

CONVENIO DE COLABORACIÓN CULTURAL QUE CELEBRAN POR UNA PARTE, EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, AL QUE EN LO SUCESIVO Y PARA EFECTOS DE ESTE CONVENIO SE LE DENOMINARÁ “EL ICC”, REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR LA LIC. OLGA RAMÍREZ CAMPUZANO, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL, Y POR LA OTRA LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO CARRILLO GIL A.C., A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ “LA ASOCIACIÓN”, REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR EL C. RENÉ LUÍS SOLÍS BRUN EN SU CARÁCTER DE REPRESENTANTE LEGAL, AL TENOR DE LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLAÚSULAS:

DECLARACIONES:

I. DE “EL ICC”

I.1. Que es un organismo público descentralizado del Gobierno del Estado, con personalidad jurídica y patrimonio propios, conforme a lo dispuesto en el artículo 1° de su Ley Orgánica, promulgada por el ejecutivo local el día 18 de diciembre de 1980, en ejecución del decreto número 10351 del H. Congreso del Estado de Jalisco.

I.2. Que la Lic. Olga Ramírez Campuzano, tiene capacidad legal para contratar y obligarse en representación del Instituto Cultural Cabañas, según el poder conferido que se desprende de la escritura pública número 89,569 (Ochenta y nueve mil quinientos sesenta y nueve) de fecha 02 (dos) de marzo del año 2015 (dos mil quince), pasada ante la fe del Lic. Javier Cuellar Vázquez, Notario Público número 4 (cuatro) de la Municipalidad de Zapopan, Jalisco, asociado al Lic. Jaime Martínez Gallardo, Notario Público titular número 24 del Municipio de Guadalajara, Jalisco.

I.3. Que tiene por objetivos:

- I. Preservar, investigar y divulgar la obra de José Clemente Orozco;
- II. Fungir como depositario del museo taller José Clemente Orozco;
- III. Vigilar permanentemente la adecuada conservación de los murales de José Clemente Orozco, que son propiedad del Gobierno del Estado; y
- IV. Acrecentar el acervo de la obra de José Clemente Orozco propiedad del Gobierno del Estado, procurando la concentración que sea factible, de sus obras que se encuentren dispersas.

I.4. Que, para los efectos fiscales y legales del presente convenio, señala como su domicilio el ubicado en calle Cabañas No. 8, Colonia las fresas, C.P. 44360, Guadalajara, Jalisco.

I.5. Que su clave de inscripción en el R.F.C. ante la S.H.C.P., a través del Servicio de Administración Tributaria es ICC801113PV6

I.6. Que requiere de la Asociación de Amigos del Museo de Arte Carrillo Gil A.C. su colaboración para llevar a cabo la organización, logística y desarrollo de la exposición titulada “Orozco y Los Teules, 1947” que se llevará a cabo en el Instituto Cultural Cabañas.

I.7. Que los gastos que se generen con motivo del presente instrumento se cubrirán del recurso Estatal otorgado para tales fines por la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, de conformidad al Convenio de Colaboración Cultural número SC/DJ/156/2017 SC/Instituto Cultural Cabañas/EXPOSICIONES 2017 de fecha 03 de febrero de 2017.

II. DE “LA ASOCIACIÓN”

II.1.- Es una asociación civil, sin fines de lucro, constituida mediante la escritura pública número 25,618 de fecha 18 de marzo de 2004, otorgada en la Ciudad de Tlanepantla, Estado de México ante el Notario Público número 19, Lic. Armando Alberto Gamio Petricioli, conforme a las disposiciones de los Estados Unidos

Mexicanos. Que la Asociación está debidamente inscrita en el Registro Federal de Contribuyentes bajo el número AAM040326D45 y autorizada por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público para recibir donativos deducibles para efectos del impuesto sobre la renta que cause el donante.

II.2.- El objeto de la asociación tendrá como fin común, lícito, sin carácter preponderantemente económico y sin ningún fin lucrativo, promover y realizar toda clase de actividades que permitan incrementar la colección permanentemente de obras artísticas, científicas, y culturales del Museo de Arte Carrillo Gil, así como aportarle estudios, investigaciones y en general proporcionarle la mayor colaboración posible para sus labores de difusión del arte, la educación y la cultura.

II.3.- Manifiesta que su representante es el C. René Luis Solís Brun, quien apercibido de las penas en que incurre al que interrogado por alguna autoridad pública distinta de la judicial, en ejercicio de sus funciones o con motivo de ellas faltare a la verdad, de conformidad al artículo 247 fracción I del Código Penal Federal, expresa que cuenta con facultades suficientes para obligar a la **Asociación de Amigos del Museo de Arte Carrillo Gil, A.C.** en los términos y condiciones de este instrumento, mismas que bajo protesta de decir verdad, declara no le han sido revocadas, limitadas, ni modificadas en alguna forma

II.4.- Que el C. René Luis Solís Brun, se identifica con credencial del IFE, con clave electoral [REDACTED] en su carácter de presidente de "LA ASOCIACIÓN" cuenta con las facultades suficientes para suscribir el presente convenio de conformidad en el acta de asamblea general ordinaria de fecha 30 de marzo de 2009, misma que se encuentra protocolizada en escritura pública número 67.564 de fecha 9 de agosto de 2010, ante la fe del notario público número 55 del distrito federal, Lic. Juan Manuel García de Quevedo Cortina.

II.5.- Que para los efectos del presente convenio señala como domicilio legal, el inmueble ubicado en calle California, número 303, interior 1, Colonia Insurgentes San Borja, delegación Benito Juárez, C.P. 03100, en México, Distrito Federal.

III. DE "LAS PARTES"

III.1. Que manifiestan su voluntad para la celebración de este acto, libre de error, lesión, violencia física o moral y que para la expresión de su consentimiento no han sido inducidos mediante dolo o mala fe.

III.2. Que, para garantizar el acceso a la información pública, de conformidad con los artículos 5 y 7 fracciones XII y XIII de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental otorgan su consentimiento para que en caso de ser solicitado se proporcionen los datos que obran en el presente instrumento jurídico, salvo los que la propia ley considera como confidencial o reservada en términos de los artículos 3, 18 y 19 de la Ley de referencia, así como las aplicables en la materia para el Estado de Jalisco,

III.3. Que están de acuerdo en celebrar este Convenio de Colaboración Cultural.

III.4 Una vez establecidas las declaraciones que anteceden, **"LAS PARTES"** acuerdan obligarse de conformidad con las siguientes:

CLÁUSULAS:

PRIMERA. - OBJETO DEL CONVENIO. - Establecer las bases y condiciones mediante las cuales **"LA ASOCIACIÓN"** y **"EL ICC"** unen sus conocimientos, esfuerzos y capacidades a efecto de organizar y desarrollar la exposición para la exhibición de la obra *"Orozco y Los Teules, 1947"* que se llevará a cabo en el Instituto Cultural Cabañas, en Guadalajara, Jalisco.

SEGUNDA. - OBLIGACIONES DE “EL ICC”

1. Para la organización, logística y desarrollo de la exposición para la exhibición de la obra *“Orozco y Los Teules, 1947”*, **“EL ICC”** se obliga a cubrir mediante transferencia bancaria los siguientes servicios a diferentes proveedores, toda vez que éstos son los proveedores que han sido designados por **“LA ASOCIACIÓN”**, la cual es la dueña del proyecto de la exposición.

1.1 Traslado de obra (ida y retorno)

\$190.000.00 (ciento noventa mil pesos 00/100 m.n.) netos. Pago Único.

Movart Servicios Integrales para Exhibiciones, S.A. de C.V

MSI9910149U4

Banco BBVA Bancomer, S.A.

Cuenta: 0451949144

Cuenta clabe: 012180004519491441

1.2 impresión de catálogo (Diseño e impresión en colaboración y de acuerdo a los lineamientos que rigen al ICC).

\$190.000.00 (ciento noventa mil pesos 00/100 m.n.) netos. Pago Único..

Offset Santiago S.A. de C.V

ASA800929DQ9

Banco Banorte, S.A

Cuenta: 0012112852

Cuenta clabe: 072 180 00012112852 8

1.3 Logística de Montaje y cuadernillo

\$227.060.00 (doscientos veintisiete mil sesenta pesos 00/100 m.n.) netos. Pago Único.

Grupo Ebba Ava, S.A. de C.V

GEA1505141V6

Banco Santander, S.A

Cuenta: 65506100898

Cuenta clabe: 014180655061008988

1.4 Honorarios de Curaduría

\$25.000.00 (veinticinco mil pesos 00/100 m.n.) netos. Pago Único.

Dafne Cruz Porchini

CUPD731010CR9

Banco Santander, S.A.

Cuenta: 60518409689

Cuenta clabe: 014180605184096898

TERCERA - OBLIGACIONES DE “LA ASOCIACIÓN”

Se encargará de supervisar a los proveedores para llevar a cabo la organización, logística y desarrollo de la exposición para la exhibición plástica de la exposición *“Orozco y Los Teules, 1947”* con los siguientes servicios para la presentación de la exposición:

Llevar a cabo la exhibición plástica de la exposición *“Orozco y Los Teules, 1947”* en las instalaciones del **“EL ICC”**. Para lo cual se compromete a realizar y/o entregar al ICC las siguientes actividades:

- Adecuación del guión curatorial
- Facilitar la Identidad gráfica y textos de sala
- Tramitar el préstamo de obra con las colecciones tanto públicas como privadas

- Ejecución de embalaje para transporte terrestre
- Supervisión del montaje, desmontaje y retorno de obra
- Aseguramiento
- Conceptualización museográfica
- Coordinación editorial del catálogo de exposición (diseño, textos, derechos de imagen, corrección de estilo y traducción)
- Tramitar los derechos de imagen para difusión
- Material de difusión y prensa
- Conceptualización de programa educativo

Informar oportunamente a **“EL ICC”** cualquier cambio en el desarrollo del proyecto, a efecto de que éste lo valore y emita su aprobación.

Entregar al Instituto Cultural Cabañas 250 ejemplares del Catálogo de la Exposición

QUINTA. - **“LAS PARTES”** convienen que, en virtud de la naturaleza del presente convenio, conservarán plena autonomía e independencia la una de la otra. Cada una de **“LAS PARTES”** realizará sus actividades en forma libre y autónoma; con sus propios recursos humanos y materiales.

En consecuencia, la firma del presente convenio no crea asociación, sociedad o alguna otra figura jurídica similar entre **“LAS PARTES”**, por lo que cada una será responsable de los actos derivados del presente instrumento legal, conforme a lo establecido en el mismo.

SEXTA. - Tanto **“EL ICC”** como **“LA ASOCIACIÓN”**, acuerdan que no existe ningún tipo de relación laboral entre ellos, por lo que cualquier controversia laboral que se suscite entre **“LA ASOCIACIÓN”** y sus prestadores de servicio, será responsabilidad exclusiva de ésta, deslindando a **“EL ICC”** de cualquier controversia de cualquier naturaleza que se suscite.

SÉPTIMA. -**“LAS PARTES”** convienen que el presente convenio de colaboración, estará vigente a partir de la fecha de su firma y hasta la conclusión satisfactoria de todas las obligaciones pactadas en el proyecto, la cual no podrá exceder del 31 de enero de 2018.

OCTAVA. -Para interpretación y cumplimiento del presente instrumento, así como para todos aquellos casos que no estén expresamente estipulados en el mismo, las partes acuerdan someterse a la jurisdicción de los tribunales competentes ubicados en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, respecto a cualquier demanda, acción o procedimiento que se derive o se relacione con el presente Convenio y renuncian irrevocablemente a cualquier otra jurisdicción que les pudiera corresponder por razón de sus domicilios presentes o futuros o por alguna otra causa.

Leído que fue el presente, y enteradas las partes de su contenido y alcance legal, lo firman en tres tantos de igual validez, al calce de la última hoja y al margen de las anteriores, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, el día 01 de agosto de 2017.

POR “EL ICC”

POR “LA ASOCIACIÓN”

OLGA RAMÍREZ CAMPUZANO
DIRECTORA GENERAL

RENÉ LUIS SOLIS BRUN
PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL
MUSEO DE ARTE CARRILLO GIL

TESTIGOS

MARCO ANTONIO PÉREZ RODRÍGUEZ
DIRECTOR ADMINISTRATIVO DEL INSTITUTO
CULTURAL CABAÑAS

VANIA ROJAS SOLIS
DIRECTORA DEL MUSEO DE ARTE CARRILLO GIL