mobiliario de 941 escuelas beneficiando a 63,704 alumnos, con una inversión de 79'442,763 pesos.

Es importante destacar que entre estas acciones se contempla la sustitución de aulas provisionales. Al inicio de la presente administración se identificaron 1,734 aulas de este tipo, de las cuales 1,383 se encontraban en uso educativo. A la fecha se han reemplazado 660 y se encuentran en proceso de sustitución otras 723.

De 2013 a la fecha, se han realizado 1,617 acciones para mejorar la accesibilidad universal en 610 planteles de educación básica, rehabilitando patios y banquetas escolares con la construcción de 836 rampas y barandales que favorecen la movilidad, 317 servicios sanitarios y 464 acciones de accesibilidad.

Se realizó una inversión de 23'208,107 pesos para la dotación de impermeabilizante y pintura a escuelas de educación básica de 63 municipios, beneficiando a 371,725 alumnos.

En cuanto a educación media superior y superior, se concluyeron 141 espacios educativos que corresponden a 27 aulas, seis laboratorios, tres talleres y 105 anexos, con una inversión de 121'890,903 pesos. En el mejoramiento de las instalaciones administrativas y de apoyo, se realizó una inversión de 2'583,604 pesos para la atención de dos espacios educativos.

En educación básica, media superior y superior se comprometieron 1,968'791,491 pesos para la construcción, rehabilitación y equipamiento de 3,549 espacios educativos.

De 2013 a la fecha, se han realizado 1,617 acciones para mejorar la accesibilidad universal en 610 planteles de educación básica.

Se implementó el Sistema de Información Geográfica de Infraestructura Educativa (SIGE), que ofrece información detallada sobre la ejecución de acciones de inversión escolar.

Las acciones citadas se financiaron con recursos federales y estatales, tanto de fondos regulares como programas específicos.

Para garantizar la calidad en la educación que se imparte en las escuelas particulares de la entidad, se otorgaron 1,468 constancias de acreditación por concepto de dictamen de seguridad estructural, requisito indispensable para obtener el Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE) y el trámite de refrendo. En Jalisco se tienen registradas 2,754 escuelas particulares de diferentes niveles educativos, de los cuales 1,153 tramitaron su refrendo correspondiente.

Con la finalidad de transparentar los procesos de obra pública, se implementó el Sistema de Información Geográfica de Infraestructura Educativa (SIGE), que ofrece información detallada sobre la ejecución de acciones de inversión escolar, que puede ser consultada de forma pública vía web.

Inauguración plantel educativo



Primaria Paulino Navarro, Jocotepec

Rehabilitación plantel educativo



Primaria Luis Pérez Verdía, Guadalajara

Rehabilitación plantel educativo



Centro Educativo para Altas Capacidades (CEPAC), Guadalajara

Construcción 2a etapa plantel educativo



CECyTE plantel Santa Margarita, Zapopan

Tabla de indicadores de la temática

Nombre	Unidad de medida	Valor vigente 2017	Meta anual 2017	Fuente
Porcentaje de cobertura en educación media superior de 15 a 17 años	Porcentaje	73.91	73.91	Secretaría de Educación Pública (SEP). Sistema Nacional de Información Estadística Educativa (SNIEE). México: 2017.
Porcentaje de cobertura en educación secundaria de 12 a 14 años	Porcentaje	96.78	96.78	Secretaría de Educación Pública (SEP). Sistema Nacional de Información Estadística Educativa (SNIEE). México: 2017.
Porcentaje de alumnos de primaria con niveles de dominio III y IV en la evaluación PLANEA, lenguaje y comunicación	Porcentaje	15.3	27.0 *No evaluable	Secretaría de Educación Pública. Instituto Nacional para la evaluación de la Educación. México: 2015.
Porcentaje de alumnos de primaria con niveles de dominio III y IV en la evaluación PLANEA, matemáticas	Porcentaje	18.7	31.3 *No evaluable	Secretaría de Educación Pública. Instituto Nacional para la evaluación de la Educación. México: 2015.
Porcentaje de alumnos de secundaria con niveles de dominio III y IV en la evaluación PLANEA, lenguaje y comunicación	Porcentaje	24.4	24.9 *No evaluable	Secretaría de Educación Pública. Instituto Nacional para la evaluación de la Educación. México: 2015.
Porcentaje de alumnos de secundaria con niveles de dominio III y IV en la evaluación PLANEA, matemáticas	Porcentaje	10.6	20.9 *No evaluable	Secretaría de Educación Pública. Instituto Nacional para la evaluación de la Educación. México: 2015.
Porcentaje de alumnos de media superior con niveles de dominio III y IV en la evaluación PLANEA, lenguaje y comunicación	Porcentaje	48.2	34.4	Secretaría de Educación Pública. Instituto Nacional para la evaluación de la Educación. México: 2017.
Porcentaje de alumnos de media superior con niveles de dominio III y IV en la evaluación PLANEA, matemáticas	Porcentaje	16.2	23.5	Secretaría de Educación Pública. Instituto Nacional para la evaluación de la Educación. México: 2017.
Porcentaje de cobertura en educación superior sin posgrado de 18 a 22 años	Porcentaje	34.9	34.5	Secretaría de Educación Pública (SEP). Sistema Nacional de Información Estadística Educativa (SNIEE). México: diciembre 2017.

Nota: *No evaluable, se refiere a los indicadores que no cuentan con valor actualizado por la fuente original en 2017, independientemente que en algunos casos se proyectó meta 2017 dado que se esperaba dicha actualización. Para mayor detalle favor de consultar: <https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide>

Tabla de indicadores de la temática Sistema educativo

Nombre	Unidad de medida	Valor vigente 2017	Meta anual 2017	Fuente
Porcentaje de docentes de educación básica que obtuvieron al menos "bueno" en evaluación del desempeño	Porcentaje	45.89	50.75 *No evaluable	Secretaría de Educación Pública. Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente. México 2015.
Porcentaje de docentes de educación media superior que obtuvieron al menos "bueno" en evaluación del desempeño	Porcentaje	49.40	54.30 *No evaluable	Secretaría de Educación Pública. Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente. México 2015.
Matrícula de estudiantes de posgrado educativo	Alumnos	19,442	21,500	ANUIES. Ciclo escolar 2016-2017. Inicio de cursos.

Nota: *No evaluable, se refiere a los indicadores que no cuentan con valor actualizado por la fuente original en 2017, independientemente que en algunos casos se proyectó meta 2017 dado que se esperaba dicha actualización. Para mayor detalle favor de consultar: <https://seplan.app.jalisco.gob.mx/mide>

Programa Sectorial

Innovación, ciencia y tecnología

Temática

Ciencia y tecnología

Innovación educativa

Universidad digital

Durante 2017 se logró la donación a la Universidad Tecnológica de Jalisco por parte del Fideicomiso de Ciudad Creativa Digital del predio para la primera etapa de construcción del edificio que albergará a la Universidad Digital, mediante una inversión de cerca de 180 millones de pesos. Dicho inmueble estará situado en el complejo de Ciudad Creativa Digital y será un lugar especializado con espacios de aprendizaje colaborativo y laboratorios con tecnología educativa de punta para formar a las personas en disciplinas vinculadas a tecnologías de frontera para su aplicación en sectores tructores de la economía.

Derivado de los resultados de la convocatoria del fondo mixto se desarrolló la primera fase de la plataforma educativa que integrará un conjunto de herramientas digitales basadas en aprendizaje profundo y solución de retos para la gestión de una oferta académica personalizada, flexible y escalable, con contenidos dinámicos y con la capacidad de albergar laboratorios especializados, así como procesos de tutorías y mentorías en ambientes virtuales innovadores.

Para lograr que la Universidad pueda consolidar su oferta académica, durante 2017 se definieron las áreas prioritarias de formación y capacitación que permitan preparar tanto a jóvenes provenientes de otras instituciones educativas como a la base trabajadora de empresas y corporativos, obteniendo como resultado una oferta de las tecnologías emergentes, transformación digital, manufactura avanzada de alta tecnología, industrias creativas, en salud, energías limpias y tecnologías aplicadas al deporte y su industria.

Se desarrollaron contenidos innovadores en las áreas de Cómputo de Alto Rendimiento, Inteligencia Artificial, Redes Neuronales, Matte Painting y Manufactura de Alta Tecnología capacitando a 296 participantes.

Educación cooperativa

La Educación Superior Cooperativa se ha fortalecido mediante la participación del ecosistema de instituciones de educación superior y de los sectores empresariales. Durante el último ciclo escolar más de 2 mil alumnos de las universidades tecnológicas de Jalisco, Universidad Tecnológica de la Zona Metropolitana de Guadalajara y Politécnica de la Zona Metropolitana de Guadalajara y los 13 campus del Instituto Tecnológico Mario Molina (TecMM) participaron en la modalidad cooperativa a través de 78 programas académicos con la colaboración de 1,105 empresas. Asimismo, 57 alumnos de estas instituciones también participaron en los Retos INADEM de la semana nacional del emprendedor.

Durante el SingularityU México Summit realizado en Jalisco, cuyo objetivo fue reunir a pensadores nacionales e internacionales con líderes del país, se contó con la presencia de más de mil asistentes y 10 mil personas en línea (modalidad virtual).

Durante el último ciclo escolar más de 2 mil alumnos participaron en la modalidad cooperativa, a través de 78 programas académicos con la colaboración de 1,105 empresas.

Se gestionó el terreno para la construcción de la Universidad Digital y se definieron las áreas de formación y capacitación con contenidos innovadores en Cómputo de Alto Rendimiento, Inteligencia Artificial, Redes Neuronales, Matte Painting y Manufactura de Alta Tecnología.

De igual manera se concluyó el convenio de colaboración para el impulso de la formación académica y empleabilidad celebrado con la Secretaría del Trabajo y Previsión Social y la Secretaría de Innovación, Ciencia y Tecnología para beneficiar a 300 estudiantes de bajos recursos estudiando en modalidades cooperativas de las universidades Tecnológica de Jalisco, Universidad Tecnológica de la Zona Metropolitana de Guadalajara y Politécnica de la Zona Metropolitana de Guadalajara y los 13 campus del Instituto Tecnológico Mario Molina (TecMM). En colaboración con la academia y la industria se realizó el encuentro “La transformación digital desde la Educación Superior Cooperativa Academia-Industria-Gobierno” con la asistencia de 164 invitados con el fin de promover el modelo de educación superior cooperativa e impulsar la innovación y competitividad de los sectores estratégicos de la economía.

SingularityU Summit México en Jalisco

Singularity University (SU) es una comunidad global de innovación y aprendizaje que utiliza tecnologías exponenciales para resolver los grandes retos del planeta. Además impulsa la innovación mediante soluciones disruptivas usando tecnologías de crecimiento acelerado como inteligencia artificial, robótica y biotecnología. Actualmente cuenta con miembros de 119 países y más de 431 iniciativas de impacto.

El Gobierno del Estado de Jalisco organizó el primer SingularityU México Summit, iniciativa orientada a reunir a pensadores nacionales e internacionales con líderes del país para definir el rumbo del estado y del país para impulsar iniciativas de gobierno, la academia, el sector privado y la sociedad civil para transformar al Estado de Jalisco.

Como resultado de la edición 2017, se contó con la presencia de más de mil asistentes y 10 mil personas en línea, además se entregaron becas a 31 investigadores y 20 emprendedores con el fin de asegurar la participación de los distintos actores del ecosistema.

Asimismo, se lanzó el Global Grand Challenge conformado por una serie de retos que buscan dar solución a los problemas regionales, nacionales y globales a través de tecnologías exponenciales.

Alumno de la Universidad Digital aprendiendo las metodologías, técnicas de innovación y emprendimiento



Guadalajara

Proyectos CIADE



Guadalajara

Instituto Tecnológico José Mario Molina Pasquel y Henríquez (TecMM)

El Instituto Tecnológico José Mario Molina Pasquel y Henríquez (TecMM), cumplió un año de existencia, proyectado como una red de cooperación entre 13 campus en 11 de las regiones de Jalisco. Los dos principales objetivos del TecMM son la formación de los estudiantes a través de un nuevo modelo educativo y el impulso al desarrollo económico regional.

Para fortalecer al cuerpo docente del TecMM se llevó a cabo un reforzamiento en la capacitación del cuerpo docente, con el objetivo de potenciar y consolidar el nuevo modelo académico que permita formar el capital humano, en las áreas de las ingeniería principalmente, que responda a los retos presentes y futuros, económicos y sociales del Estado de Jalisco.

Además, con la finalidad de que los futuros ingenieros alcancen un nivel competitivo, se implementó el programa del dominio del inglés como una segunda lengua, alcanzando el nivel B1 acorde al marco europeo, esto a partir del ciclo escolar que inició en agosto de 2017.

También se realizaron esfuerzos para mantener la acreditación de la calidad de los programas educativos impartidos. Durante 2017 se logró que más de 4 mil alumnos fueran inscritos en programas acreditados, los cuales representaron 26% del total de la matrícula.

En el ámbito de la investigación, se dio un gran impulso a la investigación aplicada, que tiene como finalidad resolver problemáticas y retos muy concretos de los sectores productivo y social, con soluciones científicas y tecnológicas.

En 2017 se establecieron ocho convenios con diferentes empresas e instituciones tanto públicas como privadas asentadas en las diversas regiones del estado

Durante 2017 se inscribieron más de 4 mil alumnos, a programas acreditados, lo cual representa 26% del total de la matrícula.

Se convirtieron 102 plazas directivas de la estructura ocupacional, en plazas de tiempo completo de docencia e investigación.

La matrícula del Instituto Tecnológico José Mario Molina Pasquel y Henríquez (TecMM), lo posiciona como la segunda Institución de Educación Superior Pública del Estado de Jalisco.

para realizar investigación aplicada. Además se trabajó para convertir 102 plazas directivas de la estructura ocupacional de parte del Tecnológico Nacional de México, en plazas de tiempo completo de docencia e investigación.

En temas de propiedad intelectual se avanzó de no contar con ninguna solicitud de registro de invenciones a contar con 15 solicitudes de registro de invenciones en sus modalidades de patente, modelo de utilidad, diseño industrial y de Tratado de Cooperación en Materia de Patentes (PCT), lo cual demuestra el enorme potencial para contribuir a posicionar a Jalisco como la capital de la innovación.

Durante 2017 se alcanzó una matrícula de 15,557 estudiantes de nivel licenciatura y posgrado posicionándose como la segunda institución de educación superior pública después de la Universidad de Guadalajara.

Curso para investigadores del Instituto Tecnológico José Mario Molina Pasquel y Henríquez (TecMM)



Guadalajara

Capacitación para desarrollar e innovar en productos, servicios y procesos, a través de la metodología de Design Thinking



Guadalajara