



**SUBCOMITÉ TÉCNICO DEL PROGRAMA
FONDO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
ACTA DE SESIÓN ORDINARIA**

En la ciudad de Guadalajara, Jalisco, siendo las **12:00 doce horas del 18 dieciocho de Diciembre de 2014 dos mil catorce**, en las oficinas que ocupa la Secretaría de Cultura ubicadas en el Mezzanine del Teatro Degollado, calle Belén s/n, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, se presentan las personas que a continuación se refieren con el objeto de celebrar **sesión ordinaria del SUBCOMITÉ TÉCNICO correspondiente al PROGRAMA "ENSAMBLES, COROS Y ORQUESTAS (ECOS)"**:

- **DRA. MYRIAM VACHEZ PLAGNOL**, Secretaria de Cultura, con carácter de miembro propietario con voz y voto, quien preside esta sesión.
- **LIC. JOSÉ LUIS MARDUEÑO PRECIADO**, representante del Secretario de Planeación, Administración y Finanzas, quien presenta su oficio de acreditación, quien comparece con carácter de miembro propietario con voz y voto.
- **C. JOSÉ LUIS PATIÑO GUERRA**, representante de la Secretaria de Cultura, con carácter de miembro propietario con voz y voto.
- **DRA. MARGARITA HERNÁNDEZ ORTIZ**, Directora General de Desarrollo Sectorial y Vinculación de la Secretaría de Cultura, con carácter de invitada.
- **LIC. DENISSE GONZÁLEZ GAZCÓN**, Coordinadora de Vinculación, con carácter de invitada.
- **LIC. GERARDO BÁRCENA GEA**, Administrativo Especializado adscrito a la Coordinación de Fideicomisos Públicos de la Secretaría de Planeación, Administración y Finanzas (SEPAF), con carácter de invitado.
- **LIC. LAURA TAPIA RODRÍGUEZ**, Coordinadora Administrativa del Fideicomiso Estatal para la Cultura y las Artes, con carácter de invitada.
- **LIC. KARLA PAULINA GUDIÑO YÁÑEZ**, Directora Jurídica de la Secretaría de Cultura, como Secretaria Técnica del Subcomité Técnico con derecho a voz.

Preside la sesión la **DRA. MYRIAM VACHEZ PLAGNOL**, Secretaria de Cultura del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco y por designación de la misma, funge como Secretaria Técnica la **LIC. KARLA PAULINA GUDIÑO YÁÑEZ**, Directora Jurídica de la Secretaría de Cultura.

1. LISTA DE ASISTENCIA, VERIFICACIÓN DE QUÓRUM LEGAL Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

Estando presentes los integrantes suficientes para sesionar válidamente, y debidamente integradas la Presidencia y la Secretaría Técnica, la Presidente verificó la existencia de *quórum* y declaró legalmente instalado el Subcomité del Programa "Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS)" del Fideicomiso Estatal para la Cultura y las Artes. Acto seguido, la Presidente dio lectura al:

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia, verificación de *quórum* legal y aprobación del orden del día.
2. Instalación del Subcomité.
3. Informe 2014 y Proyecto 2015 del Programa.
4. Intervención de la Presidente del Subcomité.



2. INSTALACIÓN DEL SUBCOMITÉ.

La Presidente del Subcomité refiere que, en virtud del Tercer Convenio Modificatorio al Contrato que crea el Fideicomiso Estatal para la Cultura y las Artes y en cumplimiento del mismo, ante la presencia de cuatro de los cinco miembros que integran este Subcomité y habiendo verificado la existencia del *quórum* legal necesario para sesionar, se da por instalado el Subcomité Técnico correspondiente al *Programa Ensamblés, Coros y Orquestas (ECOS)*.

3. INFORME 2014 Y PROYECTO 2015 DEL PROGRAMA.

La Dra. Margarita Hernández expone los objetivos, exigencias y funcionamiento del Programa ECOS, Música para el Desarrollo, mismo que es operado por la Dirección General de Desarrollo Sectorial y Vinculación a su cargo.

Dada la estructura y propósito del Programa, los recursos destinados al mismo se invierten en los siguientes conceptos de gasto:

- Honorarios (principalmente de maestros).
- Compra de instrumentos.
- Compra de refacciones para instrumentos.
- Gastos de operación (honorarios, transportes, viáticos, encuentros).

La Lic. Denisse González presenta un informe financiero. La inversión a la fecha asciende a \$9'653,000.32 procedentes de recursos federales y estatales y aún hay \$700,000.00 por ejercer para la compra de instrumentos.

4. INTERVENCIÓN DEL PRESIDENTE DEL SUBCOMITÉ.

La Presidente del Subcomité consulta sobre la posibilidad de solicitar a la Fiduciaria la apertura de una cuenta específica para el manejo de los recursos federales en ejercicios posteriores.

Asimismo, refiere que el próximo ejercicio se presentarán el plan de trabajo y el presupuesto correspondiente para su para su autorización y erogación.


Sin más puntos que tratar, se dio lectura a la presente acta, misma que fue ratificada y firmada en 3 tres tantos originales por los miembros asistentes, y se da por concluida la sesión el mismo día en que dio inicio.

MIEMBROS PROPIETARIOS CON VOZ Y VOTO

DRA. MYRIAM VACHEZ PLAGNOL

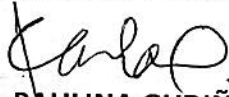
Presidente
Secretaría de Cultura





LIC. JOSÉ LUIS MARDUEÑO PRECIADO
Representante del Secretario de
Planeación, Administración y Finanzas



C. JOSÉ LUIS PATIÑO GUERRA
Representante de la Secretaría de Cultura

SECRETARÍA TÉCNICA


LIC. KARLA PAULINA GUDIÑO YÁÑEZ
Directora Jurídica de la Secretaría de Cultura

INVITADOS


LIC. LAURA TAPIA RODRIGUEZ
Coordinación Administrativa
del Fideicomiso Estatal para la Cultura
y las Artes


LIC. GERARDO BÁRCENA GEZ
Administrativo-Especializado adscrito a la
Coordinación de Fideicomisos Públicos
de SEPAF

Las firmas que anteceden corresponden al acta de sesión extraordinaria de Subcomité Técnico del Programa Docentes e Intérpretes con Fines Formativos y de Divulgación Cultural y Artística verificada en Guadalajara, Jalisco, el 18 de Diciembre de 2014.