

INSTITUTO DE LA ARTESANIA JALISCIENSE VIAJES OFICIALES

NOMBRE DEL SERVIDOR PÚBLICO	INTEGRANTES DE LA COMITIVA	CARGO	MOTIVO DEL VIAJE	FECHA	AGENDA DIARIA	DESTINO	OBJETIVO	EN QUE CONTRIBUYE A LOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	INFORME PERSONAL DE RESULTADOS	SEGUIMIENTO ESPERADO	COSTO	DESGLÓSE	
PABLO PAJARITO FAJARDO	CAROLINA VALTIERRA SANCHEZ Y MICHEL GPE POLANCO AVALOS		INVESTIGACION DE TECNICA ARTESANAL Y CAPACIDAD DE PRODUCCION DE LAS ARTESANAS DE LA REGION	03/02/2017	SALIDA 01/02/17 A LAS 7:00AM Y REGRESO 02/01/17 A LAS 17:00 HRS	D I A Z E N Y C A S C R A E N N R A R C I O I G O N G N A O C R D I D E O O	RECOPILACION DE INFORMACION ACERCA DE LOS PROCESOS Y COSTOS Y TIEMPOS DE ELABORACION DE PIEZAS ARTESANALES PARA EL DESARROLLO DE NUEVOS DISEÑOS	FOMANTAR LA ARTESANIA Y RECATAR TECNICAS EN PELIGRO DE EXTINCCION ASI COMO INCENTIVAR A LOS ARTESANOS EN LOS PROYECTOS DE DISEÑO E INNOVACION	SE TOMO EVIDENCIA FOTOGRAFICA DE LAS PIEZAS ELABORADAS POR LAS ARTESANAS Y ASPECTOS PRINCIPALES DEL MPIO DE IGUAL FORMA SE TOMO NOTA DE LOS COSTOS ESTIMADOS DE ALGUNAS PROPUESTAS	DESARROLLAR BOCETO Y PRESENTAR PROPUESAS A DIRECTORA DE CEDINAR PARA MANDAR HACER POSTERIORMENT E LAS PRIMERAS MISTRAS DEL PROYECTO CON COTIZACIONY TIEMPO DE ENTREGA DEFINITIVOS	2695	DESAYUNO COMIDA CENA UES/HOSPED PASAJES TRANSPORTACIÓN/COMBUSTIBLE	146 256 73 330 690 1200

INSTITUTO DE LA ARTESANIA JALISCIENSE VIAJES OFICIALES

NOMBRE DEL SERVIDOR PÚBLICO	INTEGRANTES DE LA COMITIVA	CARGO	MOTIVO DEL VIAJE	FECHA	AGENDA DIARIA	DESTINO	OBJETIVO	EN QUE CONTRIBUYE A LOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	INFORME PERSONAL DE RESULTADOS	SEGUIMIENTO ESPERADO	COSTO	DESGLÓSE	
MICHELLE GPE POLANCO AVALOS	CAROLINA VALTIERRA SANCHEZ Y PABLO PAJARITO FAJARDO		INVESTIGACION DE TECNICA ARTESANAL Y CAPACIDAD DE PRODUCCION DE LAS ARTESANAS DE LA REGION	03/02/2017	SALIDA 01/02/17 A LAS 7:00AM Y REGRESO 02/01/17 A LAS 17:00 HRS	E N I C G A N R D A N I C A A I C Z O I O Y C G N E O S R R D A R D E N O O	RECOPILACION DE INFORMACION ACERCA DE LOS PROCESOS Y COSTOS Y TIEMPOS DE ELABORACION DE PIEZAS ARTESANALES PARA EL DESARROLLO DE NUEVOS DISEÑOS	FOMANTAR LA ARTESANIA Y RECATAR TECNICAS EN PELIGRO DE EXTINCCION ASI COMO INCENTIVAR A LOS ARTESANOS EN LOS PROYECTOS DE DISEÑO E INNOVACION	SE TOMO EVIDENCIA FOTOGRAFICA DE LAS PIEZAS ELABORADAS POR LAS ARTESANAS Y ASPECTOS PRINCIPALES DEL MPIO DE IGUAL FORMA SE TOMO NOTA DE LOS COSTOS ESTIMADOS DE ALGUNAS PROPUESTAS	DESARROLLAR BOCETO Y PRESENTAR PROPUESAS A DIRECTORA DE CEDINAR PARA MANDAR HACER POSTERIORMENT E LAS PRIMERAS MISTRAS DEL PROYECTO CON COTIZACIONY TIEMPO DE ENTREGA DEFINITIVOS	675	DESAYUNO COMIDA CENA UES/HOSPED PASAJES TRANSPORTACIÓN/COMBUSTIBLE	146 256 73 200 0 0

INSTITUTO DE LA ARTESANIA JALISCIENSE VIAJES OFICIALES

NOMBRE DEL SERVIDOR PÚBLICO	INTEGRANTES DE LA COMITIVA	CARGO	MOTIVO DEL VIAJE	FECHA	AGENDA DIARIA	DESTINO	OBJETIVO	EN QUE CONTRIBUYE A LOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	INFORME PERSONAL DE RESULTADOS	SEGUIMIENTO ESPERADO	COSTO	DESGLÓSE	
CAROLINA VALTIERRA SANCHEZ	MICHELLE GPE. POLANCO AVALOS Y PABLO PAJARITO FAJARDO		INVESTIGACION DE TECNICA ARTESANAL Y CAPACIDAD DE PRODUCCION DE LAS ARTESANAS DE LA REGION	03/02/2017	SALIDA 01/02/17 A LAS 7:00AM Y REGRESO 02/01/17 A LAS 17:00 HRS	E N I C G A N R D A N I C A A I C Z O I O Y C G N E O S R R D A R D E N O O	RECOPILACION DE INFORMACION ACERCA DE LOS PROCESOS Y COSTOS Y TIEMPOS DE ELABORACION DE PIEZAS ARTESANALES PARA EL DESARROLLO DE NUEVOS DISEÑOS	FOMANTAR LA ARTESANIA Y RECATAR TECNICAS EN PELIGRO DE EXTINCCION ASI COMO INCENTIVAR A LOS ARTESANOS EN LOS PROYECTOS DE DISEÑO E INNOVACION	SE TOMO EVIDENCIA FOTOGRAFICA DE LAS PIEZAS ELABORADAS POR LAS ARTESANAS Y ASPECTOS PRINCIPALES DEL MPIO DE IGUAL FORMA SE TOMO NOTA DE LOS COSTOS ESTIMADOS DE ALGUNAS PROPUESTAS	DESARROLLAR BOCETO Y PRESENTAR PROPUESAS A DIRECTORA DE CEDINAR PARA MANDAR HACER POSTERIORMENT E LAS PRIMERAS MISTRAS DEL PROYECTO CON COTIZACIONY TIEMPO DE ENTREGA DEFINITIVOS	675	DESAYUNO COMIDA CENA UES/HOSPED PASAJES TRANSPORTACIÓN/COMBUSTIBLE	146 256 73 200 0 0

INSTITUTO DE LA ARTESANIA JALISCIENSE VIAJES OFICIALES

NOMBRE DEL SERVIDOR PÚBLICO	INTEGRANTES DE LA COMITIVA	CARGO	MOTIVO DEL VIAJE	FECHA	AGENDA DIARIA	DESTINO	OBJETIVO	EN QUE CONTRIBUYE A LOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	INFORME PERSONAL DE RESULTADOS	SEGUIMIENTO ESPERADO	COSTO	DESGLÓSE	
ABEL ALVARADO TORRES	ABNER SIFUENTES GONZALEZ	COORDADOR	ENTREGAR Y RECOGER PZS. DE CONCURSO	21/02/2017	SALIDA 17/02/17 A LAS 5:00AM Y REGRESO 19/02/17 A LAS 17:00 HRS	C D M X	ENTREGAR LAS PIEZA DE CONCURSO GRAN PREMIO DE ARTE POPULAR 2017 Y RECOGER PIEZAS DE CONCURSO GRANDES MAESTROS 2016 EN LAS INSTALACIONES DE FONART	ESTIMULAR LA INNOVACION ARTESANAL A TRAVEZ DE LA PARTICIPACION EN LOS CONCURSOS	SE ENTREGARON 89 PZS DE CONCURSO TODAS EN BUENAS CONDICIONES Y REGRESAMOS 10 PZS DE CONCURSO GDS MAESTROS A LA CD DE GDL.	ESPERAR LOS RESULTADOS DEL CONCURSO Y POSTERIORMENTE RECOGER PZS.	2406	DESAYUNO COMIDA CENA UES/HOSPED PASAJES TRANSPORTACIÓN/COMBUSTIBLE	384 606 256 1160 0 0

INSTITUTO DE LA ARTESANIA JALISCIENSE VIAJES OFICIALES

NOMBRE DEL SERVIDOR PÚBLICO	INTEGRANTES DE LA COMITIVA	CARGO	MOTIVO DEL VIAJE	FECHA	AGENDA DIARIA	DESTINO	OBJETIVO	EN QUE CONTRIBUYE A LOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	INFORME PERSONAL DE RESULTADOS	SEGUIMIENTO ESPERADO	COSTO	DESGLÓSE	
			Transportar las piezas de concurso gran									DESAYUNO COMIDA CENA	\$384.00 \$606.00 \$256.00

Abner Sifuentes Gonzalez	Lic. Abel Alvarado Torres	Chofer Especializado	premio de Arte popular 2017, así mismo recolectar piezas de concurso Grandes Maestros 2016.	Salida 17 de Febrero del 2017, Regreso el día 19 de Febrero del 2017.	17-Salida 18- Entrega de piezas- 19- regreso a la cd de Guadalajara, Jal.	Ciudad de México.	Llevar las Artesanias hasta su lugar de destino, en tiempo y forma.	En los programas de la Institución.	Se embolvio, embaló y empaco, para que las piezas llegaran a su destino, en buen estado.	Seguir con los mismos procedimientos y reglamentos para una buena función.	\$9,435.35	HOSPEDAJE	\$1,160.00
												PASAJES	
												TRANSPORTE	
												ACCIÓN	\$7,029.35
												PENSIÓN	
SERV. TELEF.													