****

**ESCUELA DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OCCIDENTE**

**REPORTE DE ACTIVIDADES**

**PERSONAL DOCENTE**

RELACIÓN DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

1. Impartición de asignatura curricular
2. Elaboración de Proyecto de Investigación
3. Procesamiento de material didáctico
4. Asesoría a otras asignaturas
5. Elaboración de Dictamen
6. Realización de prácticas de campo
7. Participación en encuentros académicos
8. Publicaciones
9. Obtención del grado académico
10. Cursos de capacitación o actualización
11. Impartición de conferencia extracurricular
12. Impartición de curso extracurricular
13. Otros

## **SEMESTRE QUE REPORTA FECHA: 15 de agosto al 16 de diciembre de 2016**

Señala con una **X** el semestre que reporta.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Enero - Junio |  |
| 2 | Agosto – Diciembre 2016 | X |

De acuerdo con las actividades que desarrollaste durante el semestre, llena los apartados que correspondan de manera amplia y detallada cuando el caso lo amerite (recuerda que el formato está hecho en Word y la celda se amplia según se requiera)

### IMPARTICIÓN DE ASIGNATURA CURRICULAR

|  |
| --- |
| Nombre de la Asignatura: Técnicas Pictóricas de Pintura Mural |
| Profesores Participantes: Lic. Maria Natalia Ludevid, Arq. Mara Esthela Pimienta Sosa |
| Relación de temas impartidos:  **Introducción.**  Manejo de herramienta  **1. Soporte**  1.1 Características necesarias del soporte  1.2 Formulas generales para la elaboración de mortero  1.3 Procedimiento  **2. Pintura mural al fresco**  2.1.1 Características de la técnica  2.1.2 Fórmulas generales  2.1.3 Procedimiento  **3. Pintura mural al temple**  3.1 Temple de huevo  3.1.1 Características de la técnica  3.1.2 Fórmulas generales  3.1.3 Procedimiento  **4. Pintura mural al oleo**  4.1.1 Características de la técnica  4.1.2 Fórmulas generales  4.1.3 Procedimiento  **5. Encaustica en frio**  5.1.1 Características de la técnica  5.1.2 Fórmulas generales  5.1.3 Procedimiento |
| Técnicas didácticas empleadas: Explicaciones demostrativas de los procedimientos en taller, práctica, trabajos de reflexión, exposiciones. |
| Alcances de las técnicas didácticas: La práctica en la materia de Técnicas Pictóricas de Pintura Mural, les permite a los alumnos aterrizar contenidos revisados en el seminario taller, y evaluar de manera práctica las diferencias entre los distintos materiales. Así mismo, les permite conocer las posibilidades plásticas de cada una de las técnicas, tales como aplicación de empastes, veladuras, difuminación del color, etc. De esta forma, les es posible reconocer más fácilmente los materiales empleados en una pintura mural por sus características físicas. |
| Comentarios sobre los resultados obtenidos: El semestre fue muy grato y corrió si ningún problema. El trabajo fue terminado y presentado dentro de los lineamientos de la materia con calidad y objetivos cumplidos. |
| Aprovechamiento del grupo:  Los objetivos fueron cumplidos con gran satisfacción. La actitud del grupo fue muy buena, siempre mostrando buena actitud y compañerismo, al igual que un excelente trabajo en equipo.  El trabajo final fue de buena calidad y los alumnos se mostraron con gran interés, respeto y aprovechamiento de las actividades que realizaron. |
| Profesores invitados y temas impartidos: - |
| Visitas efectuadas: - |
| Relación de prácticas de laboratorio: - |

En el caso de los Seminarios Taller de Restauración, también llena el siguiente apartado.

|  |
| --- |
| Colecciones intervenidas: |
| Obra asegurada: |
|  |
|  |
| Observaciones: |

|  |
| --- |
| Colecciones intervenidas: |
| Obra asegurada: |
|  |
| Autorización de la intervención por el INAH o el INBA: |
| Observaciones: |

### PROYECTO DE INVESTIGACION

|  |
| --- |
| Nombre del proyecto: |
| Objetivo: |
| Tiempo estimado de duración: |
| Metodología: |
| Productos: |
| Requerimientos de infraestructura y financieros: |
| Autorizado por el consejo Académico de la ECRO: |
| Desglose de avances obtenidos hasta el momento: |
| Observaciones: |

(Anexar Protocolo)

### PROCESAMIENTO DE MATERIAL DIDACTICO

|  |
| --- |
| Nombre de la asignatura: |
| Ejercicios didácticos: |
| Descripción del tipo de material procesado: |
| Porcentaje de avance en la conformación del paquete didáctico de la materia: |

### ASESORIA A OTRAS ASIGNATURAS

|  |
| --- |
| Nombre de la asignatura: |
| Tema impartido: |
| Objetivo: |

### ELABORACIÓN DE DICTAMEN

|  |
| --- |
| Nombre de la obra dictaminada: |
| Solicitado por: |
| Fecha de entrega del dictamen: |

|  |
| --- |
| Nombre de la obra dictaminada: |
| Solicitado por: |
| Fecha de entrega del dictamen: |