

# BOLETÍN

## *VII Jornada contra la Homofobia, Lesbofobia y Transfobia*

19 de mayo 2012

Nuevamente las Organizaciones de Diversidad Sexual, tomaron la Plaza Universidad en el centro de Guadalajara para conmemorar la **VII Jornada en contra de la Homofobia, Lesbofobia y Transfobia 2012**, el



pasado sábado 19 de mayo. Al filo de las 12:00 hrs., los 20 caballetes preparados bajo un toldo, fueron ocupados por los artistas plásticos que respondieron a la convocatoria del Centro de la Diversidad y los Derechos Sexuales A.C. para ***pintar su raya contra la homofobia***, en medio de la curiosidad y admiración de la gente que se arremolinaba alrededor del toldo buscando una ligera sombra que les protegiera del inclemente sol, los



lienzos blancos se fueron llenando de color y formas diversas, desde las que representaban el dolor de una comunidad enlutada por los crímenes de odio por orientación sexual o identidad genérica, los suicidios sobre todo entre adolescentes de la comunidad LGBT y la discriminación que cotidianamente se vive, hasta los que transmitían un mensaje de





esperanza. Mauricio Soltero, uno de los participantes decidió pintar con su propia sangre la figura de Agnes Torres en medio de una guirnalda de flores, como una forma de confrontar la violencia e indolencia, de alzar la voz y expresar el coraje y la indignación por el asesinato de la activista acaecido el pasado mes de marzo.

El resultado 20 pinturas y una historieta que fueron donados a la Organización, quién entregó un diploma y expreso su agradecimiento a las y los artistas participantes.

En otro toldo, las niñas y niños escuchaban los cuentos de la diversidad y reflexionaban sobre las historias como la de “El granjero Don Carlitos”<sup>1</sup> en donde las familias diversas conviven felices respetando sus diferencias:

*“La cerdita Lola,  
que iba con sus tres hijitos  
enganchados de la cola.  
Encarnita era una cerdita,  
Paquito un borreguito  
y Anita una perrita.”*

Por supuesto que no faltaron los cuentos editados por Patlatonalli como “Tengo una tía que no es monjita” “Las tres Sofías” En este espacio los niños dibujaban acerca de los cuentos que las payasitas y el oso les contaban para exponerlos en el **“Tendedero de ideas”**, mientras madres y padres observaban desde fuera, demostrando que no hay edad para aprender a ser incluyentes y respetuosos.



Los stands de información atendidos por las organizaciones: Colectivo Ollin, Mexfam, y Colega e instituciones como COESIDA y CEDHJ, brindaron información y folletos sobre diversidad sexual y derechos humanos, así como orientación hacia aquellos jóvenes y personas adultas que se acercaron para solicitar la guía sobre *“Como hablar con la familia sobre tu orientación sexual o identidad genérica”*<sup>1</sup>

Los estudiantes de Medicina afiliados a la organización internacional **Scora**, cubrieron la Jornada realizando dinámicas con



las personas que circulaban por la plaza, con el objetivo de propiciar la reflexión sobre las formas en que se manifiesta la homofobia.

En el transcurso de la tarde se presento el performance **“Palabras que hieren, palabras que curan”** de Jesús Noriega y Álvaro Burgos, en donde 2 activistas circularon por la plaza con letreros de **“Nos han dicho”** y **“Nosotros nos decimos”**, sus cuerpos se fueron llenando de pintura y letreros entre insultos despiadados y palabras sanadoras que los espectadores iban colocando. No todas las personas se atrevieron a escribir hubo quienes en un acto catártico solicitaron permiso para dar un abrazo. El performance termino con la lectura de una reflexión que conmovió a quienes pudimos escucharla:

*“... ¿Debo ser insultado por ser auténtico, congruente, por salir a la calle con dignidad de saber que yo elegí mi propio camino? ¿Me tienen que herir cada vez que intente buscar el amor o la felicidad? ¿Me debo avergonzar de vivir mi sexualidad? ¿Acaso este el costo de ser quien soy?*

*Con el tiempo aprendemos que el límite lo pone el pensamiento no el lenguaje, que las mismas palabras que*

*usan ustedes las puedo ocupar para nombrar las cosas que me ocurren y vivo, que si nos excluyen de palabras como amor, igualdad, derechos, sexualidad, pareja, matrimonio, familia, hijos, hombre, mujer, no es porque esos conceptos no puedan designar nuestra realidad, son ustedes los que se niegan a incluirnos a ambos en*

*un mismo término. Este es su mayor temor, por eso al insultarnos marcan sus diferencias.*

*Afortunadamente las palabras también pueden curarnos, y podemos encontrar en alguien más palabras de aliento que nos hagan salir del dolor y nos fortalezcan para continuar este camino; también hay palabras, que debemos encontrar en nosotros, que despolarizan y resignifican los insultos que nos han hecho; porque, aunque no lo veamos, en lo que*



*ustedes nos juzgan está nuestro mayor atributo.*

*Porque quiero decirte que no soy machorra, soy una mujer sensible que se quiere mostrar aguerrida en su lucha contra el sistema machista. Me dices obvio, pero en realidad soy valiente y desinhibido.*

*No soy hombre, ni soy vestida, soy una mujer vestida, sí, pero de acuerdo al género que creo que me*

corresponde.

*Porque si con sus palabras que hieren han querido tirarnos al suelo, habrá siempre palabras esperando aliviarnos, y hacernos fuertes, nunca para ustedes, sólo para nosotros mismos. Porque cada vez que nos pongamos en pie, y renazcamos, nos crearemos de nuevo. Y cada vez que me levante seré dos, tres, cien, mil veces más yo mismo”.*

Por segundo año consecutivo se realizó el **Monumento Colectivo en contra de la Homofobia, Lesbofobia y Transfobia**, las sombrillas instaladas en la plaza que antaño fuera conocida con ese nombre, sirvieron para que las personas que circulaban por ahí se unieran a la conmemoración; dotadas de tijeras, plumones y pegamentos; se dieron a la tarea de armar sus triángulos rosas, contribuyendo a erigir ese



monumento que con el transcurso de las horas fue tomando forma para ser una vez mas receptor de los mensajes de solidaridad, respeto y reconocimiento de la población en memoria y reconocimiento de las miles de víctimas del odio, los prejuicios, la violencia que siguen convirtiendo nuestras localidades en campos de concentración en donde se atenta contra los derechos y la dignidad de las personas.

En una emotiva ceremonia, representantes de cada una de las instancias participantes fueron encendiendo velas de los colores de la diversidad y teniendo como fondo la voz de Karla Emily Galindo entonando el Pie Jesu del Requiem Mass del compositor Andrew Lloyd Webber, se expresaron mensajes: “Por la sangre que se ha derramado, y con la esperanza de que no se derrame más, por el derecho a la vida y el respeto a la dignidad de las personas”, “Por que la luz rompa con las tinieblas de la intolerancia, el odio, la discriminación y violencia”, etc.

La jornada cerró con la proyección en pantalla gigante de la película **“Plegarias para Bobby”**, película



biográfica basada en una historia real ocurrida a mediados de los años setenta que narra la historia de Bobby Griffith (Ryan Kelley), un chico adolescente gay que se suicida a causa de la intolerancia religiosa de su madre Mary (**Sigourney Weaver**) y de su comunidad. La



conmovedora historia muestra el proceso de Mary para comprender la homosexualidad de su hijo y convertirse en activista de PFLAG (Padres, Familiares y Amigos de Lesbianas y Gays). Algunas de las familias que se quedaron a la proyección de la película se acercaron al finalizar la misma para solicitar información y orientación, agradeciendo la oportunidad de que se reflexione sobre estos temas.

Este evento es coordinado por la Mesa de Trabajo de Diversidad Sexual para prevenir el VIH e ITS y conto con el apoyo de instituciones como el COESIDA Jalisco y la Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDHJ).

