

789

CONVENIO POR PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES QUE SUSCRIBEN POR UNA PARTE LA CAMARA NACIONAL DE COMERCIO, SERVICIOS Y TURISMO DE GUADALAJARA, REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR SU REPRESENTANTE LEGAL, LA LIC. CRISTINA IRENE LASSO CERVANTES QUIEN SEÑALA QUE A SU REPRESENTADA EN LO SUCESIVO Y EN OBVIO DE REPETICIONES SE LE DENOMINARA COMO "LA CAMARA" Y POR LA OTRA PARTE EL ING. ARTURO RICARDO GOMEZ POULAT EN SU CARÁCTER DE APODERADO DEL FIDEICOMISO PÚBLICO ORQUESTA FILARMÓNICA DE JALISCO A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ COMO "LA ORQUESTA", MISMOS QUE EN ESTE MOMENTO MANIFIESTAN SU VOLUNTAD DE CELEBRAR EL PRESENTE CONVENIO DE PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES DENTRO DE "LA GALA INTERNACIONAL DEL MARIACHI".

DECLARACIONES:

I. DECLARA "LA CAMARA":

Su representada es una persona jurídica que se fundó el 20 de junio de 1888, bajo la denominación de Cámara Nacional de Comercio, Industria, Agricultura, Minería de Guadalajara. Posteriormente se organizó con la Ley de las Cámaras de Comercio y de la Industria expedida por el Gobierno Federal el 2 de mayo de 1941 y cambio su denominación al de CÁMARA NACIONAL DE COMERCIO, SERVICIOS Y TURISMO DE GUADALAJARA.

Que cuenta con facultades suficientes para comparecer y obligar a su representada en los términos de este contrato, según consta en la Escritura Pública número 23,343, de fecha 25 de Junio de 2013, otorgada ante la fe del Licenciado Pablo González Vázquez, Notario Público número 35, de la Municipalidad de Zapopan, Jalisco; manifestando asimismo que dichas facultades no le han sido limitadas, modificadas o revocadas en forma alguna hasta esta fecha;

Que en su objeto social se encuentra contemplado la celebración de actos y contratos como el que es, materia del presente instrumento, motivo por el cual no tiene ningún impedimento para comparecer a la celebración del presente contrato; para los efectos del presente Convenio, señala como su domicilio legal el ubicado en Avenida Vallarta número 4095, Fraccionamiento Camino Real, en Zapopan Jalisco, con Registro Federal de Contribuyentes es CNC5001016X5.

~~* Que es la titular y encargada de organizar el 21º Encuentro Internacional del Mariachi y la Charrería 2014, a celebrarse del 29 de agosto al 6 de septiembre del presente año, evento cultural de talla internacional, que tiende a conservar y difundir nuestra música, cultura y tradiciones motivo por el cual se hace necesario la contratación de "La Orquesta".~~

Que reconoce la personalidad y facultades con la que comparece los PROFESIONALES, a la celebración del presente contrato.

II. DECLARA "LA ORQUESTA":

Estar constituida a través de un Fideicomiso Público denominado "Orquesta Filarmónica de Jalisco" mediante contrato mercantil celebrado entre el Gobierno del Estado en su carácter de fideicomitentes y Banco Santander (México) S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Santander, como fiduciaria, documentado con fecha 08 de junio de 1988, ante la fe del notario público número 74 de esta municipalidad, Lic. José Luis Leal Sanabria. Así mismo, que dentro de su objeto se desprende la creación de la Orquesta Filarmónica de Jalisco, que en lo sucesivo se denominará como "LA ORQUESTA"

Con fecha **20 veinte de Agosto de 2012**, el Comité Técnico del Fideicomiso en sesión ordinaria determinó e instruyó al fiduciario para otorgar poder general judicial, laboral y administrativo en cuanto a sus facultades, pero especial en cuanto a su objeto, a favor del ING. ARTURO RICARDO GOMEZ POULAT, en su carácter de Gerente General de la Orquesta en cuestión, tal y como se sustenta en escritura pública número **88,003 ochenta y ocho mil tres, Tomo 339, Libro III tercero**, pasado ante la fe del Lic. **Sergio Alejandro López Rivera**, Notario Público Titular número **64** de Guadalajara, Jalisco con fecha **31 treinta y uno de Agosto del 2012** dos mil doce.

Que el presupuesto para el funcionamiento administrativo y artístico de **"LA ORQUESTA"** es presentado de manera anual, con relación a las actividades realizadas en el año inmediato anterior, sumando los nuevos proyectos para el ejercicio anual correspondiente.

Que tiene su domicilio para oír y recibir todo tipo de notificaciones en la finca marcada con el edificio denominado como Teatro Degollado, 4to piso, sita domicilio conocido de esta ciudad.

Que reconoce la personalidad con que se ostenta **"LA CÁMARA"** por lo que desde este momento renuncia a las acciones de falta de personalidad, para el caso de litis.

Expuesto lo anterior ambas partes se reconocen mutua y plenamente la personalidad con que comparecen, manifestando su voluntad en sujetar el presente instrumento contractual al tenor de las siguientes:

CLÁUSULAS

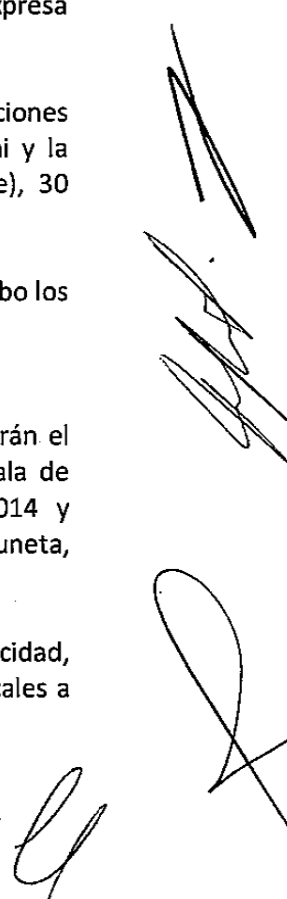
PRIMERA: "LA CAMARA" contrata los servicios de "La Orquesta", y estos a su vez, se obligan a prestar los mismos a "La Cámara", los cuales consistirán en ejecutar de manera profesional las melodías que obren en el programa de todas las Galas de Mariachi, las que de forma expresa se pactan en el clausulado del presente instrumento.

SEGUNDA: "LA ORQUESTA" tendrán a su cargo, la interpretación del: 5 (cinco) presentaciones musicales pagadas, programadas dentro del 21º Encuentro Internacional del Mariachi y la Charrería 2014, es decir, las referidas presentaciones serán los días 29 (veintinueve), 30 (treinta), de agosto, 3 (tres), 4 (cuatro), y 5 (cinco) de septiembre del 2014.

TERCERA: "LA ORQUESTA" tendrá a su cargo las "Galas del Mariachi" que se llevaran a cabo los días 29 (veintinueve), 30 (treinta), 31 (treinta y uno) de agosto, 4 (cuatro), 5 (cinco), y de septiembre en el Teatro Degollado.

CUARTA: "LA ORQUESTA" tendrán a su cargo 2 (dos) presentaciones gratuitas que serán el domingo 31 (treinta y uno) de agosto del 2014 en la Plaza de la Liberación y la "Gala de Mariachi Matutina" que se llevara a cabo el día 6 (seis) de septiembre del 2014 y La Cámara se compromete a entregar de esta última 190 lugares asignados en luneta, anfiteatro, Palcos Primeros y Palcos Segundos.

QUINTA: "LA ORQUESTA" se obliga a proporcionar a "La Cámara" experiencia, capacidad, tiempo necesario y los conocimientos para el mejor desarrollo de presentaciones musicales a su cargo.



SEXTA: El perfeccionamiento del presente contrato será a partir de la fecha de su firma, y la vigencia del mismo hasta que llegue a su fin la presentación del Orquesta Filarmónica de Jalisco, durante el 21º Encuentro Internacional o del Mariachi y la Charrería 2014; que será precisamente el día 6 de septiembre, plazo que será forzoso para ambas partes, por lo que aquella que no se someta al mismo, será responsable de los daños y perjuicios que con su incumplimiento cause a la otra parte.

SÉPTIMA: "La Cámara" se compromete a pagar la cantidad de \$ 191,930.00 (Ciento noventa y un mil novecientos treinta pesos 00/100 M.N.) por cada una de las 5 (cinco) presentaciones dando un total de \$959,650.00 (NOVECIENTOS CINCUENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS CINCUENTA PESOS 00/100 M.N.) como pago de honorarios por 5 presentaciones de "La Orquesta" entendiéndose que esta cantidad cubre el total de los honorarios de todos los integrantes y del Director Artístico de la Orquesta Filarmónica que se cubrirán de la siguiente manera:

El pago se hará exclusivamente en una sola exhibición y se deberá entregar el día 29 de agosto del 2014 en que den comienzo al 21º Encuentro Internacional del Mariachi y la Charrería. "La Orquesta" entregará la factura correspondiente emitida por Fideicomiso Orquesta Filarmónica de Jalisco.

El pago podrá realizarse mediante emisión de cheque a nombre de Banco Santander, S. A. o bien deposito en la cuenta No. 655-007-56531 en Banco Santander, S. A. Fideicomiso 16605-0, con CLABE: 0143-20655-00756-5313. De no quedar cubierto el pago en la fecha estipulada "La Orquesta" se reserva el derecho de decidir si participa o no en el evento, sin perjuicio o daño alguno inculpable a "La Orquesta".

OCTAVA: "La Orquesta" dispone que los ensayos sean en horario de 9:00 a 12:30 horas lunes a viernes en el Teatro Degollado antes del inicio de las Galas del Mariachi. Ensayos extras llevarán un costo de \$90,000.00 (noventa mil pesos 00/100 M.N.) mientras se den de lunes a viernes. Ensayos extras que deban celebrarse en día sábado tendrán un costo de \$180,000.00 (ciento ochenta mil pesos 00/100 M.N.). Los ensayos deberán pagarse por anticipado sin excepción alguna. De lo contrario "la Orquesta" no tendrá la obligación de realizarlos.

DECIMA: Acuerdan las partes, que "La Cámara" es propietaria exclusiva de los derechos de autor emanados de las presentaciones de "La Orquesta"; teniendo el derecho y facultad de transmitirlos en vivo o diferidos a través de la radio, medios magnéticos o la televisión, comprometiéndose "La Cámara" así mismo a otorgar los créditos correspondientes a "La Orquesta" en las mencionadas transmisiones, sin que tenga la obligación de erogar cantidad alguna.

DECIMA PRIMERA: Por su parte "La Orquesta" acepta que el Sr. Rubén Fuentes sea el director musical de las "Galas del Mariachi" que se realizarán en el Teatro Degollado entendiéndose que será en coordinación con el Mtro. Héctor Guzmán, Director Emérito de la Filarmónica de Jalisco. Comprometiéndose a entregar el material musical por lo menos 1 (un) mes antes de los ensayos.

DECIMA PRIMERA: "La Cámara" se compromete a dar crédito a "La Orquesta" en los programas de mano y demás impresos para el Teatro Degollado.

DECIMA SEGUNDA: Las partes acuerda mutuamente guardar la más estricta confidencialidad de los términos y condiciones que se establecen en el presente contrato, cualquier aspecto del cual se tenga duda si se debe considerar confidencial, esté se tendrá como confidencial. No se

considerara violentada la presente obligación cuando se ponga a consideración la información a profesionales, peritos, autoridades o por mandamiento judicial. En caso de incumplimiento la parte afectada podrá demandar los daños y perjuicios que le ocasione.

DECIMA TERCERA: Para la interpretación y cumplimiento, parcial o total, de las obligaciones contenidos en el presente contrato, las partes se someten expresamente a la Jurisdicción de los Tribunales de Primera Instancia del Primer Partido Judicial del Estado, con sede en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco; renunciando explícitamente al fuero que en razón de su domicilio para recibir notificaciones judiciales y extrajudiciales, el señalado en las declaraciones del presente convenio.

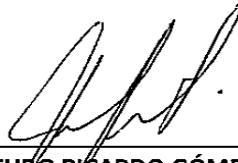
Leído que fue, el presente instrumento contractual y enteradas las partes de su alcance, razón y contenido, lo firman por duplicado, en Guadalajara, Jalisco el 18 de Julio del 2014.

"LA CAMARA"



CRISTINA IRENÉ LASSO-CERVANTES

"LA ORQUESTA"



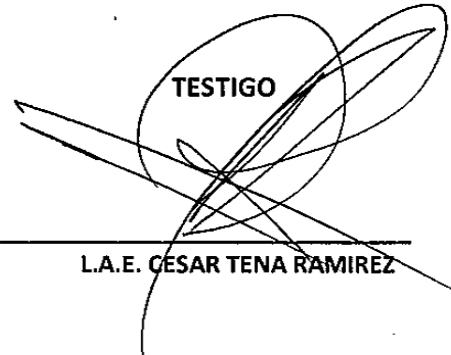
ING. ARTURO RICARDO GÓMEZ POULAT

TESTIGO



FERNANDO RODRIGUEZ OLIVER

TESTIGO



L.A.E. CESAR TENA RAMÍREZ