

Contrato de Comodato de obra a favor de la Secretaría de Hacienda y
Crédito Público para ser exhibidas en la Galería del Palacio Nacional.

Fecha de suscripción: 16 de octubre de 2019.

CONTRATO DE COMODATO, QUE CELEBRAN POR UNA PARTE EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE DENOMINARÁ “EL COMODANTE”, REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR LA MTRA. SUSANA CHÁVEZ BRANDON, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL Y REPRESENTANTE LEGAL, ASISTIDA EN ESTE ACTO POR RUBÉN MÉNDEZ RAMOS, EN SU CARÁCTER DE DIRECTOR DE MUSEOGRAFÍA Y POR MARÍA DEL RAYO DÍAZ VÁZQUEZ, COORDINADORA DE EXPOSICIONES, AMBOS DEL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS; Y POR LA OTRA PARTE LA SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO, EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ “EL COMODATARIO” REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR LA MTRA. ADRIANA CASTILLO ROMÁN EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL Y ACERVO PATRIMONIAL, ENCARGADA DE LA RECEPCIÓN DE LOS ASUNTOS DE LA TITULARIDAD DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE CONSERVADURÍA DE PALACIO NACIONAL, AL TENOR DE LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

I. DECLARA “EL COMODANTE”:

1. Que es un Organismo Público Descentralizado del Gobierno del Estado de Jalisco, con personalidad jurídica y patrimonio propios, conforme a lo dispuesto en el artículo 1° de su Ley Orgánica, promulgada por el Ejecutivo local el día 18 de diciembre de 1980, en ejecución del decreto número 10351 del H. Congreso del Estado de Jalisco; que tiene como objetivo principal la preservación, investigación y divulgación de la obra de José Clemente Orozco en los términos que determine la legislación aplicable.
2. Que la obra que se detalla en la Cláusula PRIMERA de este Contrato forma parte de su acervo y puede disponer de la misma para los efectos de este instrumento jurídico.
3. Que la Mtra. Susana Chávez Brandon tiene capacidad legal para contratar y obligarse en representación del Instituto Cultural Cabañas, y según el poder conferido que se desprende de la escritura pública número 4,281 de fecha 14 de diciembre de 2018, pasada ante la fe del Lic. Javier Cuellar Vázquez, Notario Público número 4 del municipio de Zapopan, Jalisco.
4. Que el organismo que representa tiene su domicilio en el número 8 de la Calle Cabañas, colonia las Fresas, plaza tapatía en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, y que cuenta con Registro Federal de Contribuyentes ICC 801113 PV6.

II. DECLARA “EL COMODATARIO”:

Contrato de Comodato de obra a favor de la Secretaría de Hacienda y
Crédito Público para ser exhibidas en la Galería del Palacio Nacional.

Fecha de suscripción: 16 de octubre de 2019.

1. Que a Secretaría de Hacienda y Crédito Público es una Dependencia de la Administración Pública Federal, en términos del artículo 90 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, así como de los artículos 1o, 10, 26 y 31 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; disposiciones que a la fecha de firma se encuentran vigentes.
2. Que la Mtra. Adriana Castillo Román, en su carácter de Directora General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial, Encargada de la Recepción de los Asuntos de la Titularidad de la Dirección General de Conservaduría de Palacio Nacional, es competente para representar en el ejercicio legal de sus atribuciones a la SHCP, ante instituciones y organismos culturales del país y del extranjero; para administrar, custodiar, controlar, preservar y, en su caso, difundir las colecciones Pago en Especie y Acervo Patrimonial; además de promover con instituciones y organismos culturales del país y del extranjero programas de intercambio, promoción y difusión cultural; así como administrar las áreas y exposiciones en las instalaciones de Palacio Nacional y suscribir los instrumentos jurídicos en la materia, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 69-A y 69-C del Reglamento Interior de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.
3. Que su domicilio legal es el ubicado en la calle de República de Guatemala, Número 8, 2do piso, Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Código Postal 06020, Ciudad de México, y como medio de localización telefónica el número (01-55) 36-88-15-70.
4. Que ha solicitado al Instituto Cultural Cabañas, en concepto de comodato, las obras que se detallan en la Cláusula PRIMERA de este contrato a efecto de ser exhibidas en las instalaciones que ocupa la Galería del Palacio Nacional ubicado en Plaza de la Constitución S/N, Centro, Cuauhtémoc, 06060 Ciudad de México, CDMX.

III. DECLARAN LAS PARTES:



ÚNICA: Que leídas las anteriores declaraciones, reconocen mutuamente la personalidad que acreditan y ostentan, estar de acuerdo con obligarse, conviniendo en celebrar el presente Contrato al tenor de las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA. “EL COMODANTE” otorga en comodato a “EL COMODATARIO”, el uso de los bienes artísticos en lo sucesivo “LAS OBRAS”, durante el periodo y características que se describen a continuación:

Contrato de Comodato de obra a favor de la Secretaría de Hacienda y
Crédito Público para ser exhibidas en la Galería del Palacio Nacional.

Fecha de suscripción: 16 de octubre de 2019.

Núm.	Ficha técnica	Imagen	Periodo de préstamo	Periodo de aseguramiento	Dirección de recolección	Dirección de retorno
1.	<p>Jorge Enciso</p> <p>Paisaje con figuras, 1910</p> <p>Óleo sobre tela</p> <p>28X54 cm</p> <p>Núm. de Inv. 4012</p> <p>Colección Pueblo de Jalisco</p> <p>Avalúo en Dlls. \$8,000.00</p>		21 de octubre de 2019 al 15 de mayo de 2020	21 de octubre de 2019 al 29 de mayo de 2020	<p>Instalaciones del Museo del Palacio de Bellas Artes.</p> <p>Eje Central Lázaro Cárdenas esquina con avenida Juárez, s/n, col. Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, C.P. 06050</p>	<p>Museo Cabañas. Cabañas Núm. 8, Col. Las Fresas, Guadalajara, Jalisco, C. P. 44360</p>
2.	<p>Jorge Enciso</p> <p>Paisaje, 1910</p> <p>Óleo sobre tela</p> <p>28X52 cm</p> <p>Núm. de Inv. 4008</p> <p>Colección Pueblo de Jalisco</p> <p>Avalúo en Dlls. \$8,000.00</p>		21 de octubre de 2019 al 15 de mayo de 2020	21 de octubre de 2019 al 29 de mayo de 2020	<p>Museo Cabañas. Cabañas Núm. 8, Col. Las Fresas, Guadalajara, Jalisco, C. P. 44360</p>	<p>Museo Cabañas. Cabañas Núm. 8, Col. Las Fresas, Guadalajara, Jalisco, C. P. 44360</p>

Contrato de Comodato de obra a favor de la Secretaría de Hacienda y
Crédito Público para ser exhibidas en la Galería del Palacio Nacional.

Fecha de suscripción: 16 de octubre de 2019.

El préstamo de **“LAS OBRAS”** se realiza con el único fin de que **“EL COMODATARIO”** la exhiba en la exposición titulada **“Joaquín Clausell. Un Radical entre Dos Siglos”** que se llevará a cabo en la **Galería del Palacio Nacional del 30 de enero de 2020 al 03 de mayo de 2020.**

SEGUNDA. Para el cumplimiento del objeto de este Contrato **“EL COMODATARIO”** se obliga a:

1. Contratar y cubrir el costo de seguro de **“LAS OBRAS”** bajo la modalidad de seguro clavo a clavo contra todo riesgo que ampare el periodo señalado en la cláusula primera, debiéndose designar a **“EL COMODANTE”** como beneficiario. Debiendo proporcionar a **“EL COMODANTE”** la documentación que acredite este punto.
2. Cubrir el costo de embalaje de **“LAS OBRAS”**.
3. Cubrir y realizar el traslado de **“LAS OBRAS”**.
4. Cubrir los gastos del comisario asignado por **“EL COMODANTE”** en los que se incluye: traslado redondo, hospedaje, viáticos (\$420 por día) y gastos de mano para entrega de obra, supervisión de montaje y para desmontaje.
5. Realizar el dictamen inicial y final de **“LAS OBRAS”** de manera conjunta con el comisario asignado por **“EL COMODANTE”**.
6. **“EL COMODANTE”** se reserva el derecho de acudir a revisar el estado de conservación de **“LAS OBRAS”** durante su exhibición, cubriendo **“EL COMODATARIO”** los gastos que se generen con este propósito.
7. Utilizar **“LAS OBRAS”** únicamente para su exhibición, en los lugares y periodos mencionados en la cláusula PRIMERA de este Contrato.
8. Conservar **“LAS OBRAS”** en el estado en que la reciba, con la máxima diligencia y acorde al reporte de condición correspondiente; debiendo notificar inmediatamente y por escrito a **“EL COMODANTE”** de cualquier cambio visible en las condiciones de **“LAS OBRAS”**, que pudiera afectarla, durante la vigencia del presente Contrato.
9. En caso de que **“LAS OBRAS”** hubiese sufrido alteraciones en su estado de conservación por maniobras durante su embalaje, movimientos y traslado, montaje, desmontaje y exhibición y que no sean cubiertos por la póliza de seguro contratada, **“EL COMODATARIO”** deberá cubrir los costos de restauración.
10. Restituir **“LAS OBRAS”** a **“EL COMODANTE”** en la fecha establecida en este Contrato.
11. Entregar a **“EL COMODANTE”** al cierre de la exhibición:
 - Bitácora de prensa.
 - Registro fotográfico profesional del montaje de exhibición de **“LAS OBRAS”**.
 - En el caso de impresos de comunicación, entregar 03 ejemplares de cada uno de ellos (folleto, hoja de salas, etc.).
 - En el caso de producir catálogo de la exposición, proporcionar sin costo para **“EL COMODANTE”** tres (3) ejemplares.

Contrato de Comodato de obra a favor de la Secretaría de Hacienda y
Crédito Público para ser exhibidas en la Galería del Palacio Nacional.

Fecha de suscripción: 16 de octubre de 2019.

12. No ceder a ningún tercero parcial o totalmente, los derechos derivados de este Contrato.
13. Otorgar los créditos correspondientes a **“EL COMODANTE”**, de conformidad a lo siguiente:
Colección Pueblo de Jalisco / Instituto Cultural Cabañas.

TERCERA. Para el cumplimiento del objeto de este Contrato **“EL COMODANTE”**, se obliga a lo siguiente:

1. Poner a disposición de **“EL COMODATARIO”**, **“LAS OBRAS”** materia de este Contrato para su exhibición.
2. Realizar el dictamen inicial y final de **“LAS OBRAS”** de manera conjunta con el personal asignado por el **“COMODATARIO”**.
3. Dar aviso con la debida anticipación de la(s) visita(s) para revisar el estado de conservación de **“LAS OBRAS”** durante su exhibición.
4. Asegurarse que las obras vengan en buen estado de conservación y libre de plagas.

CUARTA. La vigencia del presente Contrato será a partir de la fecha de firma y hasta el **29 de mayo de 2020**.

QUINTA. La entrega-recepción de **“LAS OBRAS”** a **“EL COMODATARIO”** así como la devolución que ésta haga de la misma a **“EL COMODANTE”**, se documentará en las correspondientes actas suscritas por cada una de las partes, detallando su estado de conservación.

SEXTA. Las partes convienen que, para la interpretación y cumplimiento de este Contrato, se someterán a la amigable composición y, de no ser esta posible, a la jurisdicción y competencia de los tribunales de la ciudad de Guadalajara, Jalisco, renunciando al fuero de su vecindad o de sus domicilios o que por cualquier otra causa presente o futura pudiera corresponderles.

Leído que fue por las partes el presente Contrato y enteradas de su contenido y alcance legal, lo firman y ratifican de común acuerdo en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, el día **16 de octubre de 2019**.

Contrato de Comodato de obra a favor de la Secretaría de Hacienda y
Crédito Público para ser exhibidas en la Galería del Palacio Nacional.

Fecha de suscripción: 16 de octubre de 2019.

La presente hoja de firmas forma parte integral del Contrato de Comodato celebrado con fecha 16 de octubre de 2019 entre el Instituto Cultural Cabañas y la Secretaría de Hacienda y Crédito Público con motivo de la exposición "*Joaquín Clausell. Un Radical entre Dos Siglos*" que se llevará a cabo en la Galería del Palacio Nacional del 30 de enero de 2020 al 03 de mayo de 2020.

POR "EL COMODATARIO"

"EL COMODANTE"

Mtra. Adriana Castillo Román
Directora General de Promoción Cultural y
Acervo Patrimonial, Encargada de la
Recepción de los Asuntos de la Titularidad
de la Dirección General de Conservaduría de
Palacio Nacional.

Mtra. Susana Chávez Brandon
Directora General
Instituto Cultural Cabañas

Rubén Méndez Ramos
Director de Museografía
Instituto Cultural Cabañas

María del Rayo Díaz Vázquez
Coordinadora de Exposiciones
Instituto Cultural Cabañas