

**CONTRATO DE LICENCIA NO EXCLUSIVA DE TRANSMISIÓN PÚBLICA QUE CELEBRAN POR UNA PARTE, LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO EN SU CARÁCTER DE “LICENCIANTE” Y A LA QUE SE LE DENOMINARÁ EN LO SUCESIVO “LA UNAM”, REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR LA LICENCIADA MARÍA GUADALUPE FERRER ANDRADE, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS, Y POR LA OTRA PARTE, EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO, REPRESENTADO POR LA LICENCIADA OLGA RAMÍREZ CAMPUZANO, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL Y APODERADA LEGAL, EN SU CALIDAD DE “LICENCIATARIA”, Y AL QUE EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ “EL INSTITUTO”, Y CONJUNTAMENTE CON “LA UNAM” COMO “LAS PARTES”, CONFORME A LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:**

## DECLARACIONES

### I. “LA UNAM” DECLARA:

- I.1. Que de conformidad con el artículo 1° de su Ley Orgánica publicada en el Diario Oficial de la Federación de fecha 6 de enero de 1945, es una corporación pública, organismo descentralizado del Estado, dotado de plena capacidad jurídica y que tiene por fines impartir educación superior para formar profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos útiles a la sociedad, así como organizar y realizar investigaciones, principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales, y extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura.
- I.2. Que la representación legal de esta Casa de Estudios recae en su actual Rector, Dr. José Narro Robles, según lo dispuesto en los artículos 9° de su Ley Orgánica y 30 de su Estatuto General, teniendo, conforme a la fracción I del artículo 34 del propio Estatuto, facultades para delegarla.
- I.3. Que como parte de su organización académico-administrativa, cuenta con la Dirección General de Actividades Cinematográficas, entre cuyos objetivos tiene:
  - a. Coleccionar, conservar y proteger todas las películas referentes al arte cinematográfico y a su historia; reunir todos los documentos relativos a este arte, con fines estrictamente no comerciales sino artísticos, historiográficos, pedagógicos, de documentación y de educación.
  - b. Adquirir, estimular, crear, proyectar y difundir cualquier documento cinematográfico referente a actividades generales de la cultura.
  - c. Procurar, dentro del marco de las leyes vigentes sobre propiedad artística e intelectual, la difusión de arte cinematográfico a través de ciclos de exposiciones, cursillos, conferencias, publicaciones, grabaciones y programas de televisión.
  - d. Producir materiales fílmicos y/o audiovisuales para la promoción cultural.
- I.4. Que la Licenciada María Guadalupe Ferrer Andrade, en su calidad de Directora General de Actividades Cinematográficas, tiene atribuciones para suscribir el presente instrumento de conformidad con el punto Décimo del *Acuerdo que delega y distribuye competencias para la suscripción de Convenios, Contratos y demás Instrumentos Consensuales en que la Universidad sea parte*, expedido por el Rector y publicado en la Gaceta UNAM el 5 de septiembre del 2011.

- I.5. Que manifiesta bajo protesta de decir verdad ser propietaria de 7 (siete) minutos de imágenes en movimiento del artista pictórico conocido bajo el seudónimo de Dr. Atl mientras pinta, y a las que se denominará en lo sucesivo como **“LAS IMÁGENES”**.
- I.6. Que cuenta con el Registro Federal de Contribuyentes UNA2907227Y5, otorgado por el Servicio de Administración Tributaria de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.
- I.7. Que para efectos del cumplimiento del presente Instrumento señala como su domicilio el ubicado en Circuito Exterior Mtro. Mario de la Cueva S/N, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, Código Postal 04510, en México, Distrito Federal.
- I.8. Que para efectos legales del presente Contrato señala como su domicilio el ubicado en el 9º piso de la Torre de Rectoría, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, Código Postal 04510, México, Distrito Federal.

## II. “EL INSTITUTO” DECLARA:

- II.1. Que es un Organismo Público Descentralizado del Gobierno del Estado de Jalisco, con personalidad jurídica y patrimonio propios, conforme a lo dispuesto en el artículo 1º de su Ley Orgánica, promulgada por el Ejecutivo local el día 18 de diciembre de 1980, en ejecución del decreto número 10351 del H. Congreso del Estado de Jalisco.
- II.2. Que tiene como objeto tener a su cargo, la preservación, investigación y divulgación de la obra de José Clemente Orozco.
- II.3. Que la Lic. Olga Ramírez Campuzano tiene capacidad legal para contratar y obligarse en representación del Instituto Cultural Cabañas, y según el poder conferido en la ciudad de Guadalajara, Jalisco por la Dra. Myriam Vachez Plagnol, en su carácter de Presidenta del Consejo Directivo, y contenido en el Documento Notarial número 87,602 de fecha 29 veintinueve de julio de 2013 dos mil trece pasado ante la fe del Notario Público número 4 cuatro de Zapopan, Jalisco, Lic. Javier Cuellar Vázquez, mismo que actúa en el protocolo del Notario Público número 24 de Guadalajara, Jalisco, Lic. Jaime Martínez Gallardo, en virtud de Convenio de Asociación Notarial publicado el 16 de febrero de 2012 en el “Periódico Oficial del Estado de Jalisco.
- II.4. Que los gastos que se generen con motivo del presente contrato serán cubiertos del recurso estatal otorgado por el **Gobierno del Estado de Jalisco** a través de la **Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado**, de conformidad al convenio de coparticipación cultural **SC/DJ/444/2014** de fecha 08 de abril de 2014 celebrado entre la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado y el Instituto Cultural Cabañas.
- II.5. Que su Directora General, la Lic. Olga Ramírez Campuzano, se identifica con Credencial para Votar, con número de folio [REDACTED], emitido por el Instituto Federal Electoral.
- II.6. Cuenta con la capacidad legal y con todas las autorizaciones necesarias para obligarse y celebrar el presente Instrumento, y cuenta con la infraestructura suficiente y necesaria para cumplir con sus términos y condiciones.

- II.7.** Que cuenta con el Registro Federal de Contribuyentes ICC801113PV6, otorgado por el Servicio de Administración Tributaria de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.
- II.8.** Que señala como su domicilio legal y para oír y recibir todo tipo de notificaciones el de la finca marcada con el número 8 de la calle Cabañas, colonia Las Fresas, en la Plaza Tapatía de esta ciudad de Guadalajara, Jalisco.

### **III. DECLARAN LAS PARTES:**

- III.1.** Que se reconocen entre sí la personalidad con la que respectivamente comparecen, por lo que desde estos momentos renuncian a las excepciones que por falta de personalidad se pudieran oponer para el caso de controversia, así como a los plazos que la ley establece para oponer las mismas.
- III.2.** Que en el presente contrato no existe error, dolo, violencia ni ningún otro vicio de la voluntad, motivo por el cual en este acto renuncian al ejercicio de cualquier acción que tienda a privar total o parcialmente al presente contrato de sus efectos normales, así como al plazo que la ley establece para su ejercicio.
- III.3.** Que conocen el alcance y contenido de este Contrato, por lo que está de acuerdo en someterse a las siguientes:

## **CLÁUSULAS**

### **PRIMERA. OBJETO.**

"LA UNAM" otorga a "EL INSTITUTO" *licencia no exclusiva de uso* sobre "**LAS IMÁGENES**", de las cuales "**LA UNAM**" es legítimo titular, para ser usados exclusivamente en la exposición titulada "**Rotación Cósmica, 50 Aniversario Dr. Atl.**". La licencia no exclusiva de uso incluye la digitalización de material de 35 mm a formato HD.

### **SEGUNDA. MONTO.**

"EL INSTITUTO" pagará a "LA UNAM", la cantidad única y total de \$ 25,000.00 (VEINTICINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), con el Impuesto al Valor Agregado incluido, por "**LAS IMÁGENES**" licenciadas bajo este Contrato. Este precio será fijo durante la vigencia del presente Contrato y hasta la conclusión total del mismo.

### **TERCERA. FORMA DE PAGO.**

El pago a que se refiere la Cláusula Segunda de este Instrumento se efectuará, en una sola exhibición, a más tardar el 30 (treinta) de noviembre de 2014, previa presentación del comprobante fiscal digital correspondiente que cumpla con todos los requisitos que indican las leyes fiscales vigentes aplicables, mediante transferencia bancaria a favor de "**LA UNAM**", a través de la Unidad Administrativa de la Dirección General de Actividades Cinematográficas, en la cuenta número 00106-06049-5, que tiene



contratada a su nombre en el banco HSBC MÉXICO, S.A., sucursal 06, Donceles, México D.F., CLABE 021180001060604959, previa entrega de los materiales referidos en la Cláusula Primera, a entera satisfacción de **"EL INSTITUTO"**.

#### **QUINTA. VIGENCIA.**

La licencia no exclusiva de transmisión pública adquirida en este Contrato será de 2 (dos) años, contados a partir del 31 (treinta y uno) de octubre de 2014 y hasta el día 15 (quince) de febrero de 2015.

#### **SEXTA. ESPECIFICACIONES.**

**"EL INSTITUTO"** queda autorizado para efectuar cortes o supresiones de escenas, o partes de **"LAS IMÁGENES"** licenciadas, sin que se considere como deformación, mutilación o modificación de la obra, atentado a las mismas, o perjuicio a la reputación de sus autores.

**"EL INSTITUTO"** se obliga a usar **"LAS IMÁGENES"** respetando su contenido en forma integral y sin efectuar modificación alguna de secuencias, ni insertar textos o personajes o realizar cualquier otra actividad que pudiera alterar y/o demeritar la obra intelectual y artística que constituyen **"LAS IMÁGENES"**.

**"EL INSTITUTO"** se obliga a no utilizar o transmitir **"LAS IMÁGENES"** de ninguna otra forma que a la originalmente pactada en el presente Instrumento jurídico.

#### **SÉPTIMA. DERECHOS DE AUTOR DE "LAS IMÁGENES".**

**"LA UNAM"** declara bajo protesta de decir verdad, ser titular de los derechos sobre **"LAS IMÁGENES"** objeto del presente Contrato, por lo que libera de toda responsabilidad y se obliga a sacar en paz y a salvo a **"EL INSTITUTO"** de cualquier demanda o reclamación que le llegare a formular alguna persona física o moral que se considere con derecho sobre **"LAS IMÁGENES"**, o que considere violados sus derechos.

#### **OCTAVA. ENTREGA DE MATERIALES.**

**"LA UNAM"** entregará el material a más tardar el día 4 (cuatro) de noviembre de 2014, en formato digital (.mov), en las instalaciones de **"LA UNAM"** ubicadas en el domicilio indicado en la Declaración I.7.

#### **NOVENA. CASO FORTUITO O FUERZA MAYOR.**

**"LAS PARTES"** acuerdan que no será imputable a ninguna de ellas cualquier responsabilidad derivada de caso fortuito, fuerza mayor o paro de labores académicas-administrativas, en el entendido de que las obligaciones y derechos establecidos en este Contrato podrán reanudarse en el momento que desaparezcan las causas que dieron motivo a la suspensión, siempre y cuando se trate de los supuestos previstos en esta Cláusula.

#### **DÉCIMA. CONFIDENCIALIDAD.**

**"LAS PARTES"** convienen que durante la vigencia y después de terminado el presente Contrato, no darán a conocer en forma pública o privada la información técnica, administrativa o de operación que

llegare a conocer de la otra parte con motivo del presente Instrumento; así mismo, ambas partes se obligan a tomar las provisiones necesarias a fin de que sus empleados, socios, representantes y consultores asuman la misma obligación, respondiendo solidariamente por su incumplimiento.

**“LAS PARTES”** se obligan expresamente a utilizar todas las medidas que fueren necesarias y convenientes para que su personal cumpla y observe dicha confidencialidad, absteniéndose de divulgar o reproducir total o parcialmente la información que obtengan o se produzca con motivo del presente Contrato.

Se exceptúan de lo anterior los casos previstos en la *Ley Federal de transparencia y acceso a la información pública gubernamental* y el *Reglamento de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales para la Universidad Nacional Autónoma de México*, así como a lo previsto por la *Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Jalisco y sus Municipios*.

#### **DÉCIMA PRIMERA. TERMINACIÓN ANTICIPADA.**

Cualquiera de **“LAS PARTES”** podrá dar por terminado con anticipación el presente Contrato con el simple aviso por escrito a su contraparte con 10 (diez) días hábiles de anticipación, señalando las razones que dieron origen a dicha terminación, para lo cual deberá de tomar las medidas necesarias para evitar perjuicios tanto a las partes como a terceros.

De darse por terminado este Contrato en términos de la presente Cláusula, ambas partes se comprometen a cumplir los compromisos que se hayan adquirido previos a la terminación de este Instrumento, y a cumplimentar hasta su finiquito pactado los compromisos que ya se hubieren suscrito.

#### **DÉCIMA SEGUNDA. CESIÓN DE DERECHOS Y OBLIGACIONES.**

Los derechos y obligaciones que se deriven del presente Contrato en favor de **“LAS PARTES”**, no podrán cederse ni subrogarse parcial o totalmente en favor de cualesquiera otra persona física o moral.

#### **DÉCIMA TERCERA. DISPOSICIONES.**

**“LAS PARTES”** acuerdan que queda prohibido a **“EL INSTITUTO”** llevar a cabo cualquier tipo de uso de **“LAS IMÁGENES”** no contemplado en este Contrato, así como la comercialización del mismo, incurriendo en la violación de las disposiciones que al respecto establecen los Tratados Internacionales en materia autoral, la Ley Federal del Derecho de Autor y demás legislación aplicable.

#### **DÉCIMA CUARTA. RELACIÓN LABORAL.**

Cada una de **“LAS PARTES”** será la única responsable del personal que emplee con motivo de los trabajos a que se refiere este Contrato, respecto de las obligaciones laborales y de seguridad social. Por lo mismo, **“LAS PARTES”** se eximen mutuamente de cualquier responsabilidad derivada de tales conceptos y responderá por todas las reclamaciones que sus trabajadores presenten en contra de cualquiera de ellas, sea cual fuere la naturaleza del conflicto, por lo que en ningún caso podrá considerarse a **“LA UNAM”** como patrón solidario, sustituto ni intermediario.

#### **DÉCIMA QUINTA. MODIFICACIONES.**

El presente Contrato podrá ser modificado hasta por un 20% (veinte por ciento) de los conceptos, volúmenes y plazos establecidos en el mismo, conservando las mismas condiciones establecidas en el mismo. Cualquier modificación al presente Contrato deberá realizarse durante su vigencia, constar por escrito, y será debidamente firmada por los representantes de **“LAS PARTES”**.

#### **DÉCIMA SEXTA. RESTRICCIONES.**

*La licencia no exclusiva de transmisión pública otorgada en el presente Contrato no implica la cesión de derechos de las obras en cuestión, por lo que podrán ser utilizadas únicamente para los fines de la colaboración establecidos, durante la vigencia acordada por las partes.*

#### **DÉCIMA SÉPTIMA. ASUNTOS NO PREVISTOS.**

**“LAS PARTES”** convienen que el presente Instrumento es producto de la buena fe, por lo que toda controversia e interpretación que se derive del mismo, respecto de su operación, formalización y cumplimiento, será resuelta por ambas partes de común acuerdo por sus representantes legales.

Si en última instancia no llegaran a ningún acuerdo, **“LAS PARTES”** se sujetarán a la jurisdicción que establece la Cláusula siguiente.

#### **DÉCIMA OCTAVA. TÍTULOS DE LAS CLÁUSULAS.**

Los títulos de las cláusulas que aparecen en el presente Instrumento se han puesto con el exclusivo propósito de facilitar su lectura y por lo tanto no definen ni limitan el contenido de las mismas. Para efectos de interpretación de este Convenio deberá atenderse exclusivamente al contenido de sus declaraciones y cláusulas y de ninguna manera al título de estas últimas.

#### **DÉCIMA NOVENA. JURISDICCIÓN.**

Para la interpretación y/o cumplimiento y del presente Contrato, ambas partes se sujetan a lo dispuesto en el Código Civil Federal, el Código Federal de Procedimientos Civiles, la Ley Federal del Derecho de Autor y demás legislación aplicable, y se someten a la jurisdicción de los Tribunales Federales de la Ciudad de México, Distrito Federal, renunciando a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles por razón de sus domicilios presentes o futuros, o cualquier otra causa.

Leído que fue el presente Contrato, y enteradas las partes de su contenido y alcance legal, lo ratifican en todas y cada una de sus partes y los firman de conformidad por quintuplicado, en la Ciudad de México, Distrito Federal, a los 31 (treinta y un) días del mes de octubre de 2014, quedando 3 (tres) ejemplares en poder de **“LA UNAM”** y 2 (dos) en poder de **“EL INSTITUTO”**.

**POR “LA UNAM”**

**POR “EL INSTITUTO”**

**LIC. MARÍA GUADALUPE FERRER ANDRADE**  
DIRECTORA GENERAL DE ACTIVIDADES  
CINEMATOGRAFICAS

**LIC. OLGA RAMÍREZ CAMPUZANO**  
DIRECTORA GENERAL