

Contrato de prestación de servicios.
Proveedor: **MARÍA DOLORES CONTRERAS ROJAS.**

Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes",
para ser exhibidos en la exposición "*Habitar el colapso* / Cynthia Gutiérrez"
Vigencia: 12 de noviembre al 31 de diciembre de 2021.

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO, QUE EN ESTE ACTO SE CONSTITUYE COMO EL CLIENTE, DENOMINADO COMO "EL MUSEO CABAÑAS" REPRESENTADO POR LA MTRA. SUSANA CHÁVEZ BRANDON, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL, QUIEN COMPARECE ASISTIDA POR DENISSE GONZÁLEZ GAZCÓN, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA ADMINISTRATIVA Y VÍCTOR MANUEL PALACIOS ARMENDÁRIZ, EN SU CARÁCTER DE CURADOR EN JEFE; POR OTRA PARTE COMPARECE POR SU PROPIO DERECHO MARÍA DOLORES CONTRERAS ROJAS EN LO SUCESIVO DENOMINADO "LA PROVEEDORA"; QUIENES PARA TAL EFECTO VIERTEN LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

I.- Declara "EL MUSEO CABAÑAS":

- A) Que es un Organismo Público Descentralizado del Gobierno del Estado, con personalidad jurídica y patrimonio propio, con autonomía técnica y de gestión, conforme a lo dispuesto en el Decreto legislativo 28279 publicado el 29 de diciembre de 2020, el cual abroga la Ley Orgánica del Instituto Cultural Cabañas y expide la nueva Ley Orgánica del Instituto Cultural Cabañas, que tiene como objetivo, de conformidad a su artículo 4º, la preservación, investigación y divulgación de la obra de José Clemente Orozco, y ejercer las funciones propias de un museo, en los términos que determina la legislación aplicable.
- B) Que **SUSANA CHÁVEZ BRANDON** en su carácter de Directora General está facultada para representar a "EL MUSEO CABAÑAS", y por lo tanto, para suscribir el presente convenio, de conformidad a lo establecido en el artículo 18, fracción II de la Ley Orgánica del Instituto Cultural Cabañas vigente.
- C) Que tiene su sede dentro de las instalaciones del edificio denominado indistintamente como "Hospicio Cabañas" y/o "Museo Cabañas" y/o "Instituto Cultural Cabañas", en la finca marcada con el No. 8 de la calle Cabañas, Colonia Las Fresas, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jalisco, México, domicilio que señala en este acto para oír y recibir todo tipo de notificaciones y con el RFC: ICC801113PV6.
- D) Que como parte del programa anual de exposiciones 2021 del Instituto Cultural Cabañas, en Sesión Ordinaria No./001/2021 de fecha 26 de enero de 2021 se autorizó la exposición *Habitar el colapso* / Cynthia Gutiérrez".
- E) Que para llevar a cabo la producción de la obra artística titulada *Falsos peregrinajes* que integrará la exposición *Habitar el colapso* / Cynthia Gutiérrez, a presentarse en las instalaciones del Museo Cabañas del 28 de enero al 22 de mayo de 2022, se llevó a cabo el proceso de adjudicación directa a "LA PROVEEDORA", siendo autorizado mediante la décimo novena sesión ordinaria de Comité de Adquisiciones del día 05 de noviembre 2021, esto por haber sido solicitado por la artista Cynthia Gutiérrez Álvarez, tal y como consta mediante el documento de fecha 28 de octubre de 2021.
- F) Que los gastos que se generen con motivo del presente contrato serán cubiertos mediante Recursos de origen Estatal de las partidas 3841 denominada "Exposiciones".

Contrato de prestación de servicios.
Proveedor: **MARÍA DOLORES CONTRERAS ROJAS.**

**Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes",
para ser exhibidos en la exposición "Habitar el colapso / Cynthia Gutiérrez"**
Vigencia: 12 de noviembre al 31 de diciembre de 2021.

II.- Declara "LA PROVEEDORA":

- A) Que es una persona física, mayor de edad, con plena capacidad humana y jurídica para celebrar el presente contrato, que se identifica mediante Credencial para Votar número **3087043324803**, expedida por el Instituto Nacional Electoral, que su número de CURP es: **CORD720428MJCNJL01**; con el Registro Federal de Contribuyentes **CORD720428V33**.
- B) Que cuenta con todos los recursos necesarios para el cumplimiento del objeto del presente contrato.
- C) Que, para todos los efectos legales y contractuales correspondientes, tiene su domicilio fiscal en: **avenida Tonalá número 2860, colonia Sta. Cruz de las Huertas, en Tonalá, Jalisco. C.P. 45410.**

III.- Declaran todas las partes:

- A) Que se reconocen entre sí la personalidad con la que respectivamente comparecen, por lo que desde estos momentos renuncian a las excepciones que por falta de personalidad se pudieran oponer para el caso de controversia, así como a los plazos que la ley establece para oponer las mismas.
- B) Que en el presente contrato no existe error, dolo, violencia ni ningún otro vicio de la voluntad, motivo por el cual en este acto renuncian al ejercicio de cualquier acción que tienda a privar total o parcialmente al presente contrato de sus efectos normales, así como al plazo que la ley establece para su ejercicio.
- C) Que es su voluntad celebrar el presente contrato.

Con base en lo anterior, ambas partes convienen otorgar las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA (OBJETO).- El presente contrato tiene por objeto la creación de un vínculo jurídico por virtud del cual **"LA PROVEEDORA"** se obliga a prestar servicios de Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes", para ser exhibidos en la exposición "Habitar el colapso / Cynthia Gutiérrez", consistiendo en el labrado de 171 rocas volcánicas – Recinto – medidas variables, con la intención de emular un muro estilo precolombino con grecas y cortes, siguiendo el diseño artístico de Cynthia Gutiérrez según se describe en las imágenes del **ANEXO ÚNICO**, así mismo también contempla el traslado de las rocas al Museo Cabañas, una vez terminado el labrado.

SEGUNDA (DEL PAGO).- **"EL MUSEO CABAÑAS"** se obliga a pagarle a **"LA PROVEEDORA"** la cantidad de \$137,500.00 (Ciento treinta y siete mil quinientos pesos 00/100 M.N.) más \$22,000.00 (Veintidós mil pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado. Lo que suma como cantidad total de este contrato:

Contrato de prestación de servicios.
Proveedor: **MARÍA DOLORES CONTRERAS ROJAS.**

**Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes",
para ser exhibidos en la exposición "Habitar el colapso / Cynthia Gutiérrez"**
Vigencia: 12 de noviembre al 31 de diciembre de 2021.

\$159,500.00 (Ciento cincuenta y siete mil quinientos pesos 00/100 M.N.). No se realiza retención de Aportación 5 al millar al Fondo Impulso Jalisco, toda vez que no fue la voluntad de **"LA PROVEEDORA"**.

Este pago se realizará mediante 03 parcialidades que se describen a continuación:

- Un primer pago a más tardar el día 26 de noviembre de 2021, por la cantidad de \$45,000.00 (Cuarenta y cinco mil pesos 00/100 M.N.) más \$7,200.00 (Siete mil doscientos pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado. Total a pagar: \$52,200.00 (Cincuenta y dos mil doscientos pesos 00/100 M.N.)

Para hacerse acreedor a este pago debe entregar:

1. Comprobante fiscal correspondiente por concepto de: primer pago parcial por el labrado de 171 rocas volcánicas.
2. Entrega de los módulos 1, 2, 3 que conforman la pieza escultórica **Falsos peregrinajes**. Esta entrega debe contar con el visto bueno tanto de Víctor Manuel Palacios Armendáriz, Curador en Jefe del Instituto Cultural Cabañas, como por la artista Cynthia Gutiérrez Álvarez.

- Un segundo pago a más tardar el día 10 de diciembre de 2021, por la cantidad de \$45,000.00 (Cuarenta y cinco mil pesos 00/100 M.N.) más \$7,200.00 (Siete mil doscientos pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado. Total a pagar: \$52,200.00 (Cincuenta y dos mil doscientos pesos 00/100 M.N.)

Para hacerse acreedor a este pago debe entregar:

1. Comprobante fiscal correspondiente por concepto de: segundo pago parcial por el labrado de 171 rocas volcánicas.
2. Entrega de los módulos 4, 5 y 6 que conforman la pieza escultórica **Falsos peregrinajes**. Esta entrega debe contar con el visto bueno tanto de Víctor Manuel Palacios Armendáriz, Curador en Jefe del Instituto Cultural Cabañas, como por la artista Cynthia Gutiérrez Álvarez.

- Un tercer y último pago a más tardar el día 17 de diciembre de 2021, por la cantidad de \$47,500.00 (Cuarenta y siete mil quinientos pesos 00/100 M.N.) más \$7,600.00 (Siete mil seiscientos pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado. Total a pagar: \$55,100.00 (Cincuenta y cinco mil cien pesos 00/100 M.N.)

Para hacerse acreedor a este pago debe entregar:

1. Comprobante fiscal correspondiente por concepto de: tercer pago parcial por el labrado de 171 rocas volcánicas.
2. Entrega de los módulos 7 y último que conforman la pieza escultórica **Falsos peregrinajes** así como el registro fotográfico (bitácora) del proceso de labrado de las 171 rocas. Esta entrega debe contar con el visto bueno tanto de Víctor Manuel Palacios Armendáriz, Curador en Jefe del Instituto Cultural Cabañas, como por la artista Cynthia Gutiérrez Álvarez.

Contrato de prestación de servicios.
Proveedor: **MARÍA DOLORES CONTRERAS ROJAS.**

**Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes",
para ser exhibidos en la exposición "Habitar el colapso / Cynthia Gutiérrez"**
Vigencia: 12 de noviembre al 31 de diciembre de 2021.

Documentos para pago:

- a) Original y copia de la factura, a nombre del Instituto Cultural Cabañas, con domicilio en la Calle Cabañas número 8, Colonia Las Fresas, Zona Centro, C.P. 44360, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco R.F.C. ICC801113PV6
- b) Copia de Fallo y/o de Adjudicación.
- c) 1 copia del contrato.

TERCERA (INCREMENTOS).- De conformidad al artículo 80 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, se podrá acordar el incremento del monto o de la cantidad de servicios solicitados mediante modificaciones del presente, siempre que las modificaciones no rebasen, en conjunto, el veinte por ciento del monto total del contrato y el precio unitario de los servicios sea igual al pactado originalmente. De igual manera, podrán modificarse los plazos de cumplimiento, siempre y cuando con ello no se afecte la Administración Pública, y las causas que originen la modificación se encuentren plenamente justificadas.

CUARTA (VIGENCIA DEL CONTRATO).- El presente contrato comenzará a surtir sus efectos a partir del día de su firma y fenecerá a más tardar el día **31 de diciembre de 2021**, sin perjuicio de lo dispuesto por la cláusula siguiente.

QUINTA (CAUSAS DE VENCIMIENTO ANTICIPADO).- Son causas de vencimiento anticipado de la vigencia del presente contrato, además del fenecimiento del plazo:

1. El total cumplimiento y satisfacción, respectivamente, de los derechos y obligaciones derivadas del presente contrato.
2. El mutuo acuerdo de las partes.
3. La simple decisión unilateral de **"EL MUSEO CABAÑAS"**, en cuyo caso únicamente tendrá que pagarse a **"LA PROVEEDORA"** la parte proporcional de la contraprestación que efectivamente hubiese devengado a la fecha en que se dé por terminada la relación, motivo por el cual **"LA PROVEEDORA"** en este acto expresamente renuncia a cualquier tipo de indemnización, resarcimiento o compensación en caso de que **"EL MUSEO CABAÑAS"** decida terminar la relación contractual en los términos de este apartado.

Contrato de prestación de servicios.
Proveedor: **MARÍA DOLORES CONTRERAS ROJAS.**

Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes",
para ser exhibidos en la exposición "Habitar el colapso / Cynthia Gutiérrez"
Vigencia: 12 de noviembre al 31 de diciembre de 2021.

SEXTA (CASOS DE RECHAZO Y DEVOLUCIONES).- "LA PROVEEDORA" se obliga devolver las cantidades pagadas con los intereses correspondientes, aplicando una tasa equivalente al interés legal sobre el monto a devolver, y a recibir a su costa los bienes que sean rechazados por "EL MUSEO CABAÑAS" por resultar defectuosos, faltos de calidad en general o por ser de diferentes especificaciones a las solicitadas.

Se entiende como no prestado el servicio en términos del supuesto señalado en el párrafo anterior, aplicando las penas convencionales establecidas en la siguiente Clausula, hasta en tanto sea aceptado por "EL MUSEO CABAÑAS".

SEPTIMA (PENAS CONVENCIONALES).- En caso que EL PROVEEDOR tenga atraso en la entrega de los bienes por cualquier causa que no sea derivada de "EL MUSEO CABAÑAS", se le aplicará una pena convencional de conformidad a la siguiente tabla:


DÍAS DE ATRASO (NATURALES)	% DE LA SANCIÓN SOBRE EL MONTO TOTAL DEL CONTRATO
De 01 uno hasta 05 cinco	3% tres por ciento
De 06 seis hasta 10 diez	6% seis por ciento
De 11 once hasta 20 veinte	10% diez por ciento
De 21 veintiún días de atraso en adelante	Se rescindirá el contrato a criterio de "EL MUSEO CABAÑAS"

OCTAVA (SANCIONES).- "EL MUSEO CABAÑAS" podrá rescindir el contrato en los siguientes casos:


- Cuando "LA PROVEEDORA" no cumpla con cualquiera de las obligaciones de este contrato.
- Cuando hubiese transcurrido el plazo adicional que se concede a los proveedores, para corregir las causas de rechazos que en su caso se efectúen.
- En caso de entregar servicios con especificaciones diferentes a las ofertadas, "EL MUSEO CABAÑAS" considerará estas variaciones como un acto doloso y será razón suficiente para la cancelación total del pedido y/o contrato, aun cuando el incumplimiento sea parcial e independientemente de los procedimientos legales que se originen.
- En cualquier otro caso señalado por la Ley de la materia.

Contrato de prestación de servicios.
Proveedor: **MARÍA DOLORES CONTRERAS ROJAS.**

**Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes",
para ser exhibidos en la exposición "Habitar el colapso / Cynthia Gutiérrez"**
Vigencia: 12 de noviembre al 31 de diciembre de 2021.




NOVENA (LIBERACIONES).- "EL MUSEO CABAÑAS" no será responsable de indemnizar a "LA PROVEEDORA" en caso de fuerza mayor, casos fortuitos, ilícitos o atentados que pudieran presentarse en contra de sus bienes y/o personas con motivo del cumplimiento del presente contrato. Asimismo, ni "LA PROVEEDORA" ni las personas de que se llegue a valer para cumplir con el objeto del presente contrato tendrán relación laboral de ninguna especie con "EL MUSEO CABAÑAS" o con alguna de las instituciones integrantes de la administración pública centralizada y/o descentralizada del Gobierno del Estado de Jalisco, motivo por el cual en este acto "LA PROVEEDORA" se obliga a sacarlas en paz y a salvo de cualquier reclamación de índole civil, mercantil, laboral o administrativa que pudiera suscitarse con motivo de o en relación al cumplimiento del objeto de este contrato, así como en su caso, a indemnizar cualquier condena derivada de un laudo dictado por las autoridades del trabajo. Por lo tanto, de común acuerdo establecen las partes que, en caso de que "LA PROVEEDORA" obtenga de un tribunal del trabajo una resolución, sentencia o laudo favorable a sus intereses y adversa a los de "EL MUSEO CABAÑAS", pagará una compensación al Instituto Cultural Cabañas, misma que operará de pleno derecho al momento en que dicha resolución ejecutoria cause sentencia.



DÉCIMA (DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN).- "LA PROVEEDORA" manifiesta en este acto su consentimiento para que "EL MUSEO CABAÑAS" o cualquiera de las autoridades del Gobierno del Estado de Jalisco hagan público el presente contrato y sus resultados de conformidad a lo establecido en las leyes aplicables en materia de Transparencia.

DÉCIMA PRIMERA (CONFIDENCIALIDAD).- "LA PROVEEDORA" no podrá divulgar a persona física o moral alguna, en parte o en su totalidad la información confidencial proporcionada directa o indirectamente por "EL MUSEO CABAÑAS" sin consentimiento previo y por escrito. Se entiende por confidencial toda aquella información cuya revelación no sea obligatoria a la luz de las disposiciones de la legislación en materia de transparencia aplicable a las entidades públicas del Estado de Jalisco.



DÉCIMA SEGUNDA (INTERPRETACIÓN Y TRIBUNALES).- Para todo lo relacionado con la interpretación y cumplimiento del presente contrato, así como todas aquellas cuestiones no previstas en sus cláusulas, las partes convienen en atender a las disposiciones del Código Civil del Estado de Jalisco vigente al momento de la celebración del mismo. Asimismo, para dirimir cualquier disputa o controversia suscitada con motivo de la interpretación o cumplimiento de las cláusulas que lo integran, expresamente las partes se someten a la competencia de los juzgados competentes en el Estado de Jalisco, con sede en la Ciudad de Guadalajara,

Contrato de prestación de servicios.
Proveedor: **MARÍA DOLORES CONTRERAS ROJAS.**

**Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes",
para ser exhibidos en la exposición "Habitar el colapso / Cynthia Gutiérrez"**
Vigencia: 12 de noviembre al 31 de diciembre de 2021.

renunciando expresamente a cualquier otro fuero que por razón de sus domicilios presentes o futuros pudiera corresponder.

DÉCIMA TERCERA (TÍTULOS DE LAS CLÁUSULAS).- Los encabezados y títulos de las cláusulas contenidas en el presente contrato son de carácter exclusivamente informativo y para conveniencia de su lectura, por lo que de ninguna manera forman parte del presente contrato.

Las partes contratantes leen el presente contrato, ratifican su contenido y lo firman en cada una de sus hojas y en la parte final del mismo, el día **12 de noviembre de 2021.**




María Dolores Contreras Rojas.



**Denisse González Gazcón.
Directora Administrativa.
Instituto Cultural Cabañas.**

"EL MUSEO CABAÑAS"



**Mtra. Susana Chávez Brandon
Directora General.
Instituto Cultural Cabañas.**



**Víctor Manuel Palacios Armendáriz.
Curador en Jefe.
Instituto Cultural Cabañas.**

Esta es la hoja número 07 de 07 del contrato de prestación de servicios celebrado el día 12 de noviembre de 2021 entre el Instituto Cultural Cabañas y María Dolores Contreras Rojas, con motivo de la Producción de la obra artística "Falsos peregrinajes", para ser exhibidos en la exposición "Habitar el colapso / Cynthia Gutiérrez"