

Convenio de Colaboración artística y cultural.  
Exposición "Jalisco: Dialogos Cruzados".

CONVENIO DE COLABORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL QUE CELEBRAN EL **INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS**, EN ADELANTE "**EL MUSEO CABAÑAS**", REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR LA **MTRA. SUSANA CHÁVEZ BRANDON**, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL, Y POR LA OTRA PARTE, COMPARECE POR SU PROPIO DERECHO EL **C. ENRIQUE FABIÁN NUÑO RAMÍREZ**, AL TENOR DE LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

### **DECLARACIONES**

#### **I. DECLARA "EL MUSEO CABAÑAS":**

- 1) Que es un organismo público descentralizado del Gobierno del Estado de Jalisco, con personalidad jurídica y patrimonio propios, conforme a lo dispuesto en el artículo 1º de su Ley Orgánica, promulgada por el Ejecutivo local el día 18 de diciembre de 1980, en ejecución del decreto número 10351 del H. Congreso del Estado de Jalisco.
- 2) Que la Mtra. Susana Chávez Brandon tiene capacidad legal para contratar y obligarse en representación del Instituto Cultural Cabañas, y según el poder conferido que se desprende de la escritura pública número 4,281 de fecha 14 de diciembre de 2018, pasada ante la fe del Lic. Javier Cuellar Vázquez, Notario Público número 4 del municipio de Zapopan, Jalisco.
- 3) Que señala como su domicilio para oír y recibir todo tipo de notificaciones en la finca marcada con el **número 8 de la calle Cabañas, Colonia Las Fresas, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jalisco, México**, y con **RFC: ICC801113-PV6**.
- 4) Que los gastos que se generen con motivo del presente contrato serán cubiertos mediante la partida de Recurso Estatal número 3841 denominada "Exposiciones".

#### **II. DECLARA EL C. ENRIQUE FABIÁN NUÑO RAMÍREZ:**

- 1) Que [REDACTED]
- 2) Que bajo protesta de decir verdad, manifiesta que ha llevado a cabo las gestiones y actos jurídicos necesarios, a efecto de obtener el libre y legal uso de las obras para los fines culturales materia del presente instrumento. Por lo anterior, desde

Convenio de Colaboración artística y cultural.  
Exposición “Jalisco: Dialogos Cruzados”.

estos momentos deslinda a **“EL MUSEO CABAÑAS”** respecto de conflictos que se susciten con terceros, relacionados con la propiedad, y en su caso, posesión de dichas piezas, asumiendo la total responsabilidad para comparecer ante cualquier autoridad que así lo requiera, para caso de controversia.

- 3) Que cuenta con capacidad legal suficiente para suscribir el presente convenio y cuenta con el Registro Federal de Contribuyentes número [REDACTED]
- 4) Que tiene su domicilio fiscal y para oír y recibir todo tipo de notificaciones en calle [REDACTED]

### III. DECLARAN **“EL MUSEO CABAÑAS”** Y EL C. **ENRIQUE FABIÁN NUÑO RAMÍREZ**:

- 1) Que en lo sucesivo cuando actúen en conjunto se denominarán como **“LAS PARTES”**.
- 2) Que se reconocen recíprocamente capacidad para el presente otorgamiento y, en consecuencia, es su voluntad celebrar el presente convenio de colaboración cultural para la realización de la exposición **Jalisco: Diálogos Cruzados**, bajo las siguientes:

#### CLÁUSULAS

**PRIMERA:** El presente Convenio tiene por objeto, establecer las bases de colaboración entre **“LAS PARTES”**, para el desarrollo de la exhibición de la muestra denominada **Jalisco: Diálogos Cruzados** en adelante **“LA EXPOSICIÓN”**, que se presentará en la sala **Patio Mayor Circuito Norte de “EL MUSEO CABAÑAS”** por un periodo que comprende del día **01 de febrero al 19 de abril de 2020**, cabe aclarar que la misma está conformada por las obras que se enlistan en el **ANEXO ÚNICO** en adelante **“LAS OBRAS”**.

**SEGUNDA.-** Para el cumplimiento del objeto, **“EL MUSEO CABAÑAS”** se obliga a:

- 1) Cubrir a favor del C. **ENRIQUE FABIÁN NUÑO RAMÍREZ**, por concepto de “fee” de **“LA EXPOSICIÓN”**, mediante transferencia bancaria la cantidad de

Convenio de Colaboración artística y cultural.  
Exposición “Jalisco: Dialogos Cruzados”.

\$305,000.00 (Trescientos cinco mil pesos 00/100 M.N.) Más \$48,800.00 (Cuarenta y ocho mil ochocientos pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado, lo que suma la cantidad de \$353,800.00 (Trescientos cincuenta y tres mil ochocientos pesos 00/100 M.N.) a más tardar el día 31 de enero del 2020.

- 2) Contratar y cubrir el costo del seguro en su modalidad clavo a clavo, contra todo riesgo que ampare cada una de **“LAS OBRAS”** y/o cualquier otro objeto que integre la muestra en el **“MUSEO CABAÑAS”**.
- 3) Desembalaje y dictaminación de obra en presencia y colaboración con el **C. ENRIQUE FABIÁN NUÑO RAMÍREZ**.
- 4) Supervisar el montaje de **“LAS OBRAS”**.
- 5) Realizar, mediante su propio personal, la vigilancia y mantenimiento de las salas de exhibición.
- 6) Aplicar las medidas de seguridad ya existentes en las instalaciones de **“EL MUSEO CABAÑAS”** para la protección de **“LAS OBRAS”**, durante todo el periodo de la exposición y su estancia.
- 7) Usar **“LAS OBRAS”** en forma exclusiva para su exhibición al público, obligándose a no cambiarlas de domicilio.
- 8) Diseñar los gráficos referentes a **“LA EXPOSICIÓN”** (pendón, invitación web, pendón para redes sociales, hoja de salas, etc.).
- 9) Cubrir el costo de los siguientes impresos y servicios: un pendón, un cartel, hoja de sala, textos en recorte de vinil para sala: texto curatorial, título de la exposición, logotipos, créditos y agradecimientos y señalética.
- 10) Envío de invitaciones web a partir de la base de datos de **“EL MUSEO CABAÑAS”** a

**TERCERA.-** Para el cumplimiento del objeto, el **C. ENRIQUE FABIÁN NUÑO RAMÍREZ** se obliga a:

- 1) Gestionar los préstamos con los propietarios de **“LAS OBRAS”**.
- 2) Extender y entregar a **“EL MUSEO CABAÑAS”** el correspondiente documento fiscal por el pago del fee, comprometiéndose a que dicho pago le obliga a:

Convenio de Colaboración artística y cultural.  
Exposición “Jalisco: Dialogos Cruzados”.

- a) Desarrollo de proyecto de investigación y curatorial de **“LA EXPOSICIÓN”**.
  - b) Diseño museográfico de **“LA EXPOSICIÓN”**.
  - c) Cubrir los costos de embalaje de **“LAS OBRAS”**.
  - d) Cubrir los costos por acopio, traslado y retorno de **“LAS OBRAS”** y coordinar su logística en los diferentes domicilios de los coleccionistas y entes.
  - e) Producción de mobiliario museográfico para **“LA EXPOSICIÓN”**.
  - f) Apoyo museográfico para el montaje y desmontaje de **“LA EXPOSICIÓN”**.
- 3) Realizar la adecuación de la sala Patio Mayor Circuito Norte de **“EL MUSEO CABAÑAS”** de acuerdo al diseño y guion museográfico realizado por el propio **C. ENRIQUE FABIÁN NUÑO RAMÍREZ**.
  - 4) Colaborar con **“EL MUSEO CABAÑAS”** en el desembalaje y dictaminación de **“LAS OBRAS”**.
  - 5) Contratar y cubrir el costo del personal que realizará el montaje de **“LAS OBRAS”**, el cual se llevará a cabo bajo la supervisión del equipo de montaje de **“EL MUSEO CABAÑAS”**.
  - 6) Proporcionar la lista de **“LAS OBRAS”** en archivo editable que contenga, entre otros datos, ficha técnica, imagen y avalúo de cada una de las obras, así como la colección a que pertenecen.
  - 7) Si es el caso, tramitar y cubrir los costos por derechos de autor para todas **“LAS OBRAS”** que serán utilizadas para comunicación y difusión de **“LA EXPOSICIÓN”** y en su caso proporcionar a **“EL MUSEO CABAÑAS”** el documento que lo acredite.
  - 8) Proporcionar los créditos a **“EL MUSEO CABAÑAS”** en cualquier diseño o mención de **“LA EXPOSICIÓN”**.

**CUARTA.- “LAS PARTES”** de común acuerdo se obligan a que el presente convenio no crea asociación ni ninguna otra figura jurídica similar, por lo que cada parte es responsable de sus actos. Por lo anterior también acuerdan que el personal de cada una de ellas, que sea designado para la realización de cualquier acción, con motivo

Convenio de Colaboración artística y cultural.  
Exposición "Jalisco: Dialogos Cruzados".

de la ejecución del presente convenio, continuará en forma absoluta bajo la dirección y dependencia económica de la parte que la contrató, por lo que no podrá considerársele patrón sustituto y, por lo tanto, cada una de ellas asumirá las responsabilidades que de tal relación les correspondan.

**QUINTA.- VIGENCIA.-** El presente convenio comenzará a surtir efectos jurídicos a partir de su firma y concluirá el día **30 de mayo de 2020**.

**SEXTA.- RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.-** Las partes acuerdan resolver los conflictos que surjan por el incumplimiento de las obligaciones pactadas en este documento, o por su interpretación, en amable composición, caso contrario se someten a la jurisdicción de los Tribunales de la ciudad de Guadalajara, Jalisco.

Leído que fue el presente instrumento y enteradas las partes de su contenido y alcance legal, manifiestan que en el mismo no existe error, dolo o lesión y de conformidad lo suscriben por duplicado, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, el día **24 de enero de 2020**.

**"EL MUSEO CABAÑAS"**

**C. ENRIQUE FABIÁN NUÑO RAMÍREZ.**

**MTRA. SUSANA CHÁVEZ BRANDON,  
DIRECTORA GENERAL DEL  
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS.**