

ESCUELA DE CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN DE OCCIDENTE

COMISIÓN DICTAMINADORA, ECRO
ACTA DE DICTAMINACIÓN
PARA EL INGRESO DE PERSONAL DOCENTE

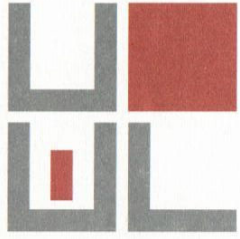
Siendo las 10:00 horas del día miércoles 26 de septiembre de 2018, en las instalaciones de la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente, con domicilio en la calle de Analco # 285 del Barrio de Analco, en el Sector Reforma de la ciudad de Guadalajara, Jalisco, dando cumplimiento a lo estipulado en el Reglamento de Ingreso Promoción y Permanencia Académica (RIPPA) de la ECRO en materia de Ingreso del Personal Docente, se reunió la Comisión Dictaminadora integrada por:

Arq. Alejandro Canales Daroca, Presidente
Lic. José Álvaro Zárate Ramírez, Secretario
Lic. Gisela García Correa, Vocal
Lic. Alma Montserrat Gómez Sepúlveda, Vocal

Ante la necesidad urgente de realizar la contratación de un profesor de tiempo completo para el **Seminario Taller de Restauración de Escultura Policromada**, para cubrir una licencia temporal solicitada por la Lic. Miriam Limón Gallegos, profesora adjunta de dicho taller y ante la imposibilidad de iniciar el procedimiento de selección de personal académico por cuestiones de tiempo, se determinó realizar una contratación de personal académico por tiempo determinado en los términos del Artículo 25 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia de Personal Académico de la ECRO. Por lo anterior se realizó la revisión del Curriculum Vitae de un restaurador con conocimiento en esta área:

Alexis Giovanni Álvarez Lupercio

Luego de realizar el proceso de revisión curricular se constató que cuenta con la formación necesaria como Licenciado en Restauración de Bienes Muebles por la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente. Además de lo anterior cuenta con experiencia en distintos proyectos de escultura policromada y retablos, pues ha participado en la restauración del Retablo lateral del templo de San Miguel el Grande, Oaxaca; y la restauración del retablo lateral de la Parroquia de la Purísima Concepción en la población de Purísima de Bustos, Guanajuato, por mencionar sólo algunos.



ESCUELA DE CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN DE OCCIDENTE

Por lo anterior la comisión considera que tienen el conocimiento y las capacidades para participar como profesor adjunto en este Seminario Taller durante el período que dura la licencia, además de que cuenta con la disponibilidad de tiempo y la documentación necesaria para su contratación, por lo que la comisión en pleno determinó lo siguiente:

1.- La contratación de **Alexis Giovanni Álvarez Lupercio** para el puesto de profesor del Seminario Taller de Restauración de Escultura Policromada del 1 de octubre al 15 de diciembre de 2018.

Y para dar fe, firman al calce los miembros de la Comisión, el día miércoles 26 de septiembre de 2018, en la ciudad de Guadalajara, a las 11:00 horas.

Arq. Alejandro Canales Daroca, Presidente

Lic. José Álvaro Zárate Ramírez, Secretario

Lic. Gisela García Correa, Vocal

Lic. Alma Montserrat Gómez Sepúlveda, Vocal