

Área Requiriente: Dirección de Curaduría
Número de Oficio: ICCEXP/050/20
Guadalajara, Jalisco, 19 de agosto de 2020

Mtra. Susana Chávez Brandon
Directora General
Presente.

Atn: Denisse González Gazcón
Directora Administrativa.

Con fundamento en lo establecido en los artículos 24, numeral 1, fracción X, 47, numeral 2 y 73, numeral 1, y 74, numeral 1 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contrataciones de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, 99, en todas sus fracciones y 100 del Reglamento de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contrataciones de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, le solicito llevar a cabo la ADJUDICACIÓN DIRECTA, a favor de Axa Seguros, S.A. de C.V., a fin de contratar la póliza seguro de obras, cuya vigencia sería del 01 de septiembre de 2020 al 31 de enero de 2021, que dará cobertura a la exposición Miguel Aldana. Artista y Catalizador del Arte Moderno en Guadalajara.

La adjudicación señalada se solicita por un monto de \$1,827 USD que serán cubiertos por recursos de origen RECURSOS PROPIOS, señalando que esta Institución cuenta con suficiencia presupuestal en el capítulo 3000, partida 3451 para dicha solicitud de compra.

La exposición Miguel Aldana. Artista y Catalizador del Arte Moderno en Guadalajara, forma parte del programa de exposiciones 2020 que debió reprogramarse por un nuevo periodo de exhibición que comprende del día de la apertura del Museo según lo indiquen las autoridades sanitarias, al 10 de enero de 2021. Dicha exposición se encuentra actualmente cubierta por la póliza anual 2019 -2020 DSA053730000, Certificado de Seguros ICC – 005, vigente al 1 de septiembre de 2020.

Respecto a lo anterior es importante señalar que la póliza anual 2019 – 2020, con vigencia del 1 de septiembre de 2019 al 1 de septiembre de 2020, se contrató con la premisa de cubrir las exposiciones temporales del último trimestre de 2019 y que por su naturaleza trascendían al siguiente año, incluyendo además las que abrirían en el primer trimestre de 2020 ya que el Museo no estaría en tiempo para realizar en apego a lineamientos administrativos la licitación del seguro para estas exposiciones y cubrir en tiempo y forma toda la logística que requieren.

El servicio de seguro de obra de arte para todas las exposiciones temporales del programa 2020 autorizado, fue licitado en tiempo y forma de acuerdo a los lineamientos administrativos establecidos, sin embargo debido a la contingencia sanitaria COVID-19 y a la suspensión de actividades no esenciales declarado tanto por el Ejecutivo Federal como por el Ejecutivo del Estado de Jalisco, se detuvo el proceso en tanto había claridad para continuar.

Con los días y ante la incertidumbre tanto económica como de reinicio de actividades, el Museo Cabañas se vio en la necesidad de cancelar el contrato con el proveedor adjudicado (Axa Seguros S.A. de C.V.), ya que se cancelaron definitivamente algunas de las exposiciones programadas y otras se ajustaron a un nuevo programa realizado por la Dirección General y de Curaduría del Museo.

La falta de claridad en cuestión de la apertura del Museo, la cancelación de algunas de las exposiciones y la reprogramación de otras, además de los recortes presupuestales, fueron factores clave que no le permitieron al Museo tener de nuevo el tiempo suficiente para realizar otra licitación para este servicio.

Es importante señalar que el proveedor Axa Seguros S.A. de C.V., fue el proveedor que participó en las 2 licitaciones de seguro anual que se realizaron anteriormente, también que es el único proveedor que de acuerdo al estudio de mercado realizado para asegurar este nuevo programa de exposiciones, es el único que cuenta entre su oferta con el apartado de Seguro de Obras de Arte para Exposiciones Temporales en Museos, en cambio algunos otros proveedores tendrían que buscar un soporte de reaseguro con otras empresas y/o no cuentan con el apartado de seguro de obra de arte, por lo que no podrían competir en el mercado, se anexan cartas de desistimiento.

El Museo Cabañas siguió laborando con guardias en cada una de sus áreas, incluyendo en las exposiciones que habían quedado pendientes y en algunos casos incluso, cuyas obras ya se encontraban en el Museo, pues habían arribado o abierto previo a la contingencia sanitaria, como es el caso de la exposición de Miguel Aldana que se reprogramo para que continúe su exhibición hasta el 10 de enero de 2021.

Encontrándonos en el supuesto previsto en el artículo 73, numeral 1, fracción IV, y 74, numeral 1 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contrataciones de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, toda vez que se trata del resultado de una contingencia sanitaria declarada por los Gobiernos Federal y Estatal por el COVID 19 y el consecuente cierre de actividades no esenciales que modificó el programa 2020 de exposiciones temporales del Museo Cabañas.

Por lo anterior no es posible obtener el servicio de seguro solicitado en esta adjudicación mediante el procedimiento de convocatoria pública para atender en tiempo y forma las gestiones de las exposiciones temporales que ya estaban abiertas al público y las que estaban en proceso de montaje y que incluso en algunos casos, ya se contaba con obras u objetos artísticos que habían llegado al Museo previo al cierre del mismo.

De igual forma, manifiesto que no existen productos alternativos que puedan satisfacer las necesidades detectadas a un precio más bajo, o en su caso, la inexistencia de estudios o consultorías similares a las que se soliciten; así como que esta Institución no cuenta con ningún contrato vigente que ampare la prestación de dichos servicios y que la presente solicitud, atiende a la **correcta programación de adquisiciones** del Instituto Cultural Cabañas, en atención a sus necesidades reales y con sujeción al Presupuesto de Egresos aprobado.

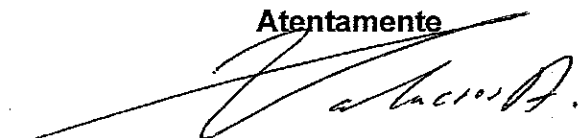
Adjunto a la presente, la siguiente documentación:

1. Documentación que acredita el supuesto de la Adjudicación Directa (ANEXO A SOLICITUD).

Finalmente, reconozco que la veracidad de la información proporcionada, así como la responsabilidad por la presente solicitud y Adjudicación Directa, corresponde a este solicitante.

Sin otro particular de momento, le envío un cordial saludo.

Atentamente



Víctor Manuel Palacios Armendáriz
Curador en Jefe
Instituto Cultural Cabañas

ANEXO A SOLICITUD

Respecto de la **ADJUDICACIÓN DIRECTA** solicitada a favor de **Axa Seguros, S.A. de C.V.** por la cantidad de **\$1,827 USD** para la obtención del servicio relacionado para lo cual, se rinde el siguiente **INFORME**:

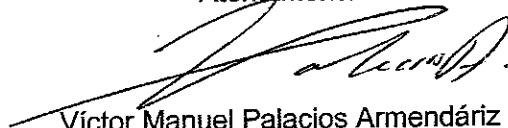
SUPUESTOS

- A. () Se declaró desierta una o varias partidas en dos o más ocasiones y no existan bienes o servicios alternativos o sustitutos técnicamente razonables;
- B. () En el mercado sólo existe un posible oferente;
- C. () Se trata de una persona que posee la titularidad o el licenciamiento exclusivo de patentes otorgada por la autoridad competente en México, así como aquellos con derechos protegidos de propiedad intelectual;
- D. () Se trata de adquisiciones de bienes perecederos, granos y productos alimenticios, básicos o semiprosesados, que produzcan o fabriquen directamente los productores;
- E. () Se realiza con fines de seguridad pública y se compromete la confidencialidad o alguna cuestión estratégica de seguridad interior del Estado, en los términos de las leyes de la materia;
- F. (**X**) Se trata de caso fortuito o fuerza mayor, y no es posible obtener bienes o servicios mediante el procedimiento de convocatoria pública en el tiempo requerido para atender la eventualidad de que se trata, al tratarse de un caso de urgencia motivado por accidentes, eventos meteorológicos, contingencias sanitarias o acontecimientos inesperados, y lo solicitado, se limita a lo estrictamente necesario para afrontarla;
- G. () Se trata de adquisiciones de bienes provenientes de personas que, sin ser proveedores habituales, ofrecen bienes en condiciones favorables respecto a su precio de mercado, en razón de encontrarse en estado de liquidación, disolución o bajo intervención judicial;
- H. () Se trata de bienes producidos por la Industria Jalisciense de Rehabilitación Social.

La hipótesis antes seleccionada se justifica porque se trata de una situación de fuerza mayor como resultado de la declaratoria de contingencia sanitaria por los gobiernos Federal y Estatal a causa del SARS COVID 19 y su consecuente reprogramación de actividades y ajuste presupuestal del Museo Cabañas.

Con fundamento en el artículo 73 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios.

Atentamente



Víctor Manuel Palacios Armendáriz
Curador en Jefe
Instituto Cultural Cabañas

ACTA
COMITÉ DE ADQUISICIONES DEL
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
DECIMO TERCERA SESIÓN ORDINARIA
JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE 2020

En la Ciudad de Guadalajara, siendo las 09:30 hrs. del día 10 de septiembre del 2020, se reunieron los integrantes del Comité de Adquisiciones en el Instituto Cultural Cabañas para desarrollar el siguiente orden del día:

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia y declaración de quórum legal;
2. Lectura del orden del día;
3. Lectura y en su caso aprobación del acta de la sesión anterior;
4. Revisión de la agenda de trabajo;
 - a) Informe de adjudicación directa AD/017/2020 "Seguro de obra para la exposición Larger than Life (Knackered)"
 - b) Informe de adjudicación directa AD/018/2020 "Seguro de obra para la exposición Mathias Goeritz"
 - c) Informe de adjudicación directa AD/019/2020 "Extensión de la póliza DSB00210000 por el Seguro de obra para la exposición La difícil experiencia de salir de la experiencias difíciles"
 - d) Informe de adjudicación directa AD/020/2020 "Seguro de obra para la exposición Miguel Aldana. Artista y Catalizador de Arte Moderno en Guadalajara".
 - e) Designación de un representante del Comité de adquisiciones para firmar los dictámenes técnicos-económicos de las licitaciones sin concurrencia a comité.
 - f) Fe de erratas sobre la adjudicación a nombre del proveedor Se De Arte S.A. de C.V.
5. Asuntos varios
6. Clausura de la sesión

Desarrollo del Orden del Día

1. Asistencia y Verificación del Quórum Legal.

Denisse González Gazcón como representante de la Maestra Susana Chávez Brandon en su carácter como presidenta suplente del comité procedió a pasar asistencia.

Adriana Córdova Navarro, en representación de la Secretaría de Cultura Jalisco, integrante con voz.

Ricardo Benjamín de Aquino Medina, en representante de la Contraloría del Estado, Integrante con voz

Julián Francisco de la Torre Gallardo, en representación del Consejo Coordinador de Jóvenes Emprendedores Jalisco, Integrante con voz y voto.

Octavio Zúñiga Garibay, en representación de la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de Guadalajara, Integrante con voz y voto.

Juan Luis Cortés Rojas, secretario técnico del Comité de Adquisiciones.

Una vez pasada la asistencia y confirmado que existe quorum, se procede a continuar con el orden del día de la presente sesión extraordinaria.

2. Aprobación del orden del día.

La C. Denisse González Gazcón en función como presidente suplente del comité, solicitó al Comité la aprobación del orden del día.

Página 1 de 4

De conformidad con los artículos 23, 24 y 31 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco, las consultas, asesorías, análisis, opinión, orientación y resoluciones que son emitidas por este Comité, de Adquisiciones, son tomadas considerando única y exclusivamente la información, documentación y dictámenes que los sustentan o fundamentan y que son presentados por parte de los Licitantes y Servidores Públicos a quienes corresponda, siendo de quien los presenta la responsabilidad de su revisión, acciones, veracidad, faltas u omisiones en su contenido.

ACTA
COMITÉ DE ADQUISICIONES DEL
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
DECIMO TERCERA SESIÓN ORDINARIA
JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE 2020

El comité autorizó el presente orden del día, siguiendo con el punto 3.

3. Lectura del acta de la sesión anterior.

El comité decidió obviar la lectura del acta de la sesión anterior ya que se había enviado con anterioridad.

4. Revisión de la agenda de trabajo:

a) Informe de adjudicación directa AD/017/2020 "Seguro de obra para la exposición Larger than Life (Knackered)"

Se presentó al comité la adjudicación a favor del proveedor Axa Seguros SA de CV, por un monto total de \$1,827 USD (Dólares Estado Unidosenses), por el Seguro de obra para la exposición Larger than Life (Knackered) en los términos del artículo 73 numeral 1, fracción IV, de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios.

El comité autorizó el informe.

b) Informe de adjudicación directa AD/018/2020 "Seguro de obra para la exposición Mathias Goeritz"

Se presentó al comité la adjudicación a favor del proveedor Axa Seguros SA de CV, por un monto total de \$36,018.00 pesos, por el Seguro de obra para la exposición El arte espiritual de Mathias Goeritz en los términos del artículo 73 numeral 1, fracción IV, de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios.

El comité autorizó el informe.

c) Informe de adjudicación directa AD/019/2020 "Extensión de la póliza DSB00210000 por el Seguro de obra para la exposición La difícil experiencia de salir de la experiencias difíciles"

Se presentó al comité la adjudicación a favor del proveedor Axa Seguros SA de CV, por un monto total de \$1,385.62 USD (Dólares Estado Unidosenses), por la Extensión de la póliza DSB00210000 por el Seguro de obra para la exposición La difícil experiencia de salir de la experiencias difíciles en los términos del artículo 73 numeral 1, fracción IV, de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios.

El comité autorizó el informe.

d) Informe de adjudicación directa AD/020/2020 "Seguro de obra para la exposición Miguel Aldana. Artista y Catalizador de Arte Moderno en Guadalajara".

Se presentó al comité la adjudicación a favor del proveedor Axa Seguros SA de CV, por un monto total de \$1,827 USD (Dólares Estado Unidosenses), por el Seguro de obra exposición Miguel Aldana. Artista y Catalizador del Arte Moderno en Guadalajara en los términos del artículo 73 numeral 1, fracción IV, de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios.

El comité autorizó el informe.

ACTA
COMITÉ DE ADQUISICIONES DEL
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
DECIMO TERCERA SESIÓN ORDINARIA
JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE 2020

e) Designación de un representante del Comité de adquisiciones para firmar los dictámenes técnico-económicos de las licitaciones sin concurrencia a comité.

Se solicitó a los miembros presentes del comité, designar a un representante para firmar los dictámenes técnico-económicos que validan las adjudicaciones de las licitaciones sin concurrencia a comité de adquisiciones como lo estipula el artículo 72 fracción V inciso c) de la Ley de Compras Gubernamentales, toda vez que la cámara de comercio quien fungía como representante del comité fue designado por 3 meses y dicha designación terminó el pasado 27 de agosto.

El comité designó al Consejo Coordinador de Jóvenes Empresarios Jalisco AC, como representante del comité para firmar los dictámenes técnico-económicos que validan las adjudicaciones de las licitaciones sin concurrencia a comité a partir del 10 de septiembre y hasta el 31 de diciembre 2020.

f) Fe de erratas sobre la adjudicación a nombre del proveedor Se De Arte S.A. de C.V.

Se solicitó al comité aclarar quienes serían los encargados de firmar la fe de erratas a nombre del proveedor Se De Arte S.A. de C.V. la cual había sido autorizada en la décimo primera sesión ordinaria de comité de adquisiciones el día 13 de julio 2020, ya que no había claridad acerca de quien firmaría dicha fe, los miembros presentes autorización que quien firme la fe fueran los miembros presentes de la sesión del 13 de julio.


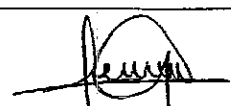
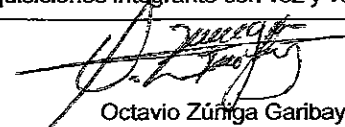
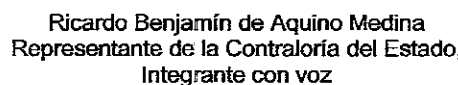
5. Asuntos varios;

No se presentaron asuntos varios

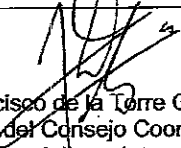

6. Clausura de la sesión.

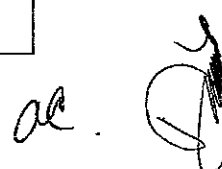
Al no haber más asuntos que tratar se declara cierre de la sesión a las 13:54 hrs. estando de acuerdo los presentes con lo propuesto y acordado.

FIRMAS DEL COMITÉ DE ADQUISICIONES


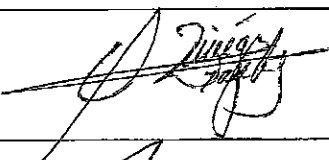
 Denisse González Gazcón Directora Administrativa del Instituto Cultural Cabañas y Presidenta suplente del Comité de Adquisiciones integrante con voz y voto de calidad	 Adriana Córdova Navarro Representante de la Secretaría de Cultura Jalisco integrante con voz
 Octavio Zúñiga Garibay Representante de la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de Guadalajara, Integrante con voz y voto.	 Ricardo Benjamín de Aquino Medina Representante de la Contraloría del Estado, Integrante con voz

ACTA
COMITÉ DE ADQUISICIONES DEL
INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
DECIMO TERCERA SESIÓN ORDINARIA
JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE 2020

 Julián Francisco de la Torre Gallardo Representante del Consejo Coordinador de Jóvenes Empresarios Jalisco, Integrante con voz y voto	 Juan Luis Cortés Rojas, Secretario técnico del Comité de Adquisiciones
---	--



LISTA DE ASISTENCIA
DECIMO TERCERA SESIÓN ORDINARIA
COMITÉ DE ADQUISICIONES INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
10 DE SEPTIEMBRE 2020

Denisse González Gazcón Directora Administrativa del Instituto Cultural Cabañas y Presidenta suplente del Comité de Adquisiciones integrante con voz y voto de calidad	
Adriana Córdova Navarro Representante de la Secretaría de Cultura Jalisco integrante con voz	
Julián Francisco de la Torre Gallardo Representante del Consejo Coordinador de Jóvenes Empresarios, Integrante con voz y voto	
Ricardo Benjamín de Aquino Medina Representante de la Contraloría del Estado, Integrante con voz	
Octavio Zúñiga Garibay Representante de la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de Guadalajara, integrante con voz y voto	
Juan Luis Cortés Rojas Secretario Técnico suplente	