



CONVENIO DE COLABORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL QUE CELEBRAN EL **INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS** REPRESENTADO POR LA **LIC. OLGA RAMÍREZ CAMPUZANO**, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL, EN ADELANTE “**EL INSTITUTO**” Y POR LA OTRA PARTE **MACKEY CO S.A. DE C.V.**, REPRESENTADO POR EL **LIC. RODRIGO LEBRIJA BAILLERES**, EN SU CARÁCTER DE ADMINISTRADOR, EN ADELANTE “**MACKEY CO**”; MISMOS QUE SE SUJETAN AL TENOR DE LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

DECLARACIONES

I. DECLARA “EL INSTITUTO”:

1. Que es un Organismo Público Descentralizado del Gobierno del Estado de Jalisco, con personalidad jurídica y patrimonio propios, conforme a lo dispuesto en el artículo 1° de su Ley Orgánica, promulgada por el Ejecutivo local el día 18 de diciembre de 1980, en ejecución del decreto número 10351 del H. Congreso del Estado de Jalisco.
2. Que la Licenciada Olga Ramírez Campuzano tiene capacidad legal para contratar y obligarse en representación del Instituto Cultural Cabañas, y según el poder conferido en la ciudad de Guadalajara, Jalisco por la Dra. Myriam Vachez Plagnol, en su carácter de Presidenta del Consejo Directivo, y contenido en el Documento Notarial número 89,569 de fecha 02 de marzo de 2015 dos mil quince pasado ante la fe del Notario Público número 4 cuatro de Zapopan, Jalisco, Lic. Javier Cuellar Vázquez, mismo que actúa en el protocolo del Notario Público número 24 de Guadalajara, Jalisco, Lic. Jaime Martínez Gallardo, en virtud de Convenio de Asociación Notarial publicado el 16 de febrero de 2012 en el “Periódico Oficial del Estado de Jalisco.
3. Que señala como su domicilio legal y para oír y recibir todo tipo de notificaciones el de la finca marcada con el número 8 de la calle Cabañas, colonia Las Fresas, en la Plaza Tapatía de esta ciudad de Guadalajara, Jalisco. RFC: ICC801113PV6.
4. Que dentro de las instalaciones del Hospicio Cabañas, sede del Instituto Cultural Cabañas, se encuentra ubicada la Sala de Cine “Guillermo del Toro” (Cineteca Jalisco).

II. DECLARA “MACKEY CO”:

1. Que es una persona jurídica, constituida mediante documento notarial numero 123,802 de fecha 17 de diciembre de 1997, pasado ante la Fe del Notario Público No.68 del Distrito Federal, Lic. Alejandro Soberon Alonso. Documento éste del que se desprende que el **LIC. RODRIGO LEBRIJA BAILLERES** es representante legal con las facultades legales suficientes para la firma del presente documento, cargo que manifiesta BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD, a la fecha de la firma del presente no le ha sido revocado. Contando con el Registro Federal de Contribuyentes **MAC971218M84**.
2. Que a los efectos del presente convenio señala como su domicilio el ubicado en **calle Hospital número 2396, colonia Las Américas, en Guadalajara, Jalisco, C.P. 44650**.

1. Que cuenta con todos los recursos necesarios para el cumplimiento del objeto del presente contrato, ya que cuenta con los derechos necesarios de reproducción al ser la productora del documental a exhibirse.

III. DECLARAN “EL INSTITUTO” Y “MACKEY CO”:

1. Que se reconocen entre sí la personalidad con la que respectivamente comparecen, por lo que desde estos momentos renuncian a las excepciones que por falta de personalidad se pudieran oponer para el caso de controversia, así como a los plazos que la ley establece para oponer las mismas.
2. Que en el presente convenio no existe error, dolo, violencia ni ningún otro vicio de la voluntad, motivo por el cual en este acto renuncian al ejercicio de cualquier acción que tienda a privar total o parcialmente al presente convenio de sus efectos normales, así como al plazo que la ley establece para su ejercicio.

Con base en lo anterior, ambas partes convienen otorgar las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA.- Objeto.- Establecer los compromisos necesarios para la exhibición del documental “**El Brujo de Apizaco**”, en adelante “**EL DOCUMENTAL**” que será exhibido los días miércoles a domingo comprendidos del periodo del 25 de enero al 06 de febrero de 2018 y del 14 de febrero al 08 de marzo de 2018, en la función de las 19:00 horas en la sala de cine “Guillermo del Toro” que se encuentra ubicada en las instalaciones que ocupa el edificio denominado **Hospicio Cabañas**, sede de “**EL INSTITUTO**” con domicilio en la finca marcada con el número 8 de la calle Cabañas, Colonia Las Fresas, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jalisco, México.

Ficha técnica

Título: El Brujo de Apizaco

Título original: El Brujo de Apizaco

Dirección: Rodrigo Lebrija Bailleres

País: México

Año: 2017

Duración: 90 min

Genero: Documental

Idioma: Español

Producción ejecutivo: Rodrigo Lebrija Bailleres

Edición: Pedro García

Compañía productora: MACKEY CO S.A. de C.V.

Las fechas de exhibición serán evaluadas por “**EL INSTITUTO**” de conformidad con la afluencia de asistentes, por lo que en este acto “**MACKEY CO**” acepta que en su caso, pudieran ser modificadas las proyecciones pactadas, para lo cual bastará el aviso que le haga “**EL INSTITUTO**” por cualquier medio.

Asimismo acuerdan las partes que la entrada a “**EL DOCUMENTAL**” tendrá a un costo de \$30.00 (Treinta pesos 00/100 M.N.); el ingreso obtenido por venta de boletaje quedará a favor de las partes en un porcentaje de 50% a favor de “**EL INSTITUTO**” y 50% a favor de “**MACKEY CO**”.

SEGUNDA.- Para el cumplimiento del objeto, “**MACKEY CO**” se obliga a:

1. Permitir el uso de “**EL DOCUMENTAL**”, otorgando en este acto el permiso para su proyección.
2. Proporcionar a “**EL INSTITUTO**” copia de “**EL DOCUMENTAL**” en formato DCP con una semana de anticipación para realizar pruebas en la cabina de cine.
3. Entregar a “**EL INSTITUTO**” las imágenes y material gráfico correspondientes para la elaboración de los diseños para la promoción y difusión de “**EL DOCUMENTAL**”.
4. Proporcionar los carteles para la difusión de “**EL DOCUMENTAL**”, por su parte el “**EL INSTITUTO**” agregará a los carteles ya impresos los datos de fechas y funciones.
5. Solicitar a “**EL INSTITUTO**” autorización para el caso de que requiera la instalación de pendones, flyers o cualquier otro material, dentro de las instalaciones del Hospicio Cabañas.
6. Proporcionar a “**EL INSTITUTO**”, en su caso y con la debida anticipación, un listado por escrito de las personas que intervendrán en la función de premier de “**EL DOCUMENTAL**” (directores, actores, productores, guionistas, invitados especiales, etc.).
7. Realizar la difusión de la exhibición de “**EL DOCUMENTAL**” en sus páginas web y redes sociales a nivel nacional, esto con el objetivo de que las exhibiciones cuenten con cupo lleno de sala.
8. Incluir en su difusión impresa y digital, así como en las secciones de patrocinadores, los logotipos institucionales que establezca “**EL INSTITUTO**”.
9. Proyectar antes de cada función el Video Institucional que establezca “**EL INSTITUTO**”, mismo que tendrá una duración máxima de tres minutos.
10. Cubrir, en su caso, el costo de mensajería, de envío y regreso, de “**EL DOCUMENTAL**” y material gráfico.
11. Organización y cubrir los gastos, que en su caso, se generen con motivo de los actos de premier de “**EL DOCUMENTAL**”.
12. Invitar a la función de premier a los medios de comunicación a su alcance, misma que no tendrá costo de taquilla.
13. Entregar a “**EL INSTITUTO**” la factura correspondiente por el 50% de ingreso de taquilla a las proyecciones de “**EL DOCUMENTAL**”.
14. Cubrir en caso necesario el pago de tiempo extra que se requiera para el personal que laborará en la función premier.

TERCERA.- “**EL INSTITUTO**” se obliga a:

1. Proporcionar el espacio de la sala de cine “Guillermo del Toro” para la exhibición de “**EL DOCUMENTAL**” los días miércoles a domingo comprendidos del periodo del 25 de enero al 06 de febrero de 2018 y del 14 de febrero al 08 de marzo de 2018, en la función de las

19:00 horas. Lo anterior de conformidad a lo establecido en la Cláusula Primera del presente convenio.

2. Elaborar los diseños para promoción y difusión, así como página web y redes sociales de acuerdo a los lineamientos Institucionales.
3. Proporcionar los servicios del Operador de la sala de cine “Guillermo del Toro” para la exhibición de **“EL DOCUMENTAL”**.
4. Realizar difusión de **“EL DOCUMENTAL”**, de conformidad a sus posibilidades y medios, así como realizar el envío de un boletín informativo a los medios de comunicación.
5. Apoyo técnico para el desarrollo de la función premier de **“EL DOCUMENTAL”**.
6. Dar el apoyo del personal de vigilancia, intendencia, mantenimiento y operador de cine que en caso necesario laborará en la función premier.
7. Entregar, previa factura, a **“MACKEY CO”** la cantidad que le corresponde por el 50% de ingreso de taquilla de la exhibición de **“EL DOCUMENTAL”**.

CUARTA.- “LAS PARTES” de común acuerdo se obligan a que el presente convenio no crea asociación ni ninguna otra figura jurídica similar, por lo que cada parte es responsable de sus actos. Por lo anterior, acuerdan las partes que el personal de cada una de ellas, que sea designado para la realización de cualquier acción, con motivo de la ejecución del presente convenio, continuará en forma absoluta bajo la dirección y dependencia económica de la parte que la contrató, por lo que no podrá considerársele patrón sustituto y, por lo tanto, cada una de ellas asumirá las responsabilidades que de tal relación le correspondan.

QUINTA.- VIGENCIA.- El presente convenio de colaboración artística y cultural comenzará a surtir efectos jurídicos a partir de la fecha de su firma y hasta el **31 de marzo de 2018**, siempre que se hayan cumplido satisfactoriamente todos los compromisos de las partes.

SEXTA.- RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.- Las partes acuerdan resolver los conflictos que surjan por el incumplimiento de las obligaciones pactadas en este documento, o por su interpretación, en amable composición, caso contrario se someten a la jurisdicción de los Tribunales competentes en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, renunciando a cualquier otra competencia que por razón de sus domicilios presentes o futuros o por cualquier otra causa pudiera corresponderles.

Leído que fue el presente instrumento y enteradas las partes de su contenido y alcance legal, manifiestan que en el mismo no existe error, dolo o lesión y de conformidad y lo suscriben por duplicado, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, el día **11 de enero de 2018**.

POR
EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

POR
MACKEY CO S.A. DE C.V.

LIC. OLGA RAMÍREZ CAMPUZANO
DIRECTORA GENERAL

LIC. RODRIGO LEBRIJA BAILLERES
REPRESENTANTE LEGAL