

CONVENIO DE COLABORACIÓN QUE EN LA CIUDAD DE GUADALAJARA, JALISCO, SIENDO EL DIA 29 VEINTINUEVE DEL MES DE ENERO DEL AÑO 2016 DOS MIL DIECISÉIS, ANTE LOS TESTIGOS QUE AL CALCE FIRMAN, CELEBRAN POR UNA PARTE **"SISTEMA JALISCENSE DE RADIO Y TELEVISIÓN"**, ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO EN LO SUBSECUENTE **"EL SISTEMA"**, REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR EL LIC. ALBERTO MORA MARTÍN DEL CAMPO, EN SU CARÁCTER DE DIRECTOR GENERAL, Y POR LA OTRA PARTE EL FIDEICOMISO ORQUESTA FILARMONICA DE JALISCO, EN LO SUCESIVO **"LA ORQUESTA"**, REPRESENTADO POR EL ING. ARTURO RICARDO GÓMEZ POULAT, EN SU CARÁCTER DE DIRECTOR GENERAL, A QUIENES DE FORMA CONJUNTA SE LES REFERIRÁ COMO **"LAS PARTES"**, LOS CUÁLES MANIFIESTAN SU VOLUNTAD EN CELEBRAR EL PRESENTE CONVENIO DE COLABORACIÓN, SUJETÁNDOLO AL TENOR DE LAS SIGUIENTES:

DECLARACIONES:

I.- DECLARA EL REPRESENTANTE DE "EL SISTEMA":

I.I.- Que es un Organismo Público Descentralizado del Gobierno del Estado de Jalisco con patrimonio propio y autonomía jurídica, según lo establece el decreto 24561/LX/13 publicado en el periódico oficial del Estado de Jalisco el día 07 de diciembre de 2013, con los objetos y atribuciones establecidas en los artículos 4 y 5 de dicho ordenamiento, siendo entre otras la de operar las frecuencias de radio y televisión, la información pública, difundir la cultura, informar y orientar a la sociedad sobre acontecimientos relevantes.

I.II.- Que el decreto 24561/LX/13 artículo 5, en su fracción XI, faculta a este Organismo Público Descentralizado a celebrar toda clase de contratos y actos jurídicos que requiera para el cumplimiento de sus fines.

I.III.- Que el Licenciado Alberto Mora Martín del Campo, en su carácter de Director General, tiene facultades para suscribir el presente convenio de conformidad con lo establecido en el artículo 14, de la Ley Orgánica del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión, en relación con el Artículo 61 del Reglamento Interno del Organismo.

I.IV.-Que el presente convenio se originó con la finalidad de establecer las bases y mecanismos normativos de colaboración entre **"LAS PARTES"**, para difundir la cultura musical a todos los televidentes del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión.

I.V.- Que con la finalidad de establecer un compromiso en este sentido con **"LA ORQUESTA"**, se acordó celebrar con éste, el presente convenio de colaboración para la transmisión en Vivo de los conciertos, programados en domingo, que la **"ORQUESTA"** ofrece.

I.VI.- Que para los efectos de este convenio, señala como su domicilio el ubicado en calle Francisco Rojas González número 155 ciento cincuenta y cinco, en la colonia Ladrón de Guevara, con código postal 44600 cuatro, cuatro, seis, cero, cero en Guadalajara, Jalisco.

II. DECLARAN LOS REPRESENTANTES DE “LA ORQUESTA”:

II.I.- Estar constituida a través de un Fideicomiso Público denominado “Orquesta Filarmónica de Jalisco” mediante contrato mercantil celebrado entre el Gobierno del Estado en su carácter de fideicomitentes y Banco Santander (México) S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Santander, como fiduciaria, documentado con fecha 08 de junio de 1988, ante la fe del notario público número 74 de esta municipalidad, Lic. José Luis Leal Sanabria. Así mismo, que dentro de su objeto se desprende la creación de la Orquesta Filarmónica de Jalisco, que en lo sucesivo se denominará como **“LA ORQUESTA”**.

II.II.- Con fecha **20 veinte de agosto de 2012**, el Comité Técnico del Fideicomiso en sesión ordinaria determinó e instruyó al fiduciario para otorgar poder general judicial, laboral y administrativo en cuanto a sus facultades, pero especial en cuanto a su objeto, a favor del Ing. Arturo Ricardo Gómez Poulat, en su carácter de Gerente General de la Orquesta en cuestión, tal y como se sustenta en escritura pública número **88,003 ochenta y ocho mil tres, Tomo 339, Libro III tercero**, pasado ante la fe del Lic. **Sergio Alejandro López Rivera**, Notario Público Titular número **64** de Guadalajara, Jalisco con fecha **31 treinta y uno de Agosto del 2012** dos mil doce.

II.III.- Que el presente convenio se originó con la finalidad de contar con personal mejor capacitado para su buen desempeño y funcionalidad del Organismo.

II.IV.- Que para efectos del presente convenio, señala como domicilio legal el ubicado en Teatro Degollado/Altos, en la colonia Centro, con código postal 44100 cuatro, cuatro, uno, cero, cero, en Guadalajara Jalisco.

Vistas las Declaraciones que anteceden, **“LAS PARTES”** se reconocen recíprocamente la personalidad jurídica con la que se ostentan, por lo que convienen en celebrar el presente convenio de colaboración al tenor de las siguientes:

CLÁUSULAS:

PRIMERA.- DEL OBJETO. El presente convenio tiene como objeto establecer las reglas de colaboración entre **“EL SISTEMA”** y **“LA ORQUESTA”** para la grabación de los conciertos de la Primer Temporada 2016 de **“LA ORQUESTA”**, a través de la colaboración del equipo y personal que el Sistema Jalisciense de Radio y Televisión tiene a su cargo.

SEGUNDA.- DE LOS HONORARIOS.- “LA ORQUESTA” se compromete a pagar por concepto de honorarios al personal de “EL SISTEMA” la cantidad de \$5,000.00 (Cinco mil pesos 00/100 M.N.) más el impuesto al valor agregado I.V.A, por cada uno de las grabaciones realizadas, mismas que se encuentran relacionadas en la cláusula **CUARTA** del presente instrumento, en el entendido que es para cubrir el pago de las horas extraordinarias del personal de “EL SISTEMA”.

TERCERA.- “EL SISTEMA” entregará de manera electrónica a “LA ORQUESTA”, la facturación correspondiente con todos los requisitos establecidos por la Secretaria de Hacienda y Crédito Público, al día siguiente de la firma del presente convenio. “LA ORQUESTA” se compromete a pagar a más tardar en los primeros 05 cinco días hábiles posteriores a la grabación de cada “EVENTO”.

CUARTA.- DE LA VIGENCIA. El presente convenio entrará en vigor a partir del domingo 07 siete del mes de febrero del año 2016 dos mil dieciséis y concluirá su vigencia el día domingo 20 veinte del mes de marzo del año 2016 dos mil dieciséis. Así mismo durante su vigencia podrá ser modificado o darse por terminado anticipadamente mediante solicitud por escrito de la parte interesada, haciéndose en el primer supuesto cuando menos con 8 ocho días hábiles de anticipación y en el segundo con 30 treinta días naturales.

QUINTA.- DE LAS FECHAS: Las fechas de las transmisiones serán las siguientes:

EVENTO	FECHA
SONIDOS MISTICOS	DOMINGO 07 DE FEBRERO DE 2016.
LA ESPAÑA DE CERVANTES	DOMINGO 21 DE FEBRERO DE 2016.
MAHLER CELESTE	DOMINGO 28 DE FEBRERO DE 2016.
SCHUMAN Y SCHUBERT-GRANDES ARTESANOS DE LA MELODIA	DOMINGO 06 DE MARZO DE 2016.
HAYDN PLUS-EXTRAVAGANZA	DOMINGO 13 DE MARZO DE 2016.
SHOSTAKOVICH 10: CÓDIGO STALIN	DOMINGO 20 DE MARZO DE 2016.

SEXTA.- DE LAS CANCELACIONES. “LA ORQUESTA” se compromete a cumplir con los espacios confirmados. En caso de cancelaciones “LA ORQUESTA” deberá avisar cuando menos con 48 cuarenta y ocho horas de anticipación a la fecha en que se haya programado el concierto, para evitar la movilización del equipo y personal del “SISTEMA”.

SÉPTIMA.- DE CÓMO RESOLVER LAS DIFERENCIAS. “LAS PARTES” manifiestan que la firma del presente y los compromisos contraídos en él, son producto de su buena fe, por lo que realizarán todas las acciones necesarias para su debido cumplimiento; en caso de presentarse alguna diferencia sobre su interpretación o cumplimiento, ésta será resuelta de mutuo acuerdo.

necesarias para su debido cumplimiento; en caso de presentarse alguna diferencia sobre su interpretación o cumplimiento, ésta será resuelta de mutuo acuerdo.

Leído que fue el presente convenio por **"LAS PARTES"** y enteradas de su alcance, contenido y consecuencias legales, manifiestan que en el mismo no existe error, dolo o mala fe, ni algún otro vicio del consentimiento, por lo cual lo firman de común acuerdo por duplicado el día de su celebración.

POR "EL SISTEMA"



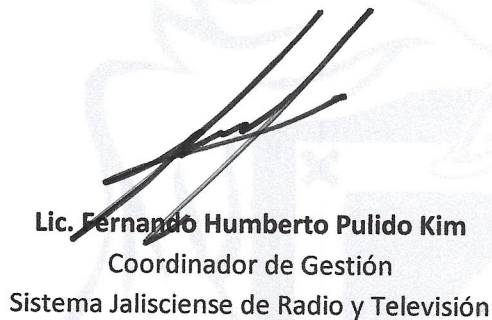
Lic. Alberto Mora Martín Del Campo
Director General
Sistema Jalisciense de Radio y Televisión

POR "LA ORQUESTA"



Ing. Arturo Ricardo Gómez Poulat
Gerente General
Fideicomiso Orquesta Filarmonica de Jalisco

TESTIGO



Lic. Fernando Humberto Pulido Kim
Coordinador de Gestión
Sistema Jalisciense de Radio y Televisión

TESTIGO



L.A.E. César Tena Ramírez
Gerente de Operaciones y R.H.
Fideicomiso Orquesta Filarmonica de Jalisco