

7-23  
Convenio de colaboración que en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, siendo el día 21 veintiuno del mes de febrero del año 2014 dos mil catorce, ante los testigos que al calce firman, celebran por una parte el **FESTIVAL CULTURAL DE MAYO**, y para efectos del presente en lo subsecuente se denominará "**EL FESTIVAL**", representado en este acto por **Sergio Alejandro Matos Uribe**, en su carácter de Director General, y por otra parte el **FIDEICOMISO ORQUESTA FILARMÓNICA DE JALISCO**, que para efectos del convenio en lo sucesivo se le denominará "**LA ORQUESTA**", representado por el **ING. ARTURO RICARDO GÓMEZ POULAT**, en su carácter de Director General, a quienes de forma conjunta se les referirá como "**LAS PARTES**", los cuales manifiestan su voluntad en celebrar el presente convenio de colaboración, sujetándose al tenor de las siguientes:

## DECLARACIONES:

### I.- DECLARA EL REPRESENTANTE DE "EL FESTIVAL":

I.I.-Que es un proyecto promovido por SERGIO ALEJANDRO MATOS URIBE, con el apoyo del sector público y la iniciativa privada, cuyo principal objetivo es la difusión de la cultura; teniendo como actividades la programación y/o producción y ejecución de actividades culturales del más alto nivel, con artistas nacionales y extranjeros. Destacando la difusión de la buena música. Cada año un país o un Estado de un país es el invitado de honor, con lo que se promueve el intercambio cultural entre las naciones y la formación de públicos, ofreciendo las entradas a precios accesibles o gratuitos para el público en general.

I.II.- Que el Mtro. Sergio Alejandro Matos Uribe, tiene el carácter de director general, y cuenta con las facultades para suscribir el presente convenio, con RFC: MAUS 650109BC2 y con domicilio particular en la calle Nebulosa número 2887, en la colonia Arboledas, C.P. 44520, en Guadalajara, Jalisco, así como para los efectos del presente convenio señala las oficinas ubicadas en Morelos sin número en el Teatro Degollado, cuarto piso, Col. Centro, C.P. 44100, Guadalajara, Jalisco.

I.III.- Que el Mtro. Sergio Alejandro Matos Uribe, es el gestor de los recursos ante la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, Ayuntamiento de Guadalajara e iniciativa privada.

I.IV.- Que el presente convenio se originó con la finalidad de establecer las bases y mecanismos normativos de colaboración entre "**LAS PARTES**", para que "**LA ORQUESTA**", sea la concentradora de los ingresos de taquilla generados por las presentaciones del 08 de mayo al 01 de junio del 2014 de "**EL FESTIVAL**", así como de los recursos económicos del Ayuntamiento de Guadalajara aportados a "**EL FESTIVAL**".

## II.- DECLARA EL REPRESENTANTE DE "EL FESTIVAL":

II.I.- Estar constituida a través de un Fideicomiso Público denominado "Orquesta Filarmónica de Jalisco" mediante contrato mercantil celebrado entre el Gobierno del Estado en su carácter de fideicomitente y Banco Santander (México) S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Santander, como fiduciaria, documentando con fecha 08 de junio de 1988, ante la fé del Notario Público número 74 de esta municipalidad, Lic. José Luis Leal Sanabria, que dentro de su objeto se desprende la creación de la Orquesta Filarmónica de Jalisco, que en lo sucesivo se denominará como **"LA ORQUESTA"**.

I.II.- Con fecha 20 veinte de agosto de 2012, el Comité Técnico del Fideicomiso en sección ordinaria determinó e instruyó al fiduciario para otorgar poder general judicial, laboral y administrativo en cuanto a sus facultades, pero especial en cuanto a su objeto, a favor del **ING. ARTURO RICARDO GÓMEZ POULAT**, en su carácter de Gerente General de la Orquesta en cuestión, tal y como se sustenta en escritura pública número 88,003 ochenta y ocho mil tres, tomo 339, libro III tercero, pasado ante la fé del Lic. Sergio Alejandro López Rivera, Notario Público Titular número 64 de Guadalajara, Jalisco, con fecha 31 treinta y uno de agosto del 2012 dos mil doce.

I.III.- Que el presente convenio se originó con la finalidad de contar con personal mejor capacitado para su buen desempeño y funcionalidad del Organismo.

I.IV.- Que para efectos del presente convenio, señala como domicilio legal el ubicado en el Teatro Degollado, altos, Col. Centro, C.P. 44100, Guadalajara, Jalisco.

Vistas las Declaraciones que anteceden, **"LAS PARTES"** se reconocen recíprocamente la personalidad jurídica con la que se ostentan, por lo que convienen en celebrar el presente convenio de colaboración al tenor de las siguientes:

## CLÁUSULAS:

**PRIMERA.-** El presente convenio tiene como objeto establecer las reglas de colaboración entre **"EL FESTIVAL"** y **"LA ORQUESTA"**, para la captación de los ingresos generados por taquilla de los eventos de **"EL FESTIVAL"**, durante las presentaciones del 17 Festival Cultural de Mayo 2014, así como el subsidio municipal que otorga el Ayuntamiento de Guadalajara, mediante decreto con número D49/16/13, que contiene el Presupuesto de Egresos del Municipio de Guadalajara, Jalisco, para el ejercicio fiscal 2014, en el cual se otorga al Festival Cultural de Mayo, la cantidad de \$4,000,000.00 (Cuatro millones de

pesos 00/100 M.N.), monto descrito en el punto quinto de Decreto con cargo al capítulo 4000.

**SEGUNDA.-** “LA ORQUESTA” se compromete a ser la instancia concentradora de los recursos y ejecutora de los compromisos económicos de “EL FESTIVAL”.

**TERCERA.-** La erogación de los recursos se ejercerá de acuerdo a las políticas de egresos de “LA ORQUESTA”, comprometiéndose “EL FESTIVAL”, a entregar un presupuesto de ingresos y egresos que detalle el destino de los recursos y sustente el motivo de estos.

**CUARTA.-** “EL FESTIVAL” deberá entregar a “LA ORQUESTA” las facturas y/o recibos con los requisitos fiscales que exija el Servicio de Administración Tributaria, por las adquisiciones, servicios y honorarios generados durante el 17 Festival Cultural de Mayo, comprometiéndose “EL FESTIVAL” a entregar los cuadros comparativos y/o justificación de contratos por adjudicación directa.

**QUINTA.-** “EL FESTIVAL” entregará la cantidad de \$222,781.00 (Doscientos veintidós mil setecientos ochenta y uno pesos 00/100 M.-N.), y cubrirá la Producción de los conciertos en los cuales participa “LA ORQUESTA”, denominados “Gala de Ópera” de fecha 18 de mayo y “Hollywood” de fecha 25 de mayo, ambos del 2014; la cual no deberá ser menor a la cantidad de \$866,105.00 (Ochocientos sesenta y seis mil ciento cinco pesos 00/100 M.N.), por las dos presentaciones. La producción consistirá para cada presentación en el pago de los honorarios, transportación aérea y terrestre, hospedajes y alimentos para los artistas invitados (solistas), manager y director de orquesta; músicos extras, cover del director, renta de partituras (pago de derechos de autor), programas de mano, gastos de difusión, gastos de teatro, flores, catering, mudanza, honorarios del personal del Festival (director, coordinadores, diseñador y choferes) y coctel. Así como la inserción en toda la difusión de “EL FESTIVAL” del logotipo de la “LA ORQUESTA” como unos de los principales patrocinadores.


**SEXTA.-** El presente convenio entrará en vigor a partir del 21 de febrero del año 2014 dos mil catorce y concluirá su vigencia hasta que reciba el último ingreso del Ayuntamiento de Guadalajara y/o concluya con el último pago a los proveedores generados con motivo de “EL FESTIVAL” sin sobrepasar el monto de los ingresos mencionado en la cláusula primera. Así mismo durante su vigencia podría ser modificado o darse por terminado anticipadamente mediante solicitud por escrito de la parte interesada, haciéndose en el primer supuesto cuando menos con 08 ocho días hábiles de anticipación y en el segundo con 30 treinta días naturales.

**SÉPTIMA.-** “LAS PARTES” manifiestan que la firma del presente y los compromisos contraídos en él, son producto de su buena fe, por lo que realizarán todas las acciones

necesarias para su debido cumplimiento; en caso de presentarse alguna diferencia sobre su interpretación o cumplimiento, ésta será resuelta de mutuo acuerdo.


Leído que fue el presente convenio por "LAS PARTES" y enteradas de su alcance, contenido y consecuencias legales, manifiestan que en el mismo no existe error, dolo o mala fe, ni algún otro vicio de consentimiento, por lo cual los firman de común acuerdo por triplicado el día de su celebración.

**POR "EL FESTIVAL"**



**SERGIO ALEJANDRO MATOS URIBE**  
Director General  
Festival Cultural de Mayo

**POR "LA ORQUESTA"**



**ING. ARTURO RICARDO GÓMEZ POULAT**  
Gerente General  
Fideicomiso Orquesta Filarmónica de Jalisco

**TESTIGOS**



**MTRA. LUZ ÁNGELICA MÉNDEZ HEREDIA**



**LIC. PILAR ISMENE GARCÍA SORIA**