

| Unidad Administrativa: Instituto Cultural Cabañas                              |  |  |  |              |
|--|--|--|--|--------------|
| Área de procedencia: Archivo de Coordinación de Exposiciones                   |  |  |  |              |
| Nombre del responsable: Rubén Méndez Ramos Director de Museografía y Curaduría |  |  |  |              |
| Domicilio: Cabañas # 8, Col. Las fresas, CP. 44360                             |  |  |  |              |
| Teléfono: 01 (33) 38182800 ext. 31005  |  |  |  |              |
| Correo electrónico: rumen.mendez@red.jalisco.gob.mx                            |  |  |  |              |
| Sección Documental   | Serie documental   | Fechas   | Descripción  | Volumen      |
| 222 Pasos (Colaboración ITESO-Gaal)  | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 2 de julio al 16 de agosto 2015                  | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Arte Objeto .925 37 artistas   | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 23 de julio al 20 de septiembre de 2015          | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Escrito/Pintado (Vicente Rojo) Tomo I  | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 8 de octubre de 2015 al 10 de enero de 2016      | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Escrito/Pintado (Vicente Rojo) Tomo II   | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 8 de octubre de 2015 al 10 de enero de 2016      | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Formas/soluciones/Temas (Mathias Goeritz)                                      | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 12 de noviembre de 2015 al 28 de febrero de 2016 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Lose Your Mind (David Shringley FIL)   | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 26 de noviembre de 2015 al 28 de febrero de 2016 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| La Poesía vista por el arte (Colectiva)  | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 18 de febrero al 29 de mayo de 2016              | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |

|   |  |   |  |              |
|---|--|---|--|--------------|
| Luz entre líneas (José Clemente Orozco)               | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 25 de febrero al 12 de junio de 2016          | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Sombas vivas (Luis Valsoto)                           | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 3 de marzo al 22 de mayo de 2016              | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Cien obras un centenario (Atlas)                      | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 17 de marzo al 19 de junio de 2016            | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| La puerta falsa (Paul Nevin)                          | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 19 de marzo al 26 de junio de 2016            | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Jorge Martínez. Cien años, experimentaciones oníricas | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 14 de julio al 23 de octubre de 2016          | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Si yo fuera Orozco (José Clemente Orozco)             | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 2 de julio de 2016 al 29 de enero de 2017     | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Viaje alrededor del mundo (Años dual Alemania-México) | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 11 de agosto de 2016 al 18 de febrero de 2017 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Otrora Cabañas  | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 25 de noviembre de 2016 al 28 de mayo de 2017 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |

|  |  |  |  |              |
|--|--|--|--|--------------|
| Pierre Verger. Con los pies en la tierra               | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 26 de enero de 2017 al 30 de abril de 2017 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Acervos Artísticos de la Nación en custodia de la SHCP | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 17 de marzo de 2017 al 25 de junio de 2017 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Lost & Found "Volver a encontrarse" David LaChapelle   | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 30 de marzo de 2017 al 30 de julio de 2017 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Mar de Barro (Día Internacional de los museos)         | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 18 de mayo de 2017 al agosto de 2017       | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Equinos 100  | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 3 de agosto al 29 de octubre de 2017       | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Darío Ortíz. Pinturas y dibujos                        | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 17 de agosto al 15 de octubre de 2017      | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Orozco y los Teules, 1947                              | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 30 de agosto al 5 de noviembre de 2017     | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Inventario del dibujo. Baezferr                        | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 6 de septiembre al 12 de noviembre de 2017 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |

|  |  |  |  |              |
|--|--|--|--|--------------|
| Por simple Cuevas                              | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 20 de septiembre de 2017 al 30 de enero de 2018  | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Rulfo invita Dostoyevski/por eso vine a Comala | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 11 de noviembre de 2017 al 14 de enero 2018      | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Tú   | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 11 de noviembre de 2017 al 18 de febrero de 2018 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Pongamos que hablo de de Madrid                | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 23 de noviembre de 2017 al 18 de febrero de 2018 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| El Mural del Milenio                           | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 28 de noviembre de 2017 al 25 de febrero de 2018 | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Orozco por Orozco                              | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 8 de noviembre de 2017 al 21 de enero de 2018    | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
| Pintando a Orozco                              | Expedientes de consulta de los documentos que genero esta exposición | 7 al 26 de noviembre de 2017                     | Invitación, Boletín de prensa, correspondencia, presupuesto y gastos, lista de obra, seguro de obra, traslado de obra, , recibos de obra, museografía, proyecto y justificación, contratos y convenios, curriculum o biografía | 46 x 110 cms |
|  |  |  |  |              |
|  |  |  |  |              |
|  |  |  |  |              |

**mismo criterios que en el catalogo de disposición documental**

**Volumen:**

informacion en fisico se mide en metros lineales informacion electronico en gb