

Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".

18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.

**CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO, QUE EN ESTE ACTO SE CONSTITUYE COMO EL CLIENTE, DENOMINADO COMO "EL MUSEO CABAÑAS" REPRESENTADO POR LA MTRA. SUSANA CHÁVEZ BRANDON, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL, QUIEN COMPARECE ASISTIDA POR DENISSE GONZÁLEZ GAZCÓN, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA ADMINISTRATIVO; POR OTRA PARTE, COMPARECE POR SU PROPIO DERECHO MONTSERRAT VÁZQUEZ SALCEDO, EN LO SUCESIVO DENOMINADO COMO "EL PROVEEDOR"; QUIENES PARA TAL EFECTO VIERTEN LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:**

### DECLARACIONES

#### I.- Declara "EL MUSEO CABAÑAS":

- A) Que es un Organismo Público Descentralizado del Gobierno del Estado, con personalidad jurídica y patrimonio propio, conforme a lo dispuesto en el artículo 1º de su Ley Orgánica, promulgada por el Ejecutivo Local el día 18 de diciembre de 1980, en ejecución del decreto número 10351 del H. Congreso del Estado de Jalisco, que tiene como objetivo principal la preservación, investigación y divulgación de la obra de José Clemente Orozco, en los términos que determina la legislación aplicable.
- B) Que la Mtra. Susana Chávez Brandon y Denisse González Gazcón están facultadas para representar a "EL MUSEO CABAÑAS", y por lo tanto, para suscribir el presente convenio, según el poder conferido por la Lic. Giovana Elizabeth Jaspersen García en su carácter de Presidenta del Consejo Directivo del Instituto Cultural Cabañas, mediante el documento notarial número 4,281 de fecha 14 de diciembre de 2018, pasada ante la fe del Lic. Javier Cuellar Vázquez, Notario Público número 4 del municipio de Zapopan, Jalisco.
- C) Que tiene su sede dentro de las instalaciones del edificio denominado indistintamente como "Hospicio Cabañas" y/o "Museo Cabañas" y/o "Instituto Cultural Cabañas", en la finca marcada con el No. 8 de la calle Cabañas, Colonia Las Fresas, Plaza Tapatía, Guadalajara, Jalisco, México, domicilio que señala en este acto para oír y recibir todo tipo de notificaciones y con el RFC: ICC801113-PV6.
- D) Que con fecha 01 de septiembre de 2020, "EL MUSEO CABAÑAS" suscribió con **BORIS HIRMAS** el Acuerdo de Entrega de obra de la Exposición "El arte espiritual de Mathias Goeritz", del cual se desprende la obligación de "EL MUSEO CABAÑAS" a cubrir los gastos generados por la restauración de 1 de las 3 piezas que conforman la obra de la autoría de Mathías Goeritz denominada "Los mentirosos", pieza esta que se encuentra descrita en el Acuerdo que se señala al inicio de este inciso, y la cual pertenece al coleccionista **BORIS HIRMAS**.
- E) Que los gastos que se generen con motivo del presente contrato serán cubiertos mediante Recursos Propios de la partida 3391 denominada "Servicios profesionales, científicos y técnicos".

#### II.- Declara "EL PROVEEDOR":

- A) Que es una persona física, mayor de edad, con plena capacidad humana y jurídica para celebrar el presente contrato, con el Registro Federal de Contribuyentes [REDACTED]

Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".

18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.

- B) Que cuenta con todos los recursos necesarios para el cumplimiento del objeto del presente contrato.
- C) Que para todos los efectos legales y contractuales correspondientes, tiene su domicilio fiscal en:

[REDACTED]

### III.- Declaran todas las partes:

- A) Que se reconocen entre sí la personalidad con la que respectivamente comparecen, por lo que desde estos momentos renuncian a las excepciones que por falta de personalidad se pudieran oponer para el caso de controversia, así como a los plazos que la ley establece para oponer las mismas.
- B) Que en el presente contrato no existe error, dolo, violencia ni ningún otro vicio de la voluntad, motivo por el cual en este acto renuncian al ejercicio de cualquier acción que tienda a privar total o parcialmente al presente contrato de sus efectos normales, así como al plazo que la ley establece para su ejercicio.
- C) Que es su voluntad celebrar el presente contrato.

Con base en lo anterior, ambas partes convienen otorgar las siguientes:

## CLÁUSULAS

**PRIMERA (OBJETO).**- El presente contrato tiene por objeto la creación de un vínculo jurídico por virtud del cual "**EL PROVEEDOR**" se obliga a prestar sus servicios consistentes en: Servicio de Restauración de obra, la cual se describe a continuación:

Las partes comparecientes acuerdan en este acto llevar a cabo la Entrega de 1 de las 3 piezas que conforman la obra que se detalla a continuación:

**Mathias Goeritz**

**Los mentirosos, c. 1950**

**Tres guajes calados**

**Medidas**

**80 x 40 x 14 cm**

**54 x 28 x 12 cm**

**76 x 15 x 15 cm**

**Avalúo \$1,200,000.00 MXN**

**Esta obra se compone de tres piezas (tres bules)**



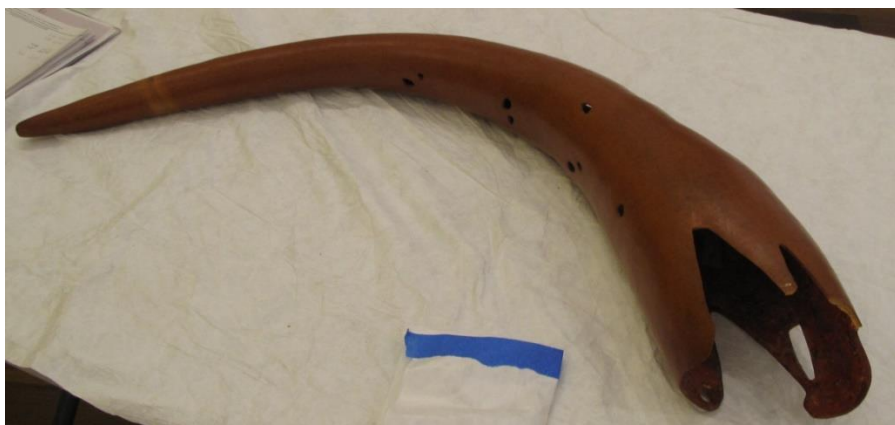
Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".  
18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.

**Pieza sujeta a restauración:**

**Bule cortado de la serie Los Mentirosos**  
**OBJETO:** Escultura **ARTISTA:** MATHIAS  
**GOERITZ TÉCNICA:** bule cortado  
**DIMENSIONES:** 85 cms **COLECCIÓN:** privada  
**Nº REG:** SP-120



**Daños de la pieza sujeta a restauración:**



Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".  
18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.



Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".  
18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.





Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".

18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.

**Piezas La restauración se llevará a cabo mediante el siguiente proceso:**

En una inspección cercana vemos restos de adhesivo seco en casi todos los fragmentos rotos lo que nos indica que la pieza ya ha sido intervenida. Las partes están deformadas y las superficies de contacto están alteradas por la resequedad del material. Las uniones entre los fragmentos resultantes no son buenas por lo que hay que insertar micro postes de acero para compensar las deformaciones y dar más estabilidad a las uniones frente al trabajo mecánico causado por variaciones de temperatura y humedad. Los pequeños faltantes se rellenaran con pasta de resane. Se retirará el adhesivo y se hará una reintegración cromática. Las roturas nuevas van a cerrar bien pues están frescas sin embargo las más grandes que ya estaban van a quedar marcadas, aunque la unión puede mejorarse o en su defecto quedarán tal como se presentan. Hay una reintegración de color en una fractura y restos de adhesivo. En lo que concierne a las tres fracturas longitudinales deben ser consolidadas por inyección, estabilizadas con 3 micro grapas al inicio (por el canto) y con vendoteles de papel (por el interior del volumen). Esto restringirá el libre movimiento y recuperará la estabilidad facilitando la manipulación. De igual manera se controlarán las deformaciones futuras además de evitar que las grietas se prolonguen. Estos refuerzos deben ser removibles y serán reintegrados con el tono y textura del interior.

Todos los procesos se efectuarán siguiendo los criterios establecidos en la conservación y restauración de obras de arte, basados en la durabilidad de los materiales, la reversibilidad de los mismos, la legibilidad de la intervención y la fiabilidad de autenticidad histórica de la imagen como elemento único.

Y a su vez, "EL MUSEO CABAÑAS" se obliga a pagarle un monto total de \$22,763.00 (Veintidós mil setecientos sesenta y tres pesos 00/100 M.N.) más \$3,642.08 (Tres mil seiscientos cuarenta y dos pesos 08/100 M.N.) por concepto de Impuesto al Valor Agregado y Menos la retención de \$2,276.30 (Dos mil doscientos setenta y seis pesos 30/100 M.N.) por concepto de Impuesto sobre la Renta. Lo que suma como cantidad total por los servicios que contempla éste contrato: **\$24,128.78 (Veinticuatro mil ciento veintiocho pesos 78/100 M.N.)**. Esta cantidad se cubrirá mediante un solo pago, una vez entregada la constancia de la restauración de la obra.

**SEGUNDA (DEL PAGO).**- La liquidación se realizará dentro de los 30 días naturales posteriores a la recepción de la documentación correspondiente una vez realizada la entrega total de los servicios prestados, por lo que una vez que el Organismo requirente plasme el sello y/o firma del personal técnico responsable y/o se otorgue el oficio de recepción de los bienes y/o entregables de los servicios recibidos a entera satisfacción se considera concluida y entregada de conformidad.

Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
“Servicio de Restauración de Obra”.

18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.

**Documentos para pago:**

- a) Original y copia del recibo de honorarios, a nombre del Instituto Cultural Cabañas, con domicilio en la Calle Cabañas número 8, Colonia Las Fresas, Zona Centro, C.P. 44360, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco R.F.C. ICC801113PV6
- b) 1 copia del contrato.

**TERCERA (VIGENCIA DEL CONTRATO).**- El presente contrato comenzará a surtir sus efectos a partir del día de su firma y fenecerá a más tardar el día **20 de noviembre de 2020**, sin perjuicio de lo dispuesto por la cláusula siguiente.

**CUARTA (CAUSAS DE VENCIMIENTO ANTICIPADO).**- Son causas de vencimiento anticipado de la vigencia del presente contrato, además del fenecimiento del plazo:

1. El total cumplimiento y satisfacción, respectivamente, de los derechos y obligaciones derivadas del presente contrato.
2. El mutuo acuerdo de las partes.
3. La simple decisión unilateral de “**EL MUSEO CABAÑAS**”, en cuyo caso únicamente tendrá que pagarse a “**EL PROVEEDOR**” la parte proporcional de la contraprestación que efectivamente hubiese devengado a la fecha en que se dé por terminada la relación, motivo por la cual “**EL PROVEEDOR**” en este acto expresamente renuncia a cualquier tipo de indemnización, resarcimiento o compensación en caso de que “**EL MUSEO CABAÑAS**” decida terminar la relación contractual en los términos de este apartado.

**QUINTA (CASOS DE RECHAZO Y DEVOLUCIONES).**- “**EL PROVEEDOR**” se obliga a devolver las cantidades pagadas con los intereses correspondientes, aplicando una tasa equivalente al interés legal sobre el monto a devolver, y a recibir a su costa los bienes que sean rechazados por “**EL MUSEO CABAÑAS**” por resultar defectuosos, faltos de calidad en general o por ser de diferentes especificaciones a las solicitadas.

Se entiende como no prestado el servicio en términos del supuesto señalado en el párrafo anterior, aplicando las penas convencionales establecidas en la siguiente Clausula, hasta en tanto sea aceptado por “**EL MUSEO CABAÑAS**”.

Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".

18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.

**SEXTA (PENAS CONVENCIONALES).**- En caso que "EL PROVEEDOR" tenga atraso en la entrega de los bienes por cualquier causa que no sea derivada de "EL MUSEO CABAÑAS", se le aplicará una pena convencional de conformidad a la siguiente tabla:

DÍAS DE ATRASO (NATURALES)	% DE LA SANCIÓN SOBRE EL MONTO TOTAL DEL CONTRATO
De 01 uno hasta 05 cinco	3% tres por ciento
De 06 seis hasta 10 diez	6% seis por ciento
De 11 once hasta 20 veinte	10% diez por ciento
De 21 veintiún días de atraso en adelante	Se rescindirá el contrato a criterio del Instituto Cultural Cabañas

**SÉPTIMA (SANCIONES).**- "EL MUSEO CABAÑAS" podrá rescindir el contrato en los siguientes casos:

- Quando "EL PROVEEDOR" no cumpla con cualquiera de las obligaciones de este contrato.
- Quando hubiese transcurrido el plazo adicional que se concede a los proveedores, para corregir las causas de rechazos que en su caso se efectúen.
- En caso de entregar servicios con especificaciones diferentes a las ofertadas, "EL MUSEO CABAÑAS" considerará estas variaciones como un acto doloso y será razón suficiente para hacer efectiva la garantía de cumplimiento de contrato y la cancelación total del pedido y/o contrato, aun cuando el incumplimiento sea parcial e independientemente de los procedimientos legales que se originen.
- En cualquier otro caso señalado por la Ley de la materia.

**OCTAVA (LIBERACIONES).**- "EL MUSEO CABAÑAS" no será responsable de indemnizar a "EL PROVEEDOR" en caso de fuerza mayor, casos fortuitos, ilícitos o atentados que pudieran presentarse en contra de sus bienes y/o personas con motivo del cumplimiento del presente contrato. Asimismo, ni "EL PROVEEDOR" ni las personas de que se llegue a valer para cumplir con el objeto



Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".

18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.

del presente contrato tendrán relación laboral de ninguna especie con **"EL MUSEO CABAÑAS"** o con alguna de las instituciones integrantes de la administración pública centralizada y/o descentralizada del Gobierno del Estado de Jalisco, motivo por el cual en este acto **"EL PROVEEDOR"** se obliga a sacarlas en paz y a salvo de cualquier reclamación de índole civil, mercantil, laboral o administrativa que pudiera suscitarse con motivo de o en relación al cumplimiento del objeto de este contrato, así como en su caso, a indemnizar cualquier condena derivada de un laudo dictado por las autoridades del trabajo. Por lo tanto, de común acuerdo establecen las partes que, en caso de que **"EL PROVEEDOR"** obtenga de un tribunal del trabajo una resolución, sentencia o laudo favorable a sus intereses y adversa a los de **"EL MUSEO CABAÑAS"**, **"EL PROVEEDOR"** pagará una compensación al Instituto Cultural Cabañas, misma que operará de pleno derecho al momento en que dicha resolución ejecutoria cause sentencia.

**NOVENA (DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN).**- **"EL PROVEEDOR"** manifiesta en este acto su consentimiento para que **"EL MUSEO CABAÑAS"** o cualquiera de las autoridades del Gobierno del Estado de Jalisco hagan público el presente contrato y sus resultados de conformidad a lo establecido en las leyes aplicables en materia de Transparencia.

**DÉCIMA (CONFIDENCIALIDAD).**- **"EL PROVEEDOR"** no podrá divulgar a persona física o moral alguna, en parte o en su totalidad la información confidencial proporcionada directa o indirectamente por **"EL MUSEO CABAÑAS"** sin consentimiento previo y por escrito. Se entiende por confidencial toda aquella información cuya revelación no sea obligatoria a la luz de las disposiciones de la legislación en materia de transparencia aplicable a las entidades públicas del Estado de Jalisco.

**DÉCIMA PRIMERA (INTERPRETACIÓN Y TRIBUNALES).**- Para todo lo relacionado con la interpretación y cumplimiento del presente contrato, así como todas aquellas cuestiones no previstas en sus cláusulas, las partes convienen en atender a las disposiciones del Código Civil del Estado de Jalisco vigente al momento de la celebración del mismo. Asimismo, para dirimir cualquier disputa o controversia suscitada con motivo de la interpretación o cumplimiento de las cláusulas que lo integran, expresamente las partes se someten a la competencia de Tribunales especializados en Materia Civil en el Primer Partido Judicial del Estado de Jalisco, con sede en la Ciudad de Guadalajara, renunciando expresamente a cualquier otro fuero que por razón de sus domicilios presentes o futuros pudiera corresponder.

Contrato de prestación de servicios.  
Proveedor: Montserrat Vázquez Salcedo.  
"Servicio de Restauración de Obra".

18 de septiembre de 2020 al 20 de noviembre de 2020.

**DÉCIMA SEGUNDA (TÍTULOS DE LAS CLÁUSULAS).**- Los encabezados y títulos de las cláusulas contenidas en el presente contrato son de carácter exclusivamente informativo y para conveniencia de su lectura, por lo que de ninguna manera forman parte del presente contrato.

Las partes contratantes leen el presente contrato, ratifican su contenido y lo firman en triplicado en cada una de sus hojas y en la parte final del mismo, el día **18 de septiembre de 2020**.

**"EL PROVEEDOR"**

**"EL MUSEO CABAÑAS"**

**MONTSERRAT VÁZQUEZ SALCEDO.**

**MTRA. SUSANA CHÁVEZ BRANDON.  
DIRECTORA GENERAL.  
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS.**

**DENISSE GONZÁLEZ GAZCÓN.  
DIRECTOR ADMINISTRATIVO.  
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS.**

#### **TESTIGOS**

**JUAN LUÍS CORTÉS ROJAS.  
COORDINADOR DE VINCULACIÓN  
Y COMPRAS.  
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS.**

**VICTOR MANUEL PALACIOS ARMENDÁRIZ.  
CURADOR EN JEFE.  
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS.**

Esta es la hoja número 10 de 10 del contrato de prestación de servicios celebrado el día 18 de septiembre de 2020 entre el Instituto Cultural Cabañas y **Montserrat Vázquez Salcedo** con motivo del "Servicio de restauración de Obra".