

CONVENIO DE COLABORACIÓN

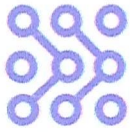
QUE CELEBRAN POR UNA PARTE: LA “**AGENCIA PARA EL DESARROLLO DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y DIGITALES DEL ESTADO DE JALISCO**”, REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR SU DIRECTOR GENERAL, EL **LICENCIADO ANTONIO SALAZAR GÓMEZ**, A QUIEN EN LO SUCESIVO Y PARA LOS EFECTOS DEL PRESENTE CONVENIO SE LE DENOMINARÁ COMO “**LA AGENCIA**”; Y, POR OTRA PARTE, LA SOCIEDAD MERCANTIL DENOMINADA “**ARTIC CORD**”, **SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA DE CAPITAL VARIABLE**, QUIEN COMPARECE POR CONDUCTO DE SU SECRETARIO DEL CONSEJO DE GERENTES, EL SEÑOR **JOSÉ ENRIQUE IÑESTA OCAMPO**, A QUIEN EN LO SUCESIVO Y PARA LOS EFECTOS DEL PRESENTE CONVENIO SE LE DENOMINARÁ COMO “**ARTIC**”; LOS CUALES, CUANDO SE LES DENOMINE EN FORMA CONJUNTA, SERÁN REFERIDOS COMO “**LAS PARTES**”, QUIENES MANIFESTARON SU DESEO DE CELEBRAR EL PRESENTE **CONVENIO DE COLABORACIÓN** AL TENOR DE LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES:

I) DE “**LA AGENCIA**” por conducto de su **DIRECTOR GENERAL**:

- a) Que su representada es un Organismo Público Descentralizado, según consta en su Decreto de Creación número 27232/LXII/19, expedido por el Congreso del Estado, mismo que fue debidamente publicado en el Periódico Oficial “El Estado de Jalisco”, el día 02 dos de febrero del año en curso.
- b) Que tiene por objeto gestionar las condiciones financieras, administrativas y operativas para impulsar, fomentar, desarrollar y promover el diseño y la producción creativa y digital, audiovisual, multimedia, animación digital, así como otras tecnologías digitales, de software y servicios de comunicación, incluyendo actividades de investigación, desarrollo e innovación, con vinculación local, nacional e internacional, así como gestionar el desarrollo urbano, social, territorial y de vivienda.
- c) Que comparece a la firma del presente instrumento como Director General de “**LA AGENCIA**”, acreditando el carácter con el que comparece con el nombramiento emitido a su favor por el C. Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco, con fecha 01 primero de abril de 2019 dos mil diecinueve, y en consecuencia cuenta con facultades suficientes para representar en este acto a la Agencia y obligarse al tenor del presente Convenio, en términos del Artículo 12 doce del decreto referido en el inciso a) del presente capítulo.
- d) Para efectos de este instrumento señala como su domicilio las oficinas ubicadas en calle Independencia número 55 cincuenta y cinco, de la Torre “A” del Primer Complejo Creativo, en la Colonia Centro de Guadalajara, Jalisco; Código Postal 44100.
- e) Que comparece a la celebración del presente **CONVENIO DE COLABORACIÓN**, en cumplimiento del Acuerdo tomado en el punto número 4 cuatro de la Sesión Ordinaria 03/2020 de la Junta de Gobierno de “**LA AGENCIA**”, celebrada el pasado 19 diecinueve de febrero del año en curso, mediante el cuales dicho cuerpo colegiado autorizó la celebración del presente Convenio.

II) DE “**ARTIC**”, por conducto de su **REPRESENTANTE**:



- a) Que es una sociedad mercantil debidamente constituida de conformidad a las leyes mexicanas, tal como consta la póliza número 1,050 mil cincuenta, de fecha 03 tres del mes de abril del año 2012 dos mil doce, pasada ante la fe del Lic. José Antonio Rodríguez Márquez, Corredor Público número 51 cincuenta y uno del Distrito Federal.
- b) Que cuenta con las facultades para comparecer en representación de la empresa "Artic Cord", S. de R. L. de C. V., al presente Convenio de Colaboración, según consta en el mismo instrumento público que se describe en el inciso anterior y que, bajo protesta de decir verdad en este acto manifiesta que a la fecha no le han sido revocadas, restringidas o modificadas en forma alguna.
- c) Que, dentro de su objeto social se encuentra el de "gestionar, crear, desarrollar, producir, ayudar, participar, y promover eventos y festivales relacionados con el cine, animación digital, medios interactivos, libros electrónicos, y en general de cualquier dispositivo multimedia y de nuevas tecnologías".
- d) Que el Registro Federal de Contribuyentes de su representada es:
- e) Que el domicilio fiscal de su representada está ubicado la calle Las Casas número 44, colonia Centro, en Cuernavaca, Morelos, C.

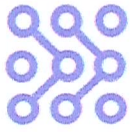
III) DECLARACIÓN CONJUNTA:

- a) "**LAS PARTES**" declaran reconocerse mutuamente la personalidad con que se ostentan para la celebración de este Convenio, así como las de sus representantes para todos los efectos legales a que haya lugar, por lo que se obligan expresamente a no solicitar su nulidad por falta de personalidad de alguno de ellos, ni por causas derivadas, de las Declaraciones hechas en el presente Convenio, en tanto dichas Declaraciones sean correctas en los términos en que fueron emitidas.
- b) Que celebran el presente Convenio en concordancia y armonía con el **PLAN MAESTRO DE LA CIUDAD CREATIVA DIGITAL**, así como de acuerdo a los fines que persiguen "**LA AGENCIA**" y el **PROYECTO CIUDAD CREATIVA DIGITAL**.
- c) Declaran los comparecientes que, bajo el conocimiento de las anteriores declaraciones, han decidido celebrar un **CONVENIO DE COLABORACIÓN**, el cual sujetan al tenor de las siguientes:

C L Á U S U L A S :

PRIMERA. OBJETO. El objeto del presente Convenio de Colaboración que celebran "**LA AGENCIA**" y "**ARTIC**", es la colaboración técnica y financiera para el desarrollo y ejecución de estrategias para el beneficio de los creadores jaliscienses en particular, y de México y Latinoamérica en términos más amplios; mediante la participación en los eventos denominados "**Ideatoon**" y "**Shortway**", emprendidos por Pixelatl, nombre comercial de la empresa "**ARTIC**", que se llevarán a cabo durante el presente ejercicio fiscal 2020.

SEGUNDA. PARTICIPACIÓN DE "LAS PARTES". Acuerdan "**LAS PARTES**" por medio del presente Convenio que la participación de cada una de ellas, se constriñe a lo siguiente:



- a) **"LA AGENCIA"**. – Será el **APORTANTE** del recurso económico, en virtud del Acuerdo aprobado por su Junta de Gobierno en la Sesión Ordinaria 03/2020, celebrada con fecha 19 diecinueve de febrero de 2020 dos mil veinte, en el que se autorizó aportar un patrocinio económico en favor de **"ARTIC"**, para el desarrollo y la ejecución de los eventos denominados **"Ideatoon"** y **"Shortway"**, a realizarse en parte o por completo, en las instalaciones del Primer Complejo Creativo de Ciudad Creativa Digital.
- b) **"ARTIC"**. – Será el **EJECUTOR** del recurso que como patrocinio aporte **"LA AGENCIA"** en su favor, mismos que deberá destinar única y exclusivamente para cubrir los gastos derivados de la ejecución de los eventos a que se refiere la Cláusula Primera de este instrumento, conforme a las estipulaciones del presente Convenio.

TERCERA. Para el cumplimiento del presente convenio, **"LA AGENCIA"** se compromete a colaborar con la cantidad de **\$1'950,000.00 M. N., (Un millón novecientos cincuenta mil Pesos 00/100 Moneda Nacional)** netos, que tiene actualmente en la partida presupuestal 4441 Apoyos a la Investigación, Científica y Tecnológica, cantidad que será aportada mediante transferencia a la cuenta bancaria de **"ARTIC"** que su representante señale para tales efectos, previa presentación del comprobante digital correspondiente.

El recurso a que se refiere la presente cláusula, se entregará en (02) dos ministraciones, conforme a lo siguiente:

- **"LA AGENCIA"** entregará el 60% sesenta por ciento del valor total de la aportación por concepto de Anticipo, y el 40% cuarenta por ciento restante, se entregarán una vez ejecutados los dos eventos y presentados los Entregables, conforme al clausulado del presente Convenio, a entera satisfacción del Director General de **"LA AGENCIA"**;
- Las cantidades señaladas se entregarán una vez recibido el recibo fiscal correspondiente.

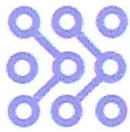
CUARTA. DESTINO DEL RECURSO. La aportación del recurso financiero que hará **"LA AGENCIA"** a **"ARTIC"** se destinará única y exclusivamente a la realización de los eventos denominados **"Ideatoon"** y **"Shortway"**.

QUINTA. DESARROLLO DE LOS EVENTOS.

Los eventos a que se refiere la Cláusula PRIMERA de este Convenio de Colaboración, se desarrollarán conforme a lo siguiente:

El evento denominado **"Ideatoon"**, consistirá en lo que a continuación se detalla:

- Convocatoria de ideas para IP's animadas.
- Distribución de guías e información actualizada sobre las tendencias para ajustar proyectos a las necesidades del mercado (Ideatoon bytes).
- Curso básico (propedéutico) para desarrollar las biblias de las series (el estándar de la industria internacional como se presentan los proyectos). Se impartirán dos talleres de biblia (propedéutico) dirigidos a principiantes que nunca han preparado y/o presentado una propiedad intelectual animada, para que puedan hacerlo con los estándares que se siguen a nivel internacional. Cada taller tendrá una duración de 3 horas, a realizarse en fechas distintas buscando captar a estudiantes y emprendedores.
- Talleres profesionales con participación de personalidades especialistas en algunos de los aspectos del desarrollo de una propiedad intelectual (diseño de personajes, diseño de arte,



storytelling, etc.). Se impartirá un taller avanzado dirigido a quienes ya tienen conocimiento básico de la elaboración de proyectos en el estándar usado internacionalmente, para profundizar en los aspectos clave de su desarrollo. El taller tendrá dos módulos de 4 horas cada uno, y contará con la participación de un especialista en narrativa y uno en arte, así como un espacio para revisión y retroalimentación de los proyectos de los participantes por parte de los ponentes. Cabe mencionar que quienes tomen el primer taller, pueden acudir al segundo ya con el primer borrador de su proyecto.

- Bootcamp (campo de entrenamiento) para participantes seleccionados, con participación de mentores internacionales (productores, artistas y/o ejecutivos) que revisan y asesoran los mejores proyectos del concurso. El evento contemplará algunas actividades de formación y dirigidas a representantes de los 20 mejores proyectos seleccionados entre los participantes de la convocatoria. El evento contempla la participación de seis mentores internacionales y uno nacional, entre productores, artistas y/o ejecutivos representantes de cadenas de distribución o estudios de producción destacados a nivel internacional.

Las actividades de formación del evento constan de dos clases maestras o talleres cortos (el formato de la actividad depende del ejecutivo que la imparte), así como de 2 charlas o paneles donde participan el resto de los invitados. Una de las clases maestras o talleres podrá abrirse al público interesado, de modo que se aproveche su presencia para convocar a emprendedores artistas y/o estudiantes jaliscienses relacionados con la industria.

El evento denominado **“Shortway”**, consistirá en lo que a continuación se detalla:

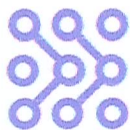
- Bootcamp de Shortway, similar al bootcamp de ideatoon descrito antes, el evento contempla algunas actividades de formación y dirigidas a representantes de los 10 mejores proyectos seleccionados entre los participantes de la convocatoria.
- El evento contempla la participación de tres mentores de Francia y cuatro de Estados Unidos, entre artistas y productores de estudios destacados a nivel internacional.
- La actividad principal del evento es la revisión de los proyectos por parte de los mentores internacionales, en paneles uno a uno, con el fin de retroalimentar los proyectos desde el punto de vista artístico o narrativo, para que destaquen entre los miles de cortometrajes similares que se realizan alrededor del mundo.
- Las actividades de formación del evento constan de dos clases maestras o talleres cortos (el formato de la actividad depende del ejecutivo que la imparte), así como de 2 charlas o paneles donde participan el resto de los invitados. Una de las clases maestras o talleres podrá abrirse al público interesado, de modo que se aproveche su presencia para convocar a emprendedores artistas y/o estudiantes jaliscienses relacionados con la industria.

SEXTA. OBLIGACIONES A CARGO DE “ARTIC”.

Además de cumplir con el desarrollo de los eventos, conforme a lo descrito en la Cláusula QUINTA inmediata anterior, a cambio de la aportación que recibe **“ARTIC”** como patrocinio, éste se compromete con **“LA AGENCIA”**, a lo siguiente:

Para la ejecución del evento **“Ideatoon”**:

1. Incluir la presencia de la marca de Ciudad Creativa Digital en la convocatoria **Ideatoon 2020**, así como en todos los materiales gráficos promocionales;
2. Los eventos se realizarán en las instalaciones de Ciudad Creativa Digital, con el fin de darla a conocer a los participantes provenientes del extranjero y/o de otros estados de la República,



y para promoverla como un centro de desarrollo creativo para la comunidad creativa jalisciense;

3. Acceso gratuito a los talleres propedéuticos para emprendedores y creadores de Jalisco (normalmente tienen un costo de \$600 a \$700 pesos por persona);
4. Acceso gratuito al taller avanzado para emprendedores y creadores de Jalisco (normalmente tienen un costo de \$1,800 por persona), siempre y cuando cumplan el requisito de haber participado antes en **Ideatoon** o haber asistido al taller propedéutico;
5. Garantía de participación de 5 proyectos de Jalisco en el Bootcamp.

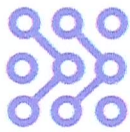
Para la ejecución del evento "**Shortway**":

1. Realizar el Bootcamp en las instalaciones de Ciudad Creativa Digital, con el fin de darla a conocer a los participantes provenientes del extranjero y/o de otros Estados de la República, y para promoverla como un centro de desarrollo creativo para la comunidad creativa jalisciense;
2. Garantía de participación de 3 proyectos de Jalisco en el Bootcamp.
3. Obtención de acreditaciones para el mercado de Annecy a precio preferencial (con alrededor de 20% de descuento), para ser distribuidas por CCD entre creadores jaliscienses);
4. Presencia de marca de CCD en el boot de México en el mercado del Festival de Annecy (cada año Artic Cord – Pixelatl, organiza un boot de México en el mercado de dicho festival, para promover a los creadores de nuestro país, presentar algunos de los mejores trabajos de México, y establecer un espacio que facilite reuniones entre los delegados mexicanos asistentes y la comunidad internacional;

SEXTA. ENTREGABLES. "ARTIC" se compromete por medio de la celebración del presente Convenio de Colaboración, a comprobar mediante la documentación necesaria, la evidencia de ejecución de los eventos, así como comprobar haber cumplido en los términos de los compromisos descritos en la cláusula QUINTA anterior, y el destino del recurso a que se refiere la Cláusula TERCERA de este instrumento.

Para comprobar lo referido en el párrafo inmediato anterior, "**ARTIC**" se obliga a cumplir los compromisos de la cláusula QUINTA y a entregar a "**LA AGENCIA**" dentro de los 15 quince días hábiles siguientes al día de clausura de cada uno de los eventos, los siguientes entregables:

1. Programa general de contenido impreso y liga de página web de los eventos.
2. Síntesis de prensa de los eventos.
3. Videomemoria del evento
4. Reporte general del evento, incluyendo la lista de asistencia general.
5. Archivo fotográfico con evidencias del uso de marca del logo de "**LA AGENCIA**" y Ciudad Creativa Digital en todas sus aplicaciones (digitales e impresas), banners, mailings, posts en redes sociales, programa, lonas, etc. Fotos de: escenarios y pantallas (durante charlas).
6. Reporte de convocatoria de los eventos, con listado de participantes y/o conferencistas.
7. Estudio de impacto de los eventos para el proyecto Ciudad Creativa Digital.
8. Resumen por día de cada evento, así como un reporte final ejecutivo, impreso y digital.



SÉPTIMA. FECHA DE ENTREGA. “ARTIC” deberá entregar a “LA AGENCIA”, toda la documentación de comprobación de ejecución del evento mediante los **ENTREGABLES**, conforme a la cláusula inmediata anterior y demás términos que del presente Convenio se desprenden, dentro de los 15 quince días hábiles siguientes al día de clausura de cada uno de los eventos.

OCTAVA. CAUSAS DE RESCISIÓN. Son causas de rescisión del presente **CONVENIO DE COLABORACIÓN**, sin responsabilidad alguna para “LA AGENCIA”, las siguientes:

1. Que “ARTIC” destine el recurso a un fin distinto al establecido en el presente instrumento;
2. Que “ARTIC” omita presentar todo o parte de la documentación relativa a la comprobación del recurso, en los términos establecidos en el presente instrumento;
3. Si de la documentación presentada por “ARTIC”, se desprende que hubo error, dolo o mala fe en la ejecución del recurso;
4. Si por alguna causa, ajena a “LA AGENCIA”, se cancelan o suspenden los eventos;
5. Las demás previstas en las leyes y normativa aplicable.

NOVENA. En caso de configurarse alguno de los supuestos señalados en la cláusula OCTAVA inmediata anterior, “ARTIC” deberá reintegrar a “LA AGENCIA”, el recurso materia de la presente operación, señalado en la Cláusula TERCERA de este instrumento.

DÉCIMA. RECURSOS ADICIONALES. “LAS PARTES” acuerdan que no existe compromiso alguno de “LA AGENCIA” para otorgar recursos adicionales a los autorizados para la celebración del presente Convenio, por lo que cualquier recurso adicional que solicite “ARTIC” para el cumplimiento del objeto de este Convenio de Colaboración, estará sujeto a la aprobación de la Junta de Gobierno de “LA AGENCIA”.

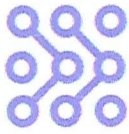
DÉCIMA PRIMERA. VIGENCIA. El presente Convenio surtirá sus efectos al momento de su suscripción y tendrá vigencia hasta el cumplimiento de las obligaciones acordadas por “LAS PARTES”; lo que deberá formalizarse en convenio de terminación y finiquito que para tales efectos celebren “LAS PARTES” una vez cumplido el objeto del presente Convenio de Colaboración.

DÉCIMA SEGUNDA. PUBLICIDAD. “LAS PARTES” acuerdan que, en virtud de la naturaleza de “LA AGENCIA”, el presente instrumento y los documentos que deriven de la celebración del mismo, pudieran ser públicos, razón por la cual los particulares podrían tener acceso a los mismos, en los términos y con las restricciones que establece la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Jalisco y sus Municipios; y la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública.

DÉCIMA TERCERA. CONFIDENCIALIDAD. “LAS PARTES” convienen en mantener bajo estricta confidencialidad la información de carácter técnico y financiero que se origine o se intercambie con motivo de la ejecución del presente instrumento. En caso de faltar a este compromiso, se obligan al pago de daños y perjuicios que se llegaren a originar.

DÉCIMA CUARTA. “LAS PARTES” reconocen que la relación legal entre ellas es independiente y en virtud de ello queda expresamente pactado que a ninguna de ellas se le otorga el derecho o autoridad para asumir o crear obligación o responsabilidad expresa o tácita, a nombre y cuenta del otro, para obligarla en forma alguna.

De la misma manera, queda expresamente estipulado que el personal designado, contratado o comisionado por “ARTIC” para la realización y cumplimiento del objeto del presente Convenio, estará



bajo la dependencia directa y bajo la propia responsabilidad de "ARTIC", y en consecuencia en ningún momento se considerará a "LA AGENCIA" como patrón sustituto, ni tampoco a "ARTIC" como intermediaria; por lo que "LA AGENCIA" no tiene ni tendrá relación alguna de carácter laboral, ni de ninguna otra naturaleza, quedando éste liberado de cualquier responsabilidad que pudiera derivarse en materia de trabajo, seguridad social u otros.

DÉCIMA QUINTA. DISPOSICIONES GUBERNAMENTALES. "ARTIC" queda expresamente obligado a dar cumplimiento durante el término de vigencia total del presente Convenio a todas las disposiciones, reglamentos, ordenanzas y bandos que se establezcan para el cumplimiento del objeto del presente Convenio de Colaboración, y que dicten todas las autoridades competentes; por lo que "LA AGENCIA" no asumirá ninguna obligación o responsabilidad al respecto.

DÉCIMA SEXTA. NOTIFICACIONES Y COMUNICACIONES. "LAS PARTES" establecen como domicilio para el caso de cualquier juicio o notificación que surja o se desprenda de la interpretación o incumplimiento de las disposiciones contenidas en el presente contrato:

"LA AGENCIA": Antonio Salazar Gómez, Calle Independencia número 55, Primer Complejo Creativo, en la Colonia Centro de Guadalajara, Jalisco.

"ARTIC": José Enrique Iñesta Ocampo, teléfono:

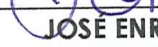
mail: joenesta@articrod.com

DÉCIMA SÉPTIMA. JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA. Para la interpretación y cumplimiento del presente Convenio, "LAS PARTES" se someten a la jurisdicción y competencia de los Tribunales del Primer Partido Judicial en el Estado de Jalisco, renunciando a cualquier otro fuero que les pudiera corresponder por razón de su domicilio presente o futuro, así como a las disposiciones legales previstas en el Código Civil del Estado de Jalisco vigentes a la fecha de firma del presente instrumento.


Leído que fue en voz alta el contenido del presente contrato a los que en el intervinieron, y constando el mismo en 08 ocho fojas útiles impresas por ambas caras, las cuales también deberán estar firmadas al margen, en símbolo de autenticidad probada, por lo que, enterados de su alcance y contenido, se manifestaron conformes con el mismo firmándolo y ratificándolo ante la presencia de los testigos que lo hacen al calce, al 24 veinticuatro de febrero de 2020 dos mil veinte.

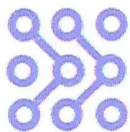
FIRMAS:

"ARTIC"


JOSÉ ENRIQUE IÑESTA OCAMPO
SECRETARIO DEL CONSEJO DE GERENTES
DE "ARTIC CORD", S. DE R. L. DE C. V.


"LA AGENCIA"


LIC. ANTONIO SALAZAR GÓMEZ
DIRECTOR GENERAL DE LA AGENCIA
PARA EL DESARROLLO DE INDUSTRIAS



CREATIVAS Y DIGITALES DEL ESTADO DE
JALISCO

TESTIGO (1)

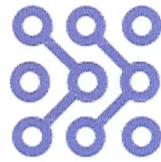

XXXXXXXXXXXXXXXXXX
LIC. LETICIA OROZCO RUBIO
DIRECTORA ADMINISTRATIVA DE LA AGENCIA
PARA EL DESARROLLO DE INDUSTRIAS CREATIVAS
Y DIGITALES DEL ESTADO DE JALISCO

TESTIGO (2)


LIC. CELIA GUADALUPE MONDRAGÓN
RODRÍGUEZ
DIRECTORA JURÍDICA DE LA AGENCIA
PARA EL DESARROLLO DE INDUSTRIAS
CREATIVAS Y DIGITALES DEL ESTADO DE
JALISCO

La presente hoja de firmas corresponde al Convenio de Colaboración celebrado entre la AGENCIA PARA EL DESARROLLO DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y DIGITALES DEL ESTADO DE JALISCO; y "ARTIC CORD", S. DE R. L. DE C. V., el 24 de febrero de 2020 y consta de 08 hojas tamaño carta utilizadas por una sola cara.





Agencia para el Desarrollo
de Industrias Creativas y
Digitales de Jalisco

ANEXO (ÚNICO)

CONVENIO DE COLABORACIÓN

**ARTIC CORD,
S. DE R. L. DE C.V.**