

Contrato de prestación de servicios.
Francisco Ugarte Vivanco.

"Materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima" del artista Francisco Ugarte".

Vigencia: 03 de mayo al 31 de octubre de 2021.

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO, QUE EN ESTE ACTO SE CONSTITUYE COMO EL CLIENTE, DENOMINADO COMO "EL MUSEO CABAÑAS" REPRESENTADO POR DENISSE GONZÁLEZ GAZCÓN, EN SU CARÁCTER DE ENCARGADA DEL DESPACHO DE DIRECCIÓN GENERAL Y DIRECTORA ADMINISTRATIVA, QUIEN COMPARECE ASISTIDA POR VÍCTOR MANUEL PALACIOS ARMENDÁRIZ, EN SU CARÁCTER DE CURADOR EN JEFE; POR OTRA PARTE, COMPARECE POR SU PROPIO DERECHO FRANCISCO UGARTE VIVANCO; QUIENES PARA TAL EFECTO VIERTEN LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

I.- Declara "EL MUSEO CABAÑAS":

- A) Que es un Organismo Público Descentralizado del Gobierno del Estado, con personalidad jurídica y patrimonio propio, con autonomía técnica y de gestión, conforme a lo dispuesto en el Decreto legislativo 28279 publicado el 29 de diciembre de 2020, el cual aboga la Ley Orgánica del Instituto Cultural Cabañas y expide la nueva Ley Orgánica del Instituto Cultural Cabañas, que tiene como objetivo, de conformidad a su artículo 4°, la preservación, investigación y divulgación de la obra de José Clemente Orozco, y ejercer las funciones propias de un museo, en los términos que determina la legislación aplicable.
- B) Que **Denisse González Gascón** en su carácter de Encargada del Despacho de la Dirección General y Directora Administrativa está facultada para representar a "**EL MUSEO CABAÑAS**", y por lo tanto, para suscribir el presente convenio, de conformidad a lo establecido en el artículo 18 de la Ley Orgánica del Instituto Cultural Cabañas vigente.
- C) Que tiene su sede dentro de las instalaciones del edificio denominado indistintamente como "Hospicio Cabañas" y/o "Museo Cabañas" y/o "Instituto Cultural Cabañas", en la finca marcada con el No. 8 de la calle Cabañas, Colonia Las Fresas, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jalisco, México, domicilio que señala en este acto para oír y recibir todo tipo de notificaciones y con el RFC: ICC801113-PV6.
- D) Que como parte de su programa anual de exposiciones correspondiente al año 2021 tiene planificado llevar a cabo la exposición "**Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima**", por lo cual el artista **Francisco Ugarte Vivanco** llevará a cabo la materialización del proyecto expositivo.
- E) Que el artista **FRANCISCO UGARTE VIVANCO**, fue adjudicado de manera directa en la novena sesión ordinaria del Comité de Adquisiciones del Instituto Cultural Cabañas celebrada el día 28 de abril de 2021.
- F) Los gastos que se generen con motivo del presente contrato serán cubiertos mediante Recurso Estatal, partida 3841 denominada "Exposiciones".

N1-ELIMINADO 6

Contrato de prestación de servicios.
Francisco Ugarte Vivanco.

"Materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima" del artista Francisco Ugarte".

Vigencia: 03 de mayo al 31 de octubre de 2021.

II.- Declara FRANCISCO UGARTE VIVANCO:

- A) Que es una persona física, mayor de edad, con Clave Única de Registro de Población número: ~~N3-ELIMINADO 8~~ con plena capacidad humana y jurídica para celebrar el presente contrato, con el Registro Federal de Contribuyentes ~~N4-ELIMINADO 7~~
- B) Que cuenta con todos los recursos necesarios para el cumplimiento del objeto del presente contrato.
- C) Que, para todos los efectos legales y contractuales correspondientes, tiene su domicilio fiscal en: ~~N5-ELIMINADO 2~~
- D) Que, de conformidad a la legislación civil vigente en el estado de Jalisco, tiene capacidad legal para contratar y obligarse en nombre propio.
- E) Que es un artista independiente, que presta sus servicios, los cuales son ofertados al público en general, contando con experiencia y conocimientos amplios, en las áreas relacionadas con el servicio que prestará a **"EL MUSEO CABAÑAS"** en la *materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima* a exhibirse en el Instituto Cultural Cabañas.

III.- Declaran todas las partes:

- A) Que se reconocen entre sí la personalidad con la que respectivamente comparecen, por lo que desde estos momentos renuncian a las excepciones que por falta de personalidad se pudieran oponer para el caso de controversia, así como a los plazos que la ley establece para oponer las mismas.
- B) Que el presente contrato de prestación de servicios, lo celebran en los términos establecidos por los artículos del 2254 al 2274 y demás relativos y aplicables del Código Civil vigente en el Estado de Jalisco.
- C) Que manifiestan expresamente y con pleno conocimiento de los alcances jurídicos, que en el presente contrato de prestación de servicios no existe subordinación, dependencia económica, ni relación laboral entre ambos.
- D) Por lo que, desde acto, **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** reitera que no tendrá relación laboral de ninguna especie con **"EL MUSEO CABAÑAS"** o con alguna de las instituciones integrantes de la administración pública centralizada y/o descentralizada del Gobierno del Estado de Jalisco.
- E) Que en el presente contrato no existe error, dolo, violencia ni ningún otro vicio de la voluntad, motivo por el cual en este acto renuncian al ejercicio de cualquier acción que tienda a privar total o parcialmente al presente contrato de sus efectos normales, así como al plazo que la ley establece para su ejercicio.

Por lo anterior, las partes sujetan el presente contrato al tenor de las siguientes:

Contrato de prestación de servicios.
Francisco Ugarte Vivanco.

"Materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima" del artista Francisco Ugarte".

Vigencia: 03 de mayo al 31 de octubre de 2021.

CLÁUSULAS

PRIMERA (OBJETO).- El presente contrato tiene por objeto la creación de un vínculo jurídico por virtud del cual **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** se obliga a prestar sus servicios consistentes en: *Materialización de la obra y del proyecto expositivo "Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima"* a exhibirse en el Instituto Cultural Cabañas a partir del 25 de junio al 03 de octubre de 2021 en las salas 1 a 4 del Circuito Sur de "**EL MUSEO CABAÑAS**".

El servicio contratado consiste en llevar a cabo la conceptualización y producción del cuerpo de obra que integrará la muestra que consiste en una serie de 24 pinturas de círculos concéntricos, sobre bastidores y fajillas de madera, otra serie de 6 esculturas en acero, papel y cristal, el servicio incluye su instalación. También producirá 2 obras audiovisuales compuestas por proyectores de diapositivas, incluye focos y materiales de diapositivas. El trabajo in situ consiste en la elaboración de 15 obras creadas ex profeso para el espacio museístico, diversas intervenciones con materiales varios, conceptualizados a partir de elementos arquitectónicos o técnicos presentes en las salas de exhibición.

Los bienes entregables en el servicio son de conceptualización efímera, por lo que no formarán parte del acervo o colección del "**EL MUSEO CABAÑAS**". Por lo que, una vez concluido el periodo de exhibición de la exposición en comento, **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** podrá retirar las obras, en un lapso no mayor a 15 días naturales, previo recibo por escrito que otorgue, en el entendido de que caso contrario, estas serán destruidas.

SEGUNDA (DEL PAGO).- "**EL MUSEO CABAÑAS**" se obliga a pagarle a **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** un monto total de \$138,000.00 (Ciento treinta y ocho mil pesos 00/100 M.N.) más \$22,080.00 (Veintidós mil ochenta pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado. Lo que suma como cantidad total por los servicios que contempla este contrato: **\$160,080.00 (Ciento sesenta mil ochenta pesos 00/100 M.N.)**.

Esta cantidad se cubrirá en 03 pagos parciales, de conformidad a lo siguiente:

- Un primer pago a más tardar el día 25 de junio de 2021, por la cantidad de \$46,000.00 (Cuarenta y seis mil pesos 00/100 M.N.) por la producción de 24 pinturas, incluyendo el material, más \$7,360.00 (Siete mil trescientos sesenta pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado. Total a pagar: \$53,360.00 (Cincuenta y tres mil trescientos sesenta pesos 00/100 M.N.). En este primer pago se realizará la Retención de Aportación 5 al millar al Fondo Impulso Jalisco por la cantidad de \$690.00 (Seiscientos noventa pesos 00/100 M.N.), de conformidad a lo dispuesto por los artículos 143, 145, 148 y 149 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios. Para hacer acreedor a este pago, **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** debe entregar a "**EL MUSEO CABAÑAS**" lo siguiente:

Contrato de prestación de servicios.
Francisco Ugarte Vivanco.

"Materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima" del artista Francisco Ugarte".

Vigencia: 03 de mayo al 31 de octubre de 2021.

1. Comprobante fiscal correspondiente (el cual en su concepto deberá ser: producción de 24 pinturas
2. Un informe escrito y gráfico de los avances en la producción de obra y de la exposición consistente en la producción de 24 pinturas de círculos concéntricos, realizados sobre tela de lino en bastidores de madera con marcos tipo fajilla. Este informe debe contar con la firma de visto bueno de Víctor Palacios Armendáriz, Curador en Jefe del Instituto Cultural Cabañas.

- Un segundo pago a más tardar el día 09 de julio de 2021, por la cantidad de \$46,000.00 (Cuarenta y seis mil pesos 00/100 M.N.) por producción de 06 esculturas, incluyendo el material, más \$7,360.00 (Siete mil trescientos sesenta pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado. Total a pagar: \$53,360.00 (Cincuenta y tres mil trescientos sesenta pesos 00/100 M.N.).

Para hacer acreedor a este pago, **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** debe entregar a "EL MUSEO CABAÑAS" lo siguiente:

1. Comprobante fiscal correspondiente.
2. Informe escrito y gráfico sobre los avances de la producción de obra que consiste en una serie de 6 esculturas y sobre la conceptualización del trabajo *in situ*. Este informe debe contar con la firma de visto bueno de Víctor Palacios Armendáriz, Curador en Jefe del Instituto Cultural Cabañas.

- Un tercer y último pago a más tardar el día 16 de julio de 2021 por la cantidad de \$46,000.00 (Cuarenta y seis mil pesos 00/100 M.N.) por producción de 15 obras creadas *in situ*, más \$7,360.00 (Siete mil trescientos sesenta pesos 00/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado. Total a pagar: \$53,360.00 (Cincuenta y tres mil trescientos sesenta pesos 00/100 M.N.).

Para hacer acreedor a este pago, **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** debe entregar a "EL MUSEO CABAÑAS" lo siguiente:

1. Comprobante fiscal correspondiente.
2. Un informe escrito y gráfico en archivo digital e impreso, que haga constar del trabajo *in situ* consistente en la elaboración de 15 obras creadas ex profeso para el espacio museístico, diversas intervenciones con materiales varios, conceptualizados a partir de elementos arquitectónicos o técnicos presentes en las salas de exhibición. Este informe debe contar con la firma de visto bueno de Víctor Palacios Armendáriz, Curador en Jefe del Instituto Cultural Cabañas.

N7-ELIMINADO 6

TERCERA (VIGENCIA DEL CONTRATO).- El presente contrato comenzará a surtir sus efectos a partir del día de su firma y vencerá a más tardar el día **29 de octubre de 2021**, sin perjuicio de lo dispuesto por la cláusula siguiente.

Contrato de prestación de servicios.
Francisco Ugarte Vivanco.

"Materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima" del artista Francisco Ugarte".

Vigencia: 03 de mayo al 31 de octubre de 2021.

CUARTA (CAUSAS DE RESCISIÓN).- Serán causas de rescisión, sin responsabilidad para "EL MUSEO CABAÑAS" además de las que expresamente señala el Código Civil del Estado de Jalisco, las siguientes:

- El incumplimiento de **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** de alguna de las obligaciones pactadas en el presente documento.
- La omisión por parte de **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** de presentar lo acordado en las fechas de pago.
- La libre voluntad de las partes, en común acuerdo y que conste por escrito.

Será causa típica de terminación, el mutuo consentimiento de las partes, en cuyo caso, deberá celebrarse por escrito el convenio de terminación correspondiente en el que se finiquiten de manera recíproca las obligaciones contraídas, de acuerdo al servicio efectivamente prestado.

El presente contrato concluye precisamente en la fecha que aquí se pacta, por lo que este mismo, se constituye como aviso de terminación, por parte de "EL MUSEO CABAÑAS" para con FRANCISCO UGARTE VIVANCO.

QUINTA (PENAS CONVENCIONALES).- En caso que **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** tenga atraso en la entrega de las obras por cualquier causa que no sea derivada de "EL MUSEO CABAÑAS", se le aplicará una pena convencional de conformidad a la siguiente tabla:

DÍAS DE ATRASO (NATURALES)	% DE LA SANCIÓN SOBRE EL MONTO TOTAL DEL CONTRATO
De 01 uno hasta 05 cinco	3% tres por ciento
De 06 seis hasta 10 diez	6% seis por ciento
De 11 once hasta 20 veinte	10% diez por ciento
De 21 veintiún días de atraso en adelante	Se rescindirá el contrato a criterio del Instituto Cultural Cabañas

SEXTA (LIBERACIONES).- "EL MUSEO CABAÑAS" no será responsable de indemnizar a **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** en caso de fuerza mayor, casos fortuitos, ilícitos o atentados que pudieran presentarse en contra de sus bienes y/o personas con motivo del cumplimiento del presente contrato. Asimismo, ni **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** y/o las personas de que se llegue a valer para cumplir con el objeto del presente contrato tendrán relación laboral de ninguna especie con "EL MUSEO CABAÑAS" o con alguna

Contrato de prestación de servicios.
Francisco Ugarte Vivanco.

"Materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima" del artista Francisco Ugarte".

Vigencia: 03 de mayo al 31 de octubre de 2021.

de las instituciones integrantes de la administración pública centralizada y/o descentralizada del Gobierno del Estado de Jalisco, motivo por el cual en este acto **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** se obliga a sacarlas en paz y a salvo de cualquier reclamación de índole civil, mercantil, laboral o administrativa que pudiera suscitarse con motivo de o en relación al cumplimiento del objeto de este contrato, así como en su caso, a indemnizar cualquier condena derivada de un laudo dictado por las autoridades del trabajo. Por lo tanto, de común acuerdo establecen las partes que, en caso de que **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** obtenga de un tribunal del trabajo una resolución, sentencia o laudo favorable a sus intereses y adversa a los de **"EL MUSEO CABAÑAS"**, **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** pagará una compensación al Instituto Cultural Cabañas, misma que operará de pleno derecho al momento en que dicha resolución ejecutoria cause sentencia.

SÉPTIMA (DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN).- **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** manifiesta en este acto su consentimiento para que **"EL MUSEO CABAÑAS"** o cualquiera de las autoridades del Gobierno del Estado de Jalisco hagan público el presente contrato y sus resultados autorizando también su fijación sobre una base material, así como su reproducción.

El presente contrato y su resultado podrá ser publicado de conformidad a lo establecido en las leyes aplicables en materia de Transparencia.

OCTAVA (DERECHOS DE AUTOR).- **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** autoriza a **"EL MUSEO CABAÑAS"** los derechos patrimoniales de las obras.

FRANCISCO UGARTE VIVANCO libera a **"EL MUSEO CABAÑAS"** de la obligación al pago de cualquier regalía o contraprestación a que haya lugar, entre las partes o frente a terceros, con motivo de propiedad intelectual y en relación al objeto del presente contrato.

NOVENA (CONFIDENCIALIDAD).- **FRANCISCO UGARTE VIVANCO** no podrá divulgar a persona física o moral alguna, en parte o en su totalidad la información confidencial proporcionada directa o indirectamente por **"EL MUSEO CABAÑAS"** sin consentimiento previo y por escrito. Se entiende por confidencial toda aquella información cuya revelación no sea obligatoria a la luz de las disposiciones de la legislación en materia de transparencia aplicable a las entidades públicas del Estado de Jalisco.

DÉCIMA (INTERPRETACIÓN Y TRIBUNALES).- Para todo lo relacionado con la interpretación y cumplimiento del presente contrato, así como todas aquellas cuestiones no previstas en sus cláusulas, las partes convienen en atender a las disposiciones del Código Civil del Estado de Jalisco vigente al momento

Contrato de prestación de servicios.
Francisco Ugarte Vivanco.

"Materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima" del artista Francisco Ugarte".

Vigencia: 03 de mayo al 31 de octubre de 2021.

de la celebración del mismo. Asimismo, para dirimir cualquier disputa o controversia suscitada con motivo de la interpretación o cumplimiento de las cláusulas que lo integran, expresamente las partes se someten a la competencia de Tribunales con sede en la Ciudad de Guadalajara, renunciando expresamente a cualquier otro fuero que por razón de sus domicilios presentes o futuros pudiera corresponder.

DÉCIMA PRIMERA (TÍTULOS DE LAS CLÁUSULAS).- Los encabezados y títulos de las cláusulas contenidas en el presente contrato son de carácter exclusivamente informativo y para conveniencia de su lectura, por lo que de ninguna manera forman parte del presente contrato.

Las partes contratantes leen el presente contrato, ratifican su contenido y lo firman en triplicado en cada una de sus hojas y en la parte final del mismo, el día **03 de mayo de 2021**.

N10-ELIMINADO 6

FRANCISCO UGARTE VIVANCO.

"EL MUSEO CABAÑAS"

DENISSE GONZÁLEZ GAZCÓN.
ENCARGADA DEL DESPACHO DE
DIRECCIÓN GENERAL Y
DIRECTORA ADMINISTRATIVA
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS.

TESTIGOS

VICTOR MANUEL PALACIOS ARMENDÁRIZ.
CURADOR EN JEFE.
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS.

JUAN LUÍS CORTÉS ROJAS.
COORDINADOR DE VINCULACIÓN
Y COMPRAS.
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS.

Esta es la hoja número 07 de 07 del contrato de prestación de servicios celebrado el día 03 de mayo de 2021 entre el Instituto Cultural Cabañas y **FRANCISCO UGARTE VIVANCO**, con motivo de "Materialización de la obra y del proyecto expositivo Estructuras, paisajes e intervenciones. El espacio como materia prima" del artista Francisco Ugarte".

FUNDAMENTO LEGAL

1.- ELIMINADA la firma, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

2.- ELIMINADA la firma, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

3.- ELIMINADA la Clave Única de Registro de Población (CURP), 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

4.- ELIMINADA la Clave de Registro Federal de Contribuyentes (RFC), 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

5.- ELIMINADO el domicilio, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

6.- ELIMINADA la firma, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

7.- ELIMINADA la firma, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

8.- ELIMINADA la firma, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

9.- ELIMINADA la firma, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

10.- ELIMINADA la firma, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los artículos 21.1 fracción I y 3.2 fracción II inciso "a" de la LTAIPEJM, 3.1 fracción IX y X de la LPDPPSOEJM, y Quincuagésimo Octavo fracción I de los LGPPICR.

* "LTAIPEJM: Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Jalisco y sus Municipios.

LPDPPSOEJM: Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados en el Estado de Jalisco y sus Municipios.

LGPPICR: Lineamientos Genereales para la Protección de la Información Confidencial y Reservada que deberán observar los sujetos obligados previstos en la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Jalisco y sus Municipios."