

CONVENIO DE COLABORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL QUE CELEBRAN **EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA**, EN ADELANTE “**EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA**” REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR ENRIQUE ALFARO RAMÍREZ Y ANNA BÁRBARA CASILLAS GARCÍA, Y POR LA OTRA, **EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS**, EN ADELANTE “**EL INSTITUTO**” REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR LA **LIC. OLGA RAMÍREZ CAMPUZANO**, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL Y REPRESENTANTE LEGAL AL TENOR DE LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

DECLARACIONES

I.- DECLARA “EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA”:

1. Es un ente gubernamental con personalidad jurídica y patrimonio propio, en los términos del artículo 115 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en correlación con los artículos 73 de la Constitución Política del Estado y 1º, 2º y 3º de la Ley del Gobierno y la Administración Pública Municipal, ambas del Estado de Jalisco.
2. Sus representantes cuentan con las facultades para obligar a su representado en los términos de este convenio, según lo establecido en los artículos 80 y 86 de la Constitución Política del Estado de Jalisco; 47 fracciones I, y XIV y 52 fracción I y II de la Ley de Gobierno y la Administración Pública Municipal del Estado de Jalisco, artículo 11 fracciones I y IV del Reglamento de Patrimonio Municipal de Guadalajara, artículo 6 y 42 fracción IV del Reglamento de la Administración Pública Municipal de Guadalajara.
3. Que acreditan el carácter con que se ostentan mediante constancia de mayoría de votos de elección de munícipes para la integración del ayuntamiento de Guadalajara, Jalisco; a la planilla registrada por el Partido Movimiento Ciudadano, expedida por el Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco, de fecha 14 de Junio del año 2015, por Guillermo Amado Alcaraz Cross y Luis Rafael Montes de Oca Valadez, como Consejero Presidente y Secretario Ejecutivo respectivamente. De igual manera, gozan de las facultades suficientes para la firma del presente instrumento de conformidad con las disposiciones legales señaladas en el párrafo anterior.
4. Que ha llevado a cabo las gestiones y actos jurídicos necesarios, a efecto de obtener el libre y legal uso de las obras para los fines culturales materia del presente instrumento. Por lo anterior, desde estos momentos deslinda a “**EL INSTITUTO**”, a la Secretaría de Cultura del Estado y al Gobierno del Estado de Jalisco, respecto de conflictos que se susciten con terceros, relacionados con la propiedad, y en su caso, posesión de dichas piezas, asumiendo la total responsabilidad para comparecer ante cualquier autoridad que así lo requiera, para caso de controversia.
5. Que señala como su domicilio para oír y recibir todo tipo de notificaciones en la finca marcada con el número 400 de la avenida Hidalgo, colonia Centro, Guadalajara, Jalisco, México., y con **RFC: MGU 420214-FG4**.

II. DECLARA “EL INSTITUTO”:

1. Que es un organismo público descentralizado del Gobierno del Estado, con, personalidad jurídica y patrimonio propios, conforme a lo dispuesto en el artículo 1º de su Ley Orgánica, promulgada por el Ejecutivo local el día 18 de diciembre de

1980, en ejecución del decreto número 10351 del H. Congreso del Estado de Jalisco.

2. Que la Lic. Olga Ramírez Campuzano tiene capacidad legal para contratar y obligarse en representación del Instituto Cultural Cabañas, y según el poder conferido en la ciudad de Guadalajara, Jalisco por la Dra. Myriam Vachez Plagnol, en su carácter de Presidenta del Consejo Directivo, y contenido en el Documento Notarial número 89,569 de fecha 02 de marzo de 2015 dos mil quince pasado ante la fe del Notario Público número 4 cuatro de Zapopan, Jalisco, Lic. Javier Cuellar Vázquez, mismo que actúa en el protocolo del Notario Público número 24 de Guadalajara, Jalisco, Lic. Jaime Martínez Gallardo, en virtud de Convenio de Asociación Notarial publicado el 16 de febrero de 2012 en el "Periódico Oficial del Estado de Jalisco.
3. Que señala como su domicilio para oír y recibir todo tipo de notificaciones en la finca marcada con el número 8 de la calle Cabañas, Colonia Las Fresas, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jalisco, México, y con **RFC: ICC801113-PV6**.

III. DECLARAN "EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA" Y "EL INSTITUTO":

1. Que en lo sucesivo cuando actúen en conjunto se denominarán como "**LAS PARTES**".
2. Que se reconocen recíprocamente capacidad para el presente otorgamiento y, en consecuencia, es su voluntad celebrar el presente convenio de colaboración cultural para la realización de la exposición "**Lost & Found: David LaChapelle|Volver a Encontrarse**", bajo las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA: Establecer las bases y condiciones mediante las cuales se realizará la exhibición de la muestra denominada "**Lost & Found: David LaChapelle|Volver a Encontrarse**", en adelante "**LA EXPOSICIÓN**" que se presentará en las salas 9 a 13 del circuito sur del edificio público conocido tradicionalmente como **Hospicio Cabañas**, sede de "**EL INSTITUTO**" del día **30 de marzo al 30 de julio de 2017**, cabe aclarar que la misma está conformada por las fotografías que se enlistan en el Anexo Único, en adelante "**LAS OBRAS**".

SEGUNDA.- Para el cumplimiento del objeto, "**EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA**" se obliga a:

1. Proporcionar "**LAS OBRAS**", listas para su montaje, a más tardar el día **13 de marzo de 2017** para "**LA EXPOSICIÓN**".
2. Cubrir los costos de embalaje, importación y traslados de "**LAS OBRAS**". Desde este acto "**EL AYUNTAMIENTO**" establece que realizara los traslados a través de la empresa denominada "Importaciones y Logística de Occidente S.A. de C.V."
3. Contratar y cubrir un seguro "Clavo a clavo, todo riesgo" para "**LAS OBRAS**" proporcionando copia de la póliza previo a la entrega a "**EL INSTITUTO**". El seguro deberá estar vigente durante el periodo de traslado, exhibición en "**EL INSTITUTO**" y retorno de "**LAS OBRAS**" a su lugar de origen.
4. Contratar y cubrir los costos del curador y traductor de "**LA EXPOSICIÓN**".

5. Contratar el equipo necesario, si fuere el caso, para las maniobras de carga y descarga de **“LAS OBRAS”**.
6. Contratar y cubrir el costo de un equipo especializado encargado de la coordinación, producción y diseño museográfico de **“LA EXPOSICIÓN”**. Desde este acto, **“EL AYUNTAMIENTO”** establece que el equipo especializado a que refiere el presente punto es la empresa denominada “Vetco L.A. International Corp.” por conducto de Ingrid Josefa Barajas Lucena en su carácter de representante.
7. Pagar el tiempo extra para el personal de museografía de **“EL INSTITUTO”**, que se pudiera generar por recepción de obra, montaje, desmontaje, embalaje y retiro de obra.
8. Cubrir los gastos en general que se generen con motivo del acondicionamiento de salas para montaje y desmontaje entre los que se incluyen de manera enunciativa más no limitativa: resane, pintura, luminarias, colocación y retiro de muros de tablaroca y retorno a muros blancos.
9. Entregar a **“EL INSTITUTO”** un registro fotográfico profesional del montaje de **“LA EXPOSICIÓN”**.
10. Realizar la difusión de **“LA EXPOSICIÓN”**, cubriendo los costos que se generen por concepto de:
 - a. Diseño de Invitación, pendón, redes sociales, viniles, cartel, señalética, hoja de sala o guía familiar, título de la exposición para muro externo e interno, logotipos, créditos y agradecimientos, cédulas de obra, textos curatoriales, entre otros etc., en estos impresos se deberán incluir los logotipos institucionales así como la leyenda que designe **“EL INSTITUTO”** y cubrir los gastos que se generen por la impresión de tales conceptos.
 - b. Coordinar con el área de Servicios Educativos de **“EL INSTITUTO”** la implementación de actividad(es) (talleres, charlas, conferencias, etc.) paralelas a **“LA EXPOSICIÓN”**.
 - c. En general, a realizar la difusión en los medios de comunicación a su alcance, atendiendo a los lineamientos que **“EL INSTITUTO”** comunicará a **“EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA”**.
11. Otorgar a **“EL INSTITUTO”** su consentimiento, para la reproducción fotográfica y/o en video de **“LAS OBRAS”** para la difusión cultural de **“LA EXPOSICIÓN”**, encuadrándose en ésta la publicidad, promoción y registro con fines no lucrativos, así como, en su caso, permitir el registro fotográfico profesional de las mismas atendiendo las indicaciones del artista.

En su caso, producir y cubrir los costos del Catálogo de **“LA EXPOSICIÓN”**, el cual será propiedad de **“EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA”** y en el que se dará el crédito correspondiente a **“EL INSTITUTO”**, además de entregarle a título gratuito un porcentaje de los ejemplares que será fijado de común acuerdo entre las partes.

TERCERA.- “EL INSTITUTO” se obliga a:

1. Otorgar el uso de salas museográficas 9 a 13 del circuito sur del edificio público conocido tradicionalmente como Hospicio Cabañas, para albergar **“LA EXPOSICIÓN”**.
2. **“LAS OBRAS”** quedarán bajo la responsabilidad de **“EL INSTITUTO”** desde el momento en que las reciba y previa entrega de la copia de la póliza de seguro a que alude el punto 3 de la cláusula que antecede.
3. Realizar, mediante el personal del área de Museografía, en el horario de las 09:00 a 15:00 de lunes a viernes, en el montaje y desmontaje de la exposición, en caso de exceder este horario, se estará a lo dispuesto por el punto 7 de la cláusula que antecede.
4. Adoptar las medidas de seguridad necesarias para la adecuada protección de **“LAS OBRAS”**, durante todo el periodo de la exposición y su estancia.
5. Usar **“LAS OBRAS”** en forma exclusiva para su exhibición al público, en el lugar y periodo mencionado en la cláusula primera de este convenio, obligándose a no cambiarlas de domicilio.
6. Apoyar en la medida de sus posibilidades en la difusión de **“LA EXPOSICIÓN”**.
7. Realizar el desmontaje de **“LAS OBRAS”** al término de **“LA EXPOSICIÓN”**.
8. Entregar **“LAS OBRAS”** a la empresa transportista designada por **“EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA”** para su retorno a su lugar de origen a más tardar el día **15 de agosto de 2017**.
9. En virtud de que estará prohibida la toma de fotografías de cualquier tipo, en la Sala 13 o donde la nueva serie “New World” del artista esté exhibida, **“EL INSTITUTO”** se compromete a notificar a los medios y visitantes la restricción del uso de cámaras y dispositivos fotográficos. Únicamente se permitirá fotografiar a los medios aprobados por el artista y que hayan contado con solicitud previa y por escrito, para lo cual **“EL AYUNTAMIENTO”** avisará con anticipación a **“EL INSTITUTO”** los medios de comunicación autorizados.

CUARTA.- “EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA” será el responsable de que se cumpla en tiempo y forma la entrada y salida aduanal de **“LAS OBRAS”** antes de que se venza el plazo de importación temporal de 01 año. En caso de que no se cumpla esta disposición, **“EL AYUNTAMIENTO”** desde este acto se compromete a gestionar, tramitar, darle seguimiento y en su caso a cubrir las multas, cuotas, sanciones y/o similares que, en su caso, sean impuestas a **“EL INSTITUTO”** por las autoridades aduanales.

QUINTA. Todos los avisos y demás comunicaciones que las partes deban darse por este Convenio o en relación con las acciones previstas en el mismo, serán realizadas o hechas por escrito.

SEXTA. Las partes no podrán ceder ni total ni parcialmente los derechos de este Convenio, sin el consentimiento previo y por escrito de la contraparte.

SÉPTIMA. El presente Convenio podrá ser modificado únicamente mediante escrito firmado por los representantes legales de ambas partes.

OCTAVA. Las partes convienen en que este Convenio contiene el acuerdo completo y único entre ellas respecto del objeto del mismo, en tal virtud dejan sin efecto cualquier otro acuerdo verbal o escrito que hubieren celebrado con anterioridad.

NOVENA. La celebración del presente Convenio no crea ninguna relación jurídica de representación o asociación entre las partes, por lo que cada parte es responsable de sus actos.

Asimismo las partes de común acuerdo acuerdan que el personal de cada una de ellas, que sea designado para la realización de cualquier acción, con motivo de la ejecución del presente convenio, continuará en forma absoluta bajo la dirección y dependencia económica de la parte que la contrató, por lo que no podrá considerársele patrón sustituto y, por lo tanto, cada una de ellas asumirá las responsabilidades que de tal relación les correspondan.

DÉCIMA. Las partes se obligan a considerar como confidencial toda la información que las mismas lleguen a conocer con motivo de la celebración de este Convenio y que sea entregada con el carácter de confidencial y/o reservada (la “Información Confidencial”), señalando enunciativa más no limitativamente, a toda la información escrita, gráfica y/o electromagnética.

Las Partes podrán divulgar dicha Información Confidencial única y exclusivamente al personal que necesite conocer dicha información para la Exposición de la Obra. Independientemente de lo señalado anteriormente, las partes seguirán siendo responsables por el uso que su personal y/o Comisarios hagan de la misma, debiendo responder frente a la otra parte de cualquier daño o perjuicio que pudiera generarle con motivo de la divulgación de la misma, sin que por esto contravenga las obligaciones establecidas en las leyes en materia de Transparencia aplicables.

DÉCIMA PRIMERA. El presente Convenio se regirá e interpretará de acuerdo con las leyes estatales aplicables de Jalisco.

DÉCIMA SEGUNDA. El presente Convenio surtirá sus efectos a partir de la fecha de firma y hasta el 30 de noviembre de 2018.

DÉCIMA TERCERA. Las partes del presente instrumento jurídico convienen expresa e irrevocablemente en someterse a la jurisdicción de los tribunales competentes ubicados en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, respecto a cualquier demanda, acción o procedimiento que se derive o se relacione con el presente Convenio y renuncian irrevocablemente a cualquier otra jurisdicción que les pudiera corresponder por razón de sus domicilios presentes o futuros o por alguna otra causa.

En virtud de lo anterior, las partes firman el presente Convenio en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, el 09 de febrero de 2017.

EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

ENRIQUE ALFARO RAMÍREZ

OLGA RAMÍREZ CAMPUZANO

ANNA BÁRBARA CASILLAS GARCÍA